



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

VII Всероссийской научно-практической
конференции молодых ученых



«НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ,
ИННОВАЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ»

Краснодар 2023

Редакционная коллегия

Касилова Полина Сергеевна, студентка 4 курса НО КубГУ,
Шмойлова Полина Андреевна, студентка 2 курса НО КубГУ,
Баранова Ольга Игоревна, канд. пед. наук, доцент КубГУ,
Гакаме Юлия Даудовна, канд. пед. наук, доцент КубГУ

VII Всероссийская научно-практическая конференции молодых учёных «Начальное общее образование: опыт, инновации и перспективы» 13 апреля 2023 г.

Сборник посвящен актуальным проблемам начального образования, перспективам его развития в современном образовательном пространстве. Материалы сборника отражают научную насыщенность и высокую продуктивность конференции, которая позволила проанализировать и обсудить результаты научно-исследовательской деятельности будущих педагогов и действующих учителей начальных классов, обозначить проблемы и перспективы развития начального образования и осуществить поиск эффективных педагогических технологий, методик обучения и воспитания младших школьников в условиях современного образовательного пространства.

Председатель оргкомитета:

Коваленко Екатерина Георгиевна – и. о. зав. кафедрой педагогики и методики начального образования, кандидат филологических наук, доцент.

Сопредседатели:

Герасимова Валерия Сергеевна, председатель СНО ПМНО;
Гакаме Юлия Даудовна, доцент кафедры ПМНО, кандидат педагогических наук;

Баранова Ольга Игоревна, доцент кафедры ПМНО, кандидат педагогических наук, доцент.

Члены оргкомитета:

Профессорско-преподавательский состав кафедры педагогики и методики начального образования и инициативная группа СНО.

Содержание

РАЗДЕЛ 1. «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА».....7

<i>Андреева Д.А., Сергеева Б.В.</i> Формирование основ финансовой грамотности у младших школьников.....7	7
<i>Артеменко А.О., Сергеева Б.В.</i> Формирование межличностных отношений первоклассников как условие адаптации к школе.....8	8
<i>Арустамян Э.К., Затеева Т.Г.</i> Педагогические условия формирования нравственных качеств младших школьников в процессе обучения.....9	9
<i>Арутюнян А.А., Сергеева Б.В.</i> Педагогические способы формирования самооценки младшего школьника в процессе обучения..11	11
<i>Василец Е.А., Затеева Т.Г.</i> Развитие эмоционально-волевой сферы у младших школьников средствами арт-педагогики12	12
<i>Вдовина М.В., Бгуашева З.К.</i> Психолого-педагогические условия формирования основ нравственной культуры младших школьников средствами народной педагогики13	13
<i>Ворожейкина В.В., Сергеева Б.В.</i> Формирование «soft skills» на уроках английского языка в начальной школе.....15	15
<i>Датхужева С.М., Казиева З.М.</i> Психолого-педагогические условия формирования коммуникативных умений у младших школьников.....16	16
<i>Емельянова Ю.И., Затеева Т.Г.</i> Формирование ценностей здорового образа жизни у младших школьников18	18
<i>Епишина Е.В., Хапачева С.М.</i> Развитие самоконтроля у младших школьников как фактор успешности их учебной деятельности.....19	19
<i>Зубкова А.А., Евтыхова Н.М.</i> Методика формирования вычислительных навыков в 4-м классе с применением элементов цифровизации.....21	21
<i>Калинина С.Э., Затеева Т.Г.</i> Развитие эмоциональной сферы младших школьников на уроках литературного чтения.....26	26
<i>Касилова П.С., Гакаме Ю.Д.</i> Формирование основ эстетической культуры младших школьников средствами декоративно-прикладного творчества народов России во внеурочной деятельности.....27	27
<i>Карташова В.Э., Григорян Л.А.</i> Развитие логико-математических способностей в начальной школе.....28	28
<i>Кошечкина А.А., Хапачева С.М.</i> Формирование метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности.....30	30

<i>Кривко А.А., Микерова Г.Г.</i> Психолого-педагогические основы готовности детей к школьному обучению.....	32
<i>Куркова Л.А., Хапачева С.М.</i> Развитие познавательного интереса у младших школьников в проектной деятельности.....	34
<i>Лабазова Т.Е., Сергеева Б.В.</i> Формирование "softskills" младших школьников на уроках гуманитарного цикла.....	36
<i>Лобурец М.И., Сергеева Б.В.</i> Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения.....	38
<i>Меркушева Е.А., Баранова О.И.</i> Формирование учебной мотивации младших школьников средствами педагогических технологий.....	39
<i>Пойда Н.С., Сергеева Б.В.</i> Взаимодействие семьи и школы по формированию нравственных качеств младших школьников.....	41
<i>Пушкарь Ж.Ю.</i> Формирование читательской грамотности в начальной школе.....	42
<i>Сагайдачная К.И., Затеева Т.Г.</i> Педагогические способы формирования исследовательских умений и навыков младших школьников.....	44
<i>Сидякова Н.В., Гакаме Ю.Д.</i> Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста средствами фразеологии.....	45
<i>Смола М.Ю., Ногерова Р.К., Микерова Г.Г.</i> Методы и приемы формирования основ социальной коммуникации детей младшего школьного возраста.....	46
<i>Смольницкая Я.С.</i> Формирование и развитие музыкальной культуры младших школьников.....	48
<i>Черняк А.А., Затеева Т.Г.</i> Педагогические условия формирования патриотизма младших школьников.....	49
<i>Эмирова З.З., Юнусова Э.А.</i> Формирование каллиграфических навыков письма у младших школьников.....	50

РАЗДЕЛ 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ И ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....52

<i>Анкина П.А., Затеева Т.Г.</i> Работа по профилактике буллинга младших школьников.....	52
<i>Белюсова М.Ю., Буркова Л.Л.</i> Использование приёмов технологии развития критического мышления при работе над задачами на движение в 4 классе	53
<i>Ганицкая М.Д., Газаева Л.В., Караваева З.П., Микерова Г.Г.</i> Организация половозрастных межличностных отношений младших школьников в классном коллективе.....	55

<i>Грачева А.Ф., Гакаме Ю.Д.</i> Применение музыкальной кинодраматургии в процессе развития духовно-нравственной сферы младших школьников.....	57
<i>Гуриненко Д.А., Евтыхова Н.М.</i> Методика применения дифференцированного подхода при обучении решению текстовых задач в 4 классе.....	58
<i>Евдокимова К.Д., Затеева Т.Г.</i> Педагогические условия развития творческих способностей младших школьников через освоение нетрадиционных техник рисования	60
<i>Ежикова А.Г., Баранова О.И.</i> Педагогические условия организации творческой деятельности учащихся в начальной школе.....	61
<i>Жубатканова Х.Р., Байназаров Т.А.</i> Дидактические игры как средство развития познавательного интереса на уроках чтения в начальных классах.....	63
<i>Имамутдинова Н.С., Затеева Т.Г.</i> Педагогическое сопровождение первоклассников в период адаптации к школе.....	65
<i>Карпенко А.С., Евтыхова Н.М.</i> Методика развития пространственного мышления учащихся 3 класса на уроках математики.....	66
<i>Крюченкова О.В., Баранова О.И.</i> Организация обучения младших школьников на основе применения средств арт-терапии.....	68
<i>Кудайбергенова А.С., Байназаров Т.А.</i> Современные проблемы начального образования: ухудшение усвоения школьного материала у младших школьников.....	69
<i>Лукьянова Т.В., Коваленко Е.Г.</i> Развитие познавательной активности младших школьников на уроках литературного чтения.....	70
<i>Малова Р.Е., Баранова О.И.</i> Организация внеурочной деятельности по развитию речи младших школьников в форме онлайн-кружка.....	72
<i>Миколюк Л.А.</i> Игровая технология как здоровьесберегающий фактор в обучении и развитии младших школьников.....	72
<i>Молчанова В.О., Затеева Т.Г.</i> Методы и приёмы формирования духовно-нравственных качеств личности младших школьников на уроках литературного чтения.....	74
<i>Пираева Г.Э., Киричек К.А.</i> Методические рекомендации по формированию у обучающихся начальных классов умения использовать математические знания для решения задач в повседневной жизни.....	76
<i>Постол О.И., Баранова О.И.</i> Инновационный урок как форма обучения младших школьников.....	78
<i>Сейтбаева Г.Б.</i> Влияние информационно-коммуникативных технологии на развитие познавательной активности младших школьников.....	80

<i>Третьяк Н.А.</i> Игровые методы развития речи младших школьников.....	81
<i>Фролова С.Ю., Карпенко А.В.</i> Педагогические условия формирования конструкторских умений на уроках технологии.....	83
<i>Хворова П.В., Сергеева Б.В.</i> Педагогические условия развития творческого воображения младших школьников на уроках изобразительного искусства.....	84
<i>Холзун К.В., Коваленко Е.Г.</i> Педагогические условия организации интерактивного обучения в начальной школе.....	85
<i>Хусаинова В.Ю., Сергеева Б.В.</i> Игровые технологии как средство развития творческой активности младших школьников на уроках литературного чтения.....	87
<i>Шарапатдинова Х.М.</i> Дисциплина в начальной школе.....	88
<i>Шуваева С.О., Гакаме Ю.Д.</i> Система работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.....	89

РАЗДЕЛ 3. ПИТЧ-СЕССИЯ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАРТАП».....92

<i>Гайдарь С.Н., Пономарева В.А., Сергеева Б.В.</i> Эко-знание – программа экологизированного обучения детей дошкольного возраста.....	92
<i>Герасимова В.С., Гакаме Ю.Д.</i> Мультимедийная цифровая игра как средство языкового развития младших школьников.....	93
<i>Жижина А.В., Шипилова Д.М., Гладких А.И., Бегларян А.Р., Баева М.В., Сергеева Б.В.</i> Точка Будущего – онлайн приложения для профориентации 10-11 классов.....	94
<i>Крупина В.О., Трубач А.Р., Николаенко А.Н., Каранетян А.К., Гакаме Ю.Д.</i> Цифровое приложение «Мой урок».....	95
<i>Максимова К.Н., Гребенюк В.А., Журавлева И.А., Сенокосова А.В., Сергеева Б.В.</i> «Smart-лето» – настольная игра с онлайн-элементами для младших школьников.....	97
<i>Пичугина В.Е., Малышева О.П.</i> «Stellar Team» – онлайн сервисы для профилактики цифрового аутизма.....	97

1 РАЗДЕЛ. «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА»

МЕДИАЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Андреева Дарья Андреевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Затева Татьяна Григорьевна

Кандидат педагогических наук, доцент

Медиация — одна из технологий альтернативного урегулирования споров с участием третьей нейтральной, беспристрастной, не заинтересованной в данном конфликте стороны — медиатора, который помогает сторонам выработать определённое соглашение по спору, при этом стороны полностью контролируют процесс принятия решения по урегулированию спора и условия его разрешения

На сегодняшний день медиация становится всё более популярным способом урегулирования конфликта. В некоторых школах уже много лет существуют специальные кабинеты для проведения медиации (службы школьной медиации), где школьники могут как решать личные конфликты, так и проводить медиации.

Службы примирения в школе являются еще одним инструментом урегулирования школьных конфликтов. Работа школьной медиации регулируется Письмом министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2013 г. № ВК-844/07 «О направлении методических рекомендаций по организации служб школьной медиации».

Процедура медиации позволяет быстро и качественно урегулировать практически любой конфликт в той или иной сфере жизни. В школе же это может расцениваться как элемент воспитательного процесса. Поскольку школьники начинают понимать важность общения со сверстниками и учителями. Медиация поможет продемонстрировать школьнику, что любой конфликт можно решить путём переговоров, без применения физической силы, словесных споров и других неприятных процессов.

Так в рамках данного исследования нами был проведён ряд мероприятий среди учащихся 1 класса МАОУ СОШ №71, мероприятия разделены на три этапа.

А именно:

- 1) Демонстрация медитативного процесса;
- 2) Ролевая игра с детьми, где каждый попробовал себя в роле медиатора;
- 3) Анкетирование.

В ходе демонстрации медитативного процесса был продемонстрирован полноценный ход процедуры. Соблюдены все этапы процесса: активное слушание, эхо-техника, техники поддержки, рефлексия со сторонами.

После демонстрации школьники приняли участие в медитативных кейсах. Каждый попробовал себя как в роли медиатора, так и в роли конфликтующей стороны. Данный этап контролировался профессиональным медиатором.

Заключительным этапом стало проведение анкетирования.

Вопросы анкеты:

- 1) Одноклассники сильно ругаются. Почти доходит до драки. Твои действия:
- 2) Как ты будешь поступать, если кто-то вступит с тобой в спор?
- 3) Стоит ли выслушать мнение человека, прежде чем начать с ним ругаться?
- 4) Для чего нужна медиация?

5) Будешь ли ты применять медиацию в случае возникновения конфликта в школе?

Проанализировав ответы школьников, мы поняли, что школьники готовы прибегать к медитативным техникам во время прибывания в школе, с целью избежания конфликтных ситуаций с одноклассниками и учителями. Также мы поняли, что, несмотря на возраст респондентов, школьники считают медиацию наиболее рациональным способом решения споров и конфликтов.

Таким образом мы поняли, что медитативные техники можно использовать и внедрять в воспитательный процесс младших школьников. Это поможет не только эффективно урегулировать конфликты между школьниками, но и привить им культуру общения с одноклассниками и педагогами.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПЕРВОКЛАССНИКОВ КАК УСЛОВИЕ АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ

Артеменко Анастасия Олеговна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Сергеева Бэлла Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Формирование межличностных отношений среди первоклассников является значимой задачей в начальной школе. В возрасте 7-8 лет ребенок проходит важный этап социализации. Ему необходимо перестроить свои лично-семейные ценности в соответствии с требованиями и ценностями нового для него сообщества – школы, адаптироваться к ней. Школьнику это дается непросто, поскольку здесь важна не только интеллектуальная подготовка, но и эмоциональная и социальная готовность ребенка.

Актуальность исследования определяется потребностью школьной практики в структурировании способов формирования межличностных отношений младших школьников, являющихся условием адаптации к школе.

Проблема исследования заключается в противоречии между необходимостью формирования у первоклассников умений взаимодействовать в учебном коллективе, как важнейшего показателя благополучной адаптации, и недостаточным вниманием к развитию этих умений в процессе обучения в начальной школе.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность способов формирования межличностных отношений младших школьников как условие адаптации к школе.

В теоретической части исследования нами были рассмотрены определения понятий «межличностные отношения» и «школьная адаптация» в трактовке различных авторов. Также была раскрыта структура межличностных отношений, системы и этапы их развития, критерии характеристики. В теоретической части были описаны факторы и условия успешной адаптации младших школьников, а также трудности, возникающие во время адаптационного периода.

В практической части исследования нами был проведен естественный педагогический эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента были подобраны и проведены диагностики на выявление уровня сформированности межличностных отношений и уровня адаптации младших школьников. Изучение уровня школьной адаптации проводилось с помощью трех диагностик по трем компонентам процесса адаптации: мотивационный компонент – диагностическая методика «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой, эмоциональный компонент – диагностическая методика «Домики» А.О. Орехова, когнитивный компонент – диагностическая методика «Лесенка» В.Г. Щур. Для изучения уровня

сформированности межличностных отношений были использованы следующие диагностические методики: диагностическая методика «Рукавички» Г.А. Цукерман, диагностическая методика «Неоконченные истории» (А.М. Щетинина и Л.В. Кирс), диагностическая методика «Социометрия» Дж. Морено.

На формирующем этапе эксперимента была разработана комплекс занятий по формированию межличностных отношений младших школьников. Комплекс занятий основывается на критериях характеристики межличностных отношений, которые влияют на протекание адаптационного периода первоклассников. В основе занятий использовались следующие формы организации сотрудничества: работа детей в парах, созданных по взаимным симпатиям; работа детей в парах, созданных по деловым отношениям; работа в группах, объединяющих детей по взаимным симпатиям; работа в смешанных группах, объединяющих детей как по деловым, так и эмоциональным отношениям; работа детей в группах, целью которой является общеклассный результат.

На контрольном этапе была проведена повторная диагностика, которая показала, что в экспериментальном классе показатели значительно улучшились. Уровень сформированности межличностных отношений младших школьников повысился, количество успешно адаптированных первоклассников увеличилось.

Таким образом, экспериментально была доказана эффективность разработанного и реализованного комплекса занятий по формированию межличностных отношений первоклассников как условия адаптации к школе.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Арустамян Эмилия Кареновна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Затеева Татьяна Григорьевна

Кандидат педагогических наук, доцент

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» указывается на необходимость духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. Именно младший школьный возраст наиболее благоприятен для их усвоения, когда ребенок только начинает постигать новую систему отношений с окружающими людьми, включается в новые виды и формы деятельности.

Учащиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности младшего школьника оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, которые требуют учета при формировании подходов к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме формирования нравственных качеств младших школьников в процессе обучения позволил уточнить понятие нравственные качества, определить критерии и показатели сформированности нравственных качеств младших школьников и с учетом степени выраженности, дать подробную содержательную характеристику

высокого, среднего и низкого уровней их сформированности; выявить, теоретически обосновать и экспериментально подтвердить эффективность педагогических условий формирования нравственных качеств младших школьников.

Были выявлены и реализованы следующие педагогические условия:

- разработать и апробировать комплекс педагогических способов формирования нравственных качеств младших школьников;
- включить в процесс обучения серию этических бесед по формированию нравственных качеств младших школьников;
- организовать взаимодействие школы и семьи в формировании нравственных качеств младших школьников.

В структуре педагогических условий присутствуют как внешние (содействующие формированию процессуальной составляющей системы), так и внутренние (обеспечивающие воздействие на развитие личностной сферы субъектов образовательного процесса) сферы.

Экспериментальная работа по формированию нравственных качеств личности младших школьников проводилась в двух вторых классах. Всего в исследовании приняли участие 52 учащихся.

Для определения уровня сформированности у учащихся нравственных качеств на констатирующем этапе использовалась диагностическая методика «Диагностика нравственной самооценки» методика Колмогорцева Л.Н. Нравственная самооценка – это осознание (оценка) своих собственных поступков, моральных качеств, убеждений, мотивов. Технология проведения такова, что учащимся было предложено заслушать 10 высказываний, далее была зачитана инструкция и оценивание результатов.

Анализ результатов диагностики показал, что у учащихся наиболее выражен низкий уровень сформированности нравственных качеств.

Для реализации одного из педагогических условий был разработан комплекс способов формирования нравственных качеств младших школьников, применённый при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла.

Целью апробации комплекса способов формирования нравственных качеств младших школьников при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла является формирование у учащихся нравственных качеств: воспитанность, вежливость, правдивость, честность (честь), совестливость (совесть), внимательность к окружающим, чуткость, сочувствие, сопереживание, заботливость, доброжелательность, бескорыстие, милосердие, душевность. Выбор данных качеств обусловлен возрастными особенностями младших школьников. Последовательность этапов экспериментального исследования определялась на основе принципа обучения «от простого к сложному»; от формирования качеств, наиболее известных младшим школьникам (воспитанность, вежливость) к более сложным нравственным категориям (душевность, милосердие).

Анализ результатов диагностики на контрольном этапе эксперимента показал, что уровень сформированности нравственных качеств младших школьников значительно вырос.

Таким образом, выявленные педагогические условия нашли своё подтверждение в рамках экспериментальной работы и могут быть применены в учебном процессе начальной школы с целью формирования нравственных качеств личности младшего школьника.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Арутюнян Алина Араратовна

ФГОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Сергеева Бэлла Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Актуальность исследования определяется потребностью учителей начальных классов в разработке педагогических способов формирования самооценки младших школьников в процессе обучения.

Анализ состояния теоретической и практической разработки проблемы позволил выявить ряд противоречий, актуализирующих тему исследования и определивших несоответствия между:

– социальным заказом общества на развитие у подрастающего поколения самооценки и недостаточной разработанностью теоретико-методических основ данной проблемы в теории и практике начального школьного образования;

– объективной потребностью формировать самооценку младших школьников и отсутствием научно обоснованных путей и средств реализации данного процесса, адаптированных к использованию в современных организациях общего образования..

С учетом выявленных противоречий определилась проблема исследования, заключающаяся в ответе на вопрос: какие педагогические способы формирования самооценки младших школьников как достижение личностных результатов обучения.

Цель исследования – разработка, теоретическое обоснование и экспериментальная проверка педагогических способов формирования самооценки младших школьников в процессе обучения.

В теоретической части исследования были рассмотрены определения понятия «самооценка» в трактовке от разных авторов. Также были рассмотрены особенности и условия формирования самооценки младших школьников в процессе обучения.

В практической части исследования нами был проведён естественный педагогический эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента были подобраны и проведены диагностики на выявление самооценки у младших школьников. В результате диагностики были выделены три группы учащихся: с низкой, средней и высокой самооценкой. Были применены следующие методики: методика Дембо-Рубинштейн, Проба Де Греефе.

На формирующем этапе эксперимента были отобраны и структурированы приёмы методы по формированию адекватной самооценки.

Самооценка	Методы	Приёмы
Заниженная	1. Игровой 2. Словесный	- Игры «Ласковое имя», - «Магический стул», - «Волшебная линейка», - «Смайлики» - Рассказ, беседа
Завышенная	1. Игровой 2. Словесный	- «Розовые очки», - «Мне нравится в тебе ...», - «За что меня любят дома?», - «Лесенка», - «Светофор», - Рассказ, беседа

На контрольном этапе была проведена повторная диагностика, которая показала, что в экспериментальном классе показатели значительно улучшились. Самооценка

младших школьников стала адекватной, а процент учащихся с низкой самооценкой снизился.

Таким образом, экспериментально была доказана эффективность разработанного и реализованного комплекса игр по формированию адекватной самооценки в условиях образовательной среды.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ АРТ-ПЕДАГОГИКИ

Василец Екатерина Алексеевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» г. Краснодар

Научный руководитель Затева Татьяна Григорьевна

Кандидат педагогических наук, доцент

Эмоционально-волевая сфера играет важную роль в процессе формирования личности ребенка.

Именно эмоциональное благополучие нормализует развитие ребенка, обеспечивает выработку положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям, повышает самооценку, улучшает самообладание, ориентирует ребенка на успех в достижении целей.

Актуальность темы определяется увеличением числа детей с «типичными поведенческими проблемами». К их числу относятся дети, поведение которых отличается эмоциональной неустойчивостью, тревожностью или агрессивностью. В связи с этим, особое значение на сегодняшний день представляет рациональное и частое использование мер по совершенствованию существующих и созданию новых эффективных средств, методов профилактики и реабилитации деструктивного поведения, в частности связанных и с арт-педагогикой, выполняющей культурологические, образовательные и воспитательные функции. Современная арт-педагогика-это процесс художественного творчества, поэтому в арт-педагогике часто применяется рисование. Рисунок передает эмоциональное состояние ребенка.

В исследовании по проблеме развития эмоционально-волевой сферы младших школьников средствами арт-педагогике были представлены различные подходы к определению понятия эмоционально-волевой сферы и ее составляющие. Описаны особенности развития эмоционально-волевой сферы детей младшего школьного возраста. А также рассмотрены средства арт-педагогике, способствующие развитию эмоционально-волевой сферы у младших школьников: карандаши, фломастеры, краски, рисунки, кисточки, музыка, видео, презентации, инсценировка, игра.

Экспериментальная работа проводилась в 3 классе. На констатирующем этапе эксперимента с целью выявления исходного уровня развития эмоционально-волевой сферы у младших школьников, были применены следующие диагностические методики: Т.Д.Зинкевич «Раскрась свои чувства» и К.Изард «Шкала дифференциальных эмоций». Результаты диагностик показали, что развитие эмоционально-волевой сферы третьеклассников находится преимущественно на низком и среднем уровнях.

В рамках формирующего этапа эксперимента был разработан и апробирован комплекс специально подобранных заданий по развитию эмоционально-волевой сферы у учащихся начальных классов средствами арт-педагогике. Например, детям была дано задание закрыть глаза, представить себе планету в космосе и нарисовать ее. Были также заданы некоторые вопросы, чтобы обучающиеся было легче работать и они могли ещё больше разнообразить свои рисунки: «Какая планета? Кто населяет эту планету? Легко ли до неё добраться? По каким законам на ней живут? Чем занимаются жители? Как твою планету зовут?». Данное упражнение отлично помогло

снять эмоциональное напряжение, а также способствовало развитию воображения и мелкой моторики рук.

Повторная диагностика на контрольном этапе выявила положительные изменения: снизился уровень эмоционального напряжения, тревожности и агрессии, улучшилось настроение у обучающихся, дети стали более общительны и вовлечены в творческую деятельность.

Динамика уровня развития эмоционально-волевой сферы младших школьников показала эффективность средств арт-педагогики (рисунок, музыка, карандаши и т.п.) для развития эмоционально-волевой сферы обучающихся.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Вдовина М.В.

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», г. Майкоп

Актуальность исследования проблемы формирования основ нравственной культуры детей обуславливается изменяющейся социокультурной функцией воспитания в условиях длительного кризиса общества и сохраняющейся в стране социально-экономической нестабильности. Обращение к проблеме воспитания детей младшего школьного возраста средствами народной педагогики делает тему исследования ещё актуальней.

В ФГОС НОО приоритетным направлением является духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. Все это свидетельствует о том, что частью системы современного воспитания является нравственное воспитание, а при широком его толковании – формирование нравственной культуры личности.

Народная педагогика получила широкое признание и распространение благодаря научным трудам В.Ф. Афанасьева, Г.Н. Волкова, Ш.А. Мирзоева, Я.И. Ханбикова, И.А. Шорова и др., раскрывающих в своих исследованиях педагогические традиции разных народов и предлагающих пути использования их воспитательных ресурсов.

В результате изучения проблемы исследования выявлены противоречия между: многообразием путей и подходов к воспитанию подрастающего поколения и недооценкой роли школы в формировании основ нравственной культуры младших школьников средствами народной педагогики.

Цель работы – теоретически обосновать и экспериментально проверить психолого-педагогические условия эффективного формирования основ нравственной культуры у младших школьников средствами народной педагогики.

Объект исследования – нравственная культура личности.

Предмет исследования – формирование основ нравственной культуры младших школьников средствами народной педагогики.

Гипотеза исследования основывается на предположении о том, что процесс формирования основ нравственной культуры будет результативным, если:

- 1) целенаправленно обогащать содержание образования младших школьников идеями нравственного воспитания народной педагогики;
- 2) младший школьник будет включен в разнообразную деятельность, содействующую восприятию идей народной педагогики как одной из главных человеческих ценностей;
- 3) в содержание воспитания будут включены разнообразные средства народной педагогики, способствующие формированию нравственного сознания, чувств, поведения младших школьников.

Опытно-экспериментальной базой исследования: стала МБОУ «Средняя школа № 3 имени Алексея Иосифовича Макаренко» города Майкопа. В эксперименте участвовали учащиеся 4В и 4А классов в количестве 60 человек.

Теоретическая часть нашего исследования была посвящена исследованию процесса формирования основ нравственной культуры. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме показал, что нравственная культура личности – это характеристика нравственного развития личности, в которой отражается степень освоения ею морального опыта общества, способность последовательного осуществления в поведении и отношениях с другими людьми ценностей, норм и принципов, готовность к постоянному самосовершенствованию.

В качестве средств народного воспитания выступают религия, природа, традиции, фольклор, обычаи, народная игра, обряды народа.

Программа проведения экспериментальной части нашей работы предусматривала три главных этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

Выявление уровня сформированности основ нравственной культуры младших школьников осуществлялось с помощью следующих методик:

- 1) Беседа на выявление уровня развития нравственных качеств младших школьников
- 2) Анкета на выявление уровня знания ребёнка средств народной педагогики.
- 3) Методика «Что мы ценим в людях» (предназначена для выявления нравственных ориентаций ребёнка). Ред. и сост. И.Б. Дерманова.
- 4) Методика «Как поступать» (предназначена для выявления отношения к нравственным нормам) – сост. И.Б. Дерманова.

В ходе формирующего эксперимента мы разработали содержание работы по воспитанию нравственных качеств младших школьников средствами народной педагогики. При её составлении мы опирались на концепции использования регионального компонента в образовательном учреждении. В результате в основу этого содержания была положена народная педагогика, в частности, фольклор, активизирующий нравственную сферу ребенка, способствующий тому, чтобы понимание нравственных ценностей приобрело для младшего школьника личностный смысл.

Разработанное нами содержание формирования основ нравственной культуры младших школьников средствами народной педагогики состоит из последовательных этапов: познавательный (когнитивный), мотивационный (эмоционально-ценностный), деятельностный.

Вначале практического исследования надо было выяснить категориальную структуру нравственности. Для этого была проведена беседа на выявление уровня развития нравственных качеств младших школьников по когнитивному критерию.

Сравнительные уровни понимания нравственных качеств детей по средним показателям на констатирующем и контрольном этапах в ЭГ (4В класс) и КГ (4А класс) показали, что высокий уровень понимания нравственных качеств после формирующего этапа у детей ЭГ увеличился на 16%.

Анализ анкеты также по когнитивному критерию показал, что на контрольном этапе эксперимента в экспериментальном классе произошли положительные изменения. Так, высокий уровень увеличился на 27%, а низкий – уменьшился на 17%.

В 4А классе особых изменений по данной методике не обнаружилось,

Сравнительные результаты, полученные по методике «Что мы ценим в людях» по эмоционально-ценностному критерию на выявление нравственных ориентаций ребёнка в ЭГ показывает нам, что низкий уровень нравственных ориентаций детей ЭГ понизился на 13%, средний – понизился на 13%, высокий уровень повысился на 26 %.

Результаты исследования по вышеназванной методике в КГ показали, что существенных изменений не произошло.

Сравнительные результаты исследования по методике «Как поступать» по деятельностному критерию, предназначенной для выявления отношения к нравственным нормам, показали, что низкий уровень отношения детей к нравственным нормам в ЭГ на контрольном этапе эксперимента понизился на 16%, средний уровень повысился на 3%, высокий повысился на 13%.

Результаты исследования по вышеназванной методике в КГ показали, что существенных изменений не произошло.

Таким образом, сравнительная динамика роста уровневых показателей сформированности основ нравственной культуры учащихся экспериментальной группы средствами народной педагогики позволяет сделать вывод о существенном улучшении показателей. Следовательно, выдвинутая гипотеза подтвердилась, цель и задачи исследования решены.

ФОРМИРОВАНИЕ «SOFT SKILLS» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Ворожейкина В.В.

ФГБОУ ВО «КубГУ» г. Краснодар

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Сергеева Б.В.

Аннотация. Основные ценности XXI в. – интеллект, креативность, кооперативность, развивающиеся на протяжении всей жизни человека. Знания и умения, формируемые школой в прошлом веке, оказываются недостаточными для того, чтобы стать успешным в наше время. Развитие информационных технологий, глобализация, демографические проблемы активно меняют общество. Система образования также переосмысливает свои цели и включает в образовательные программы все более широкий перечень навыков будущего. В связи с этим на сегодняшний день многие исследователи активно занимаются проблемой формирования и развития soft skills обучающегося, которые представляют собой те «надпрофессиональные» навыки, которые необходимы каждому индивиду, желающему добиться жизненного успеха.

Навыки будущего, цифровизация, тренды, soft skills – эти понятия и смыслы все больше и глубже проявляются в жизни современных людей, независимо от того, где они живут, чем занимаются, сколько им лет, знают они про эти понятия или нет. Овладение навыками и компетенциями, обеспечивающими тесное сотрудничество, взаимодействие в группе или команде, достижение успеха общего дела, необходимо развивать с младшего школьного возраста.

Актуальность исследования обусловлена потребностью общества и начального образования в формировании «soft skills» младших школьников на уроках английского языка.

Таким образом, имеющиеся факты позволяют выявить противоречие: между необходимостью формирования «soft skills» младших школьников на уроках английского языка с одной стороны и отсутствием научно-обоснованного комплекса мероприятий с другой. Нами определена проблема исследования: какие способы способствуют формирования «soft skills» младших школьников на уроках английского языка?

Цель исследования: разработать педагогические способы формирования «soft skills» младших школьников на уроках английского языка и экспериментальным путем проверить их эффективность.

Данное исследование посвящено проблеме формирования «soft skills» младших школьников на уроках английского языка. Рассмотрены различные подходы к

определению таких понятий как «гибкие навыки» и «цифровизация», «сотрудничество». Отмечена значимость внеклассной деятельности по формированию «надпрофессиональных» навыков.

Для реализации цели исследования был применен комплекс научно-исследовательских методов. Для диагностики уровня сформированности «soft skills» младших школьников было проведено анкетирование. Результаты констатирующего этапа эксперимента показали, что у большинства младших школьников гибкие навыки сформированы недостаточно. В экспериментальном классе, где проводился формирующий этап эксперимента, в структуру урока были включены различные методы и приемы, проводились тематические классные часы и тренинги. Формирующий этап опытно-поисковой работы показал, что использование различных методик по развитию «надпрофессиональных» навыков младших школьников положительно сказалось на успешном развитии детей в целом.

Результаты исследования по формированию «soft skills» младших школьников на уроках английского языка могут быть отражены в следующих выводах:

– Среди разнообразия путей и средств формирования «soft skills» особенно значимыми для младших школьников являются увлеченное преподавание, новизна учебного материала, применение инновационных форм, методов и приемов обучения, создание ситуации успеха на уроке. Эти средства находят свою реализацию при внедрении в процесс обучения нетрадиционных методических приемов работы.

– Уроки английского языка, а также внеурочная и внеклассная деятельности, основанные на современных и инновационных методах, будут способствовать эффективному формированию «soft skills», что в итоге окажет положительное влияние на дальнейшее развитие и успешное обучение младших школьников; использование мозгового штурма, командной работы и различных приемов активизации учащихся во время урока будет способствовать формированию «надпрофессиональных» навыков.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Датхужева С.М.

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», г. Майкоп

Современный этап развития нашего общества характеризуется глубокими экономическими и социальными преобразованиями. В связи с этим появилась необходимость ориентировать процесс обучения на формирование готовности личности к меняющимся запросам социума, к сотрудничеству с другими людьми, к общению с окружающими. Одними из важнейших умений современной личности являются коммуникативные умения. Владение ими на высоком уровне дает возможность эффективно взаимодействовать с другими людьми при различных видах деятельности. Освоение коммуникативных умений входит в ряд обязательных требований основной образовательной программы начального общего образования ФГОС наряду с развитием речи и овладением социальными компетенциями.

Теоретические основы формирования и развития коммуникативных умений детей младшего школьного возраста рассматриваются в трудах А.А. Бодалева, Ю.В. Касаткиной, Я.Л. Коломинского, А.А. Леонтьева, А.Н. Леонтьева, М.И. Лисиной, Б.Ф. Ломова, А.В. Мудрика, Р.В. Овчаровой, П.М. Якобсона, и других авторов.

Проведенный анализ психолого-педагогической литературы позволил выявить противоречие: между высокой значимостью коммуникативных умений для своевременной успешной социализации и недостаточной разработанностью научно-методических основ их формирования.

Исследование нами проводилось с целью разрешения данного противоречия и выявления комплекса психолого-педагогических условий формирования коммуникативных умений у младших школьников.

Теоретический анализ научной литературы показал, что коммуникативные умения детей младшего школьного возраста - это его индивидуальные умения, обеспечивающие взаимодействие между людьми в процессе общения, умение находить правильный контакт с другими детьми, а также устанавливать с ними оптимальные взаимоотношения. Развитие коммуникативных умений у детей младшего школьного возраста будет успешным, при соблюдении следующих психолого-педагогических условий: обеспечение методического сопровождения развития коммуникативных умений у детей младшего школьного возраста; создание развивающего потенциала среды образовательного учреждения; погружение детей младшего школьного возраста в социально-коммуникативную и игровую деятельность с детьми и взрослыми.

Экспериментальное исследование проводилось на базе Лицея № 8 им. Жени Попова г. Майкопа. В исследование приняли участие обучающиеся 4 Г класса в количестве 27 человек.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный этап.

Для выявления уровня сформированности коммуникативных умений у младших школьников на констатирующем этапе были использованы следующие методики:

1. Цукерман Г.А. «Рукавички».
2. Тест «Умение слушать собеседника» (Н.И. Козлов);
3. Модифицированная методика Г.А. Цукерман и др., «Кто прав?».
4. Умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи (Интерпретация содержания сказки «Аленький Цветочек»).

В процессе констатирующего эксперимента были зафиксированы результаты исследования первоначального уровня сформированности коммуникативных умений детей, ставшие исходными для формирующего эксперимента.

На формирующем этапе исследования была разработана и апробирована программа формирования коммуникативных умений у младших школьников.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС НОО содержала 3 блока: «Работа с детьми»; «Среда»; «Работа с родителями».

Блок «Работа с детьми» содержал 5 модулей, соответствующих умениям, на которые, как показало первичное диагностирование, необходимо обратить особое внимание: «Формирование умения оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом учебных и жизненных ситуаций»; «Формирование умения согласовывать усилия в процессе организации и осуществления сотрудничества»; «Формирование умения выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия»; «Формирование умения группового взаимодействия»; «Формирование речевых этикетных умений при общении с окружающими». На данном этапе было проведено 10 занятий. Время одного занятия соответствовало одному академическому часу, занятия проводились 1 раз в неделю. На уроках использовались элементы кейс-технологии (на уроках окружающего мира), коммуникативные (на уроках русского языка), сюжетно-ролевые (на уроках литературы) и дидактические игры (на уроках математики). Занятия строились с учетом общедидактических и методических принципов обучения: частая смена видов деятельности, большое количество повторений на разнообразном материале, перенос полученных знаний в новые условия, игровой характер обучения.

Блок «Среда» заключался в создании предметной среды, в предоставлении ребенку возможности для получения информации, подходов, необходимых для решения задач коммуникативной деятельности. Предметная среда была сформирована

из широкого ассортимента дидактических игр, направленных на развитие коммуникативных умений.

Блок «Работа с родителями». С целью привлечения родителей к проблеме развития коммуникативных умений детей младшего школьного возраста, в структуру одного из родительских собраний нами был добавлен информационный блок на тему «Коммуникативные умения младшего школьника», зачитана мини-лекция «Коммуникативные умения младших школьников и способы их развития», проведен классный час с приглашением родителей «Секреты общения».

Диагностика по заявленным методикам проводилась на этапах констатирующего и контрольного экспериментов, после чего полученные результаты сопоставлялись, подвергались качественному и количественному анализу.

Обобщенный показатель высокого уровня сформированности у младших школьников коммуникативных умений составил 40% (до эксперимента показатель высокого уровня составлял - 15%). Показатели среднего уровня составили 44% (до эксперимента - 51%). Показатели низкого уровня составили 16% (до эксперимента - 34%).

Таким образом, существенные различия в уровнях сформированности у младших школьников коммуникативных умений дают основания сделать вывод, что данные различия обусловлены апробацией на практике разработанной нами программы формирования коммуникативных умений.

Проведенное научное исследование позволило определить, что формирование коммуникативных умений у младших школьников проходит более эффективно при реализации такого комплекса психолого-педагогических условий, как: обеспечение методического сопровождения развития коммуникативных умений у детей младшего школьного возраста; создание развивающего потенциала среды образовательного учреждения; погружение детей младшего школьного возраста в социально-коммуникативную и игровую деятельность с детьми и взрослыми.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Емельянова Ю.И.

ФГБОУ ВО «КубГУ» г. Краснодар

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Затева Т.Г.

Проблема воспитания здорового поколения в настоящее время приобретает все большее значение. Сохранение и укрепление здоровья детей – одна из главных задач страны. Особенно актуальна эта проблема в начальной школе, что связано со значительными изменениями в привычном укладе жизни ребенка, освоение им новой социальной роли «ученик». Именно в младшем школьном возрасте закладывается фундамент здоровья и формируется ценностное отношение к здоровому образу жизни.

По данным Министерства здравоохранения России, на сегодня каждый пятый школьник имеет хроническую патологию, у половины обучающихся наблюдаются функциональные отклонения. Только 25% выпускников среди школ являются здоровыми. Согласно статистике, «число детей с недостатком развития и неблагоприятным состоянием здоровья среди новорожденных составляет 85%. Среди детей, поступающих в первый класс, свыше 60% относятся к категории риска школьной, соматической и психофизической дезадаптации».

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования одной из приоритетных задач является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Так же выделено пять самостоятельных образовательных областей, одной из которых

является «Физическое развитие», которая включает приобретение опыта в становлении ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Все это настоятельно требует подготовки личности с малых лет к динамично изменяющимся условиям существования. В связи с этим особое значение приобретает формирование у младших школьников личностных установок, разумного отношения к своему организму, здоровью как к одной из высших ценностей.

Целью нашего исследования является разработка и экспериментальная проверка эффективности комплекса педагогических средств, способствующих формированию ценностей здорового образа жизни младших школьников. В первой главе исследования «Теоретические аспекты формирования ценностей здорового образа жизни у младших школьников», раскрывается сущность понятий «ценность», «ценностное отношение», «здоровье», «здоровый образ жизни», выявляются важнейшие составляющие здорового образа жизни, а особенности формирования у младших школьников ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Во второй главе «Экспериментальное исследование формирования ценностей здорового образа жизни у младших школьников» раскрываются 3 этапа исследования: на 1 этапе выявляется исходный уровень сформированности ценностей здорового образа жизни у младших школьников, на 2 этапе разрабатывается и апробируется комплекс педагогических средств, способствующих формированию ценностей здорового образа жизни младших школьников, и на 3 этапе нашего исследования представлена динамика уровня развития сформированности ценностей здорового образа жизни у младших школьников.

Федеральный государственный образовательный стандарт требует необходимости формирования ценностей здорового образа жизни у младших школьников, но в общеобразовательных учреждениях в недостаточной мере использован комплекс педагогических средств, способствующих формированию ценностей здорового образа жизни у младших школьников.

Таким образом, если в образовательной деятельности использовать комплекс разработанных педагогических средств по формированию ценностей здорового образа жизни, то младшие школьники будут более ответственно относиться к здоровому образу жизни и своему здоровью.

РАЗВИТИЕ САМОКОНТРОЛЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ ИХ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Епишина Е.В.

ФГБОУ ВО «АГУ» г. Майкоп

Научный руководитель: Хапачева С.М., к.пед.н., доцент

Самоконтроль один из важнейших факторов, обеспечивающих самостоятельную деятельность обучающихся. Становление самоконтроля заключается в своевременном предотвращении или обнаружении уже совершенных ошибок, а также способность контролировать свои мысли, эмоции и поведение, без помощи педагога, т.е. самостоятельно.

Согласно федерального образовательного стандарта начального общего образования формирование учебного самоконтроля является одним из планируемых метапредметных результатов обучения по основной образовательной программе начального общего образования, а именно у младших школьников должно быть сформировано умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Развитие самоконтроля имеет большое значение при выполнении самостоятельной учебной работы, как на уроке, так и дома, т.к. этапы ее проведения могут контролироваться только самим исполнителем. Любая самостоятельная работа не может быть выполнена без самоконтроля. Учащиеся должны проводить самоконтроль на разных этапах выполнения самостоятельной работы на уроках и дома.

На основе анализа программно-методических комплексов «Гармония», «Перспектива», «Развивающая система Л.Н. Занкова», «Развивающее обучение по системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова» было выявлено, что формирование педагогом самоконтроля важная часть для каждого ученика, для того чтобы, дети могли выполнять и сравнивать свои действия с образцами, контролировать правильность какого-либо результата и делать выводы не только по поводу учебной деятельности, но и определять правильность своего поведения вне школы.

Согласно работам методистов успеха в формировании самоконтроля у детей младшего школьного возраста можно достичь с помощью ряда психолого-педагогических условий.

Важнейшими психолого-педагогическими условиями развития учебного самоконтроля является реализация теории поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина, а также использование методов и приемов активизирующих практическую деятельность.

На основе выявленных особенностей самоконтроля младших школьников была проведена экспериментальная работа для внедрения в практику психолого-педагогических условий развития у младших школьников учебного самоконтроля.

На основе выявленных критериев было проведено исследование особенностей развития самоконтроля младших школьников.

Диагностика развития особенностей самоконтроля младших школьников проводилось с применением группы методик: Корректирующая проба Бурдона; Методика «Кодирование» (11 субтест теста Д. Векслера в версии А. Ю. Панасюка); «Рисование бус» (методика И.И. Аргинской).

Проведенная диагностика позволила сделать следующие выводы: более половины школьников имеют низкий уровень концентрации внимания, что влечет за собой ряд проблем с обучением и требуют дополнительной работы по повышению уровня концентрации внимания. У учащихся слабо развиты такие параметры, как включаемость в работу, работоспособность, возможности работать продуктивно, умения контролировать результат выполненного действия, способности к произвольности и темпе деятельности и переключению внимания. Уровень самоконтроля у половины школьников сформирован на среднем уровне, но при этом 35% детей имеют низкий уровень, что в свою очередь требует дополнительных занятий.

В рамках исследования подобраны игры и упражнения для повышения уровня самоконтроля у младших школьников. Упражнения и игры были распределены по дням недели и включали задания по математике, русскому языку, риторике и подвижные игры.

Проведение дополнительных занятий упражнений, игр дает возможность многоплановому развитию учебного самоконтроля учащихся в процессе их самостоятельной учебной деятельности: от побуждения к самоконтролю до его непосредственного формирования.

Для того чтобы обеспечить высокое качество учебного самоконтроля, необходимо организовать подготовку учащихся к его формированию и становлению. Эта подготовка включает в себя усвоение практического и теоретического материала, относящегося к предстоящей работе, а также овладение приемами непосредственного и опосредованного самоконтроля; овладение способами решения интеллектуальных

задач; организацию упражнений с учащимися по овладению указанными признаками и приемами.

Реализацией модели развития самоконтроля у младших школьников в учебной деятельности является педагогическое сотрудничество с педагогами, работа с родителями и методическая разработка, которая осуществлялась через взаимодействие всех субъектов образования, включая родителей. Целью программы является формирование у младших школьников приемов самоконтроля. Все приемы самоконтроля направлены на овладение учащимися прогнозирующего, итогового и пооперационного самоконтроля и, в конечном итоге, уровня произвольного самоконтроля.

Далее в процессе исследования были проанализированы результаты контрольной диагностики уровня самоконтроля младших школьников.

Результаты Корректирующей пробы Б. Бурдона на контрольном этапе исследования показали, что на 8% увеличилось количество детей среднего уровня и на 3% высокого уровня. При этом значительно снизилось количество детей на низком (8%) и очень низком уровне (3%). Часть школьников имеют устойчивое, но плохо переключаемое внимание, они довольно долго и старательно решают одну задачу, но быстро перейти к следующей им трудно.

Результаты Методики «Кодирование» показывают, что на 5% увеличилось количество детей, имеющих средний уровень. При этом стоит отметить, что у детей данной группы ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено невысоким уровнем развития произвольности, но в тоже время при правильной методической работе этот навык будет улучшаться.

Данные результатов методики И.И. Аргинской на констатирующем и контрольном этапах исследования показывают, что 72% школьников показало средний уровень сформированности навыка самоконтроля (улучшилось на 21%), но при это 21% и 2% детей все еще имеют низкий и очень низкий уровень, что в свою очередь требует продолжения дополнительных занятий.

Результаты экспериментальной работы свидетельствуют о значительных изменениях в развитии самоконтроля у младших школьников в процессе учебной деятельности: произошло увеличение высокого и среднего и уменьшение низкого уровней развития самоконтроля у младших школьников в экспериментальных классах.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ

Зубкова А.А.

студентка 3 курса АГУ факультета педагогики и психологии

Научный руководитель С.М. Хапачева к.п.н. доцент

Проблема формирования познавательной активности младших школьников давно и плодотворно разрабатывается в психологии и педагогике. Ученые обращались к выявлению психологических закономерностей познавательных интересов (М.Ф. Беляев, Л.И. Божович, Л.А. Гордон, М.З. Диняева, Т.А. Капитонова, А.Н. Конев, И.Я. Лернер, Н.Г. Морозова, А.А. Невский, Н.И. Роговская, И.М. Цветков, Г.И. Щукина), к связи интересов и потребностей (Б.Г. Ананьев, Г.К. Гумницкий, С.Л. Рубинштейн), склонностей ребенка (А.Г. Ковалев, Е.В. Кочановская, А.Я. Савченко).

Способы формирования познавательной активности с учетом возрастных особенностей обучающихся и возможностей содержания учебных предметов исследовали В.И. Агарков, М.В. Богданова, В.Б. Бондаревский, Н.И. Ворновская, Т.А. Камышникова, Э.С. Костылева, Ю.А. Лях, Н.Г. Морозова, Ф.К. Савина, М.Н.

Скаткин, Г.И. Шукина и др. Сложилась определенные представления о характере и динамике формирования познавательной активности младших школьников в зависимости от условий обучения, профессиональной позиции педагога (В.В. Давыдов, А.К. Дусавицкий, В.В. Репкин).

Таким образом, различные аспекты проектной деятельности школьников рассмотрены в психолого-педагогической науке и практике достаточно обстоятельно.

Однако до сих пор не раскрыты возможности содержания учебного материала, влияющие на формирование познавательной активности младших школьников в проектной деятельности, не выявлены критерии, принципы отбора и условия применения такого материала на уроках в начальной школе. Анализ школьной практики показывает, что зачастую преподавание строится на основе инициативы, личного опыта и пристрастий педагогов, при отсутствии необходимой научно-методической литературы, что приводит к затруднениям учителей, перегрузке обучающихся. [2]

Недостаточная теоретическая разработанность проблемы формирования познавательной активности младших школьников в проектной деятельности, а также трудности в практической деятельности учителей начальных классов в этом направлении определили выбор области научного исследования. Сегодня, когда в начальном обучении значительное место отводится формированию познавательной активности обучающихся, необходимо конкретизировать способы организации творческой деятельности младших школьников, определить педагогические условия формирования познавательной активности в проектной деятельности младших школьников во внеурочной работе. [3]

Сказанное позволяет назвать противоречие, сложившееся в педагогической теории и практике: с одной стороны, формирования познавательной активности младших школьников в проектной деятельности во внеурочной работе необходимо развивать; с другой стороны, комплекс педагогических условий, способствующих развитию такой деятельности, исследован в педагогической теории и практике недостаточно.

Целью нашей работы является теоретическое обоснование и экспериментальная апробация педагогических условий формирования познавательной активности младших школьников в проектной деятельности во внеурочной работе. А также влияния проектной деятельности на процесс формирования познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности.

Для исследования был проведён анализ изученной литературы по поставленному вопросу и рассмотрены основные теоретические вопросы по проблеме. В частности даётся определение понятия познавательной активности и ее основных составляющих элементов. Рассматриваются основные критерии познавательной активности, а также следующие из них уровни познавательной активности.

Познавательная активность представляет собой сложное и многостороннее явление и в общем виде может быть определена как - сложное личностное образование младшего школьника, включающее интеллектуальный, эмоционально-волевой и процессуальный компоненты, степень проявления которых определяется особенностями информации (новизна, сложность, когнитивный конфликт) и характером деятельности (проблемность, практическая направленность). [5]

Также нами была определена структура познавательной активности, которая включает в себя 4 компонента. Мотивационный компонент включает в себя наличие познавательных мотивов, связанных с содержанием учебной деятельности, и социальных мотивов, связанных с коммуникативными умениями. Содержательный компонент характеризуется наличием у учащегося необходимых знаний, а также степенью овладения предметным содержанием. Процессуальный компонент отличается наличием у учащихся способов деятельности и умением применить их в реальной

жизненной ситуации. Эмоциональный компонент определяется наличием доброжелательной, заинтересованной атмосферы в процессе освоения учебной деятельности.

Нами были рассмотрены различные критерии познавательной активности, выделяемые разными авторами, однако, за основу мы взяли критерии, выделенные Шамовой Т.И. (активность, самостоятельность, эмоциональное состояние, мотивация, внимание), из которых в свою очередь вытекают основные уровни познавательной активности мы взяли уровни познавательной активности, которые разграничила Т.И. Шамова, воспроизводящую, интерпретирующую и творческую познавательную активность. [1]

Также в рамках настоящей главы приводится характеристика проектной деятельности как средства формирования познавательной активности. Таким образом, проектная деятельность определяется как совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

Нами были изучены различные классификации и типологии проектов. Мы остановились на следующей классификации проектов (по доминирующей в проекте деятельности, по характеру контактов между участниками проекта, по количеству участников проекта, по продолжительности).

Этапы работы над проектами разными авторами были выделены по-разному, однако за основу были взяты этапы организации Мерцаловой О.Д. именуемые ею как «Пять П». Определены также ведущие принципы организации проектной деятельности учащихся.

После анализа практической деятельности педагогов, мы приступили к собственному экспериментальному исследованию. В ходе опытно-экспериментальной работы, которая проводилась на базе МБОУ Лицей №34 г. Майкопа приняли участие обучающиеся 4 «Г» И 4«В» классов.

Педагогический эксперимент включал в себя три этапа. (констатирующий, формирующий и контрольный). Внедрение проектов проводилось во внеурочной деятельности. При организации работы над проектами четко выполнялись требования этапности, выдерживались принципы организации проектной деятельности.

Целью констатирующего этапа являлась диагностика исходного уровня познавательной активности учащихся 4-х классов при помощи таких методов как анкетирование, наблюдение, беседа. **СООТНОСИЛИ КРИТЕРИИ И УРОВНИ, ВЫДЕЛЕННЫЕ ШАМОВОЙ.**

В результате проведения диагностики было выяснено, что подавляющее большинство учащихся демонстрирует относительно невысокий уровень познавательной активности.

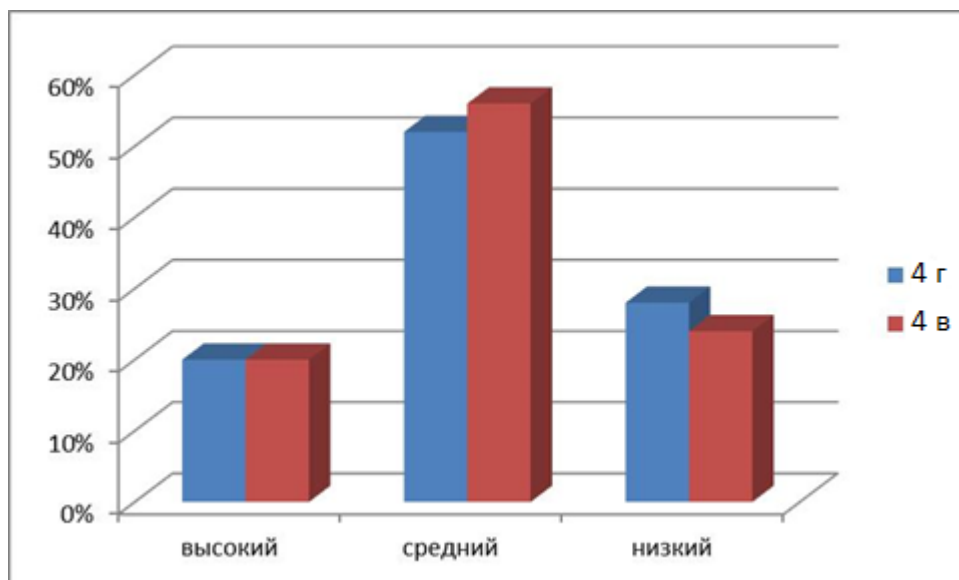


Диаграмма 1 Уровень познавательной активности 4 «Г» и 4 «В» классов на констатирующем этапе

На формирующем этапе эксперимента в 4 «Г» классе нами активно внедрялась проектная методика, с целью формирования познавательной активности учеников. Организация проектной деятельности включала три компонента: мотивационный, обучающий и деятельностно-реализующий.

Мотивационный компонент направлен на активизацию стремления ребенка узнать о прошлом предмета или явления, побуждение к поиску информации об истории, используя различные источники, в проектной деятельности.

Обучающий компонент направлен на совместное участие ребенка со взрослым в организации проектной деятельности.

Деятельностно-реализующий компонент направлен на организацию самостоятельной деятельности детей в рамках реализации проекта. Прежде чем начать проектную деятельность, нами были разработаны пошаговые планы реализации проектов. Внеурочная работа была организована по программе «Дорогою открытий и добра». Темы проектов были выбраны в соответствии с программой: «Моя родословная», «Моя школа, мой класс».

Результатом использования проектной деятельности явилось повышение уровня познавательной активности учащихся 4 «Г» класса в сравнении, как с собственными результатами констатирующей диагностики, так и с показателями контрольной диагностики, проводимой в 4 «В» классе, где проектная деятельность во внеурочное время не использовалась. Особенно значительные положительные сдвиги произошли в отношении:

- когнитивных функций (внимание);
- личностных образований (самостоятельность, мотивация, положительное эмоциональное состояние).

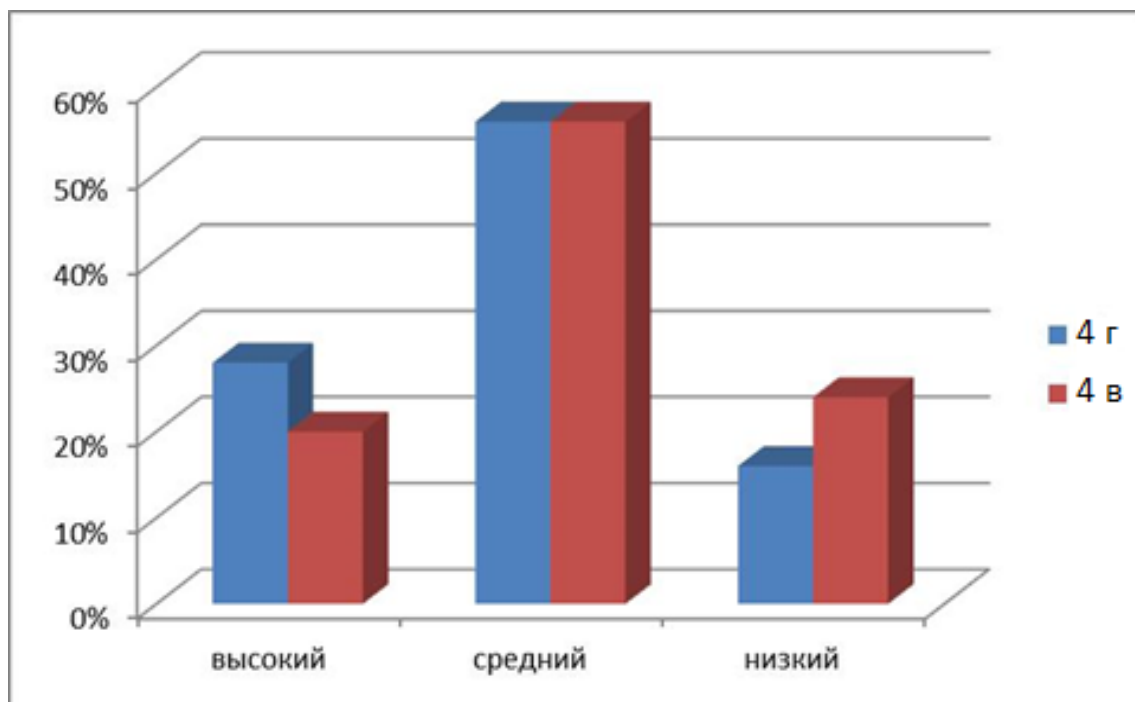


Диаграмма 2 Уровень познавательной активности 4 «Г» и 4 «В» классов на контрольном этапе

Проведенное экспериментальное исследование процесса формирования познавательной активности младших школьников показывает применимость и результативность разработанного комплекса педагогических условий. Как показали результаты применения диагностической программы, в ходе формирующего этапа эксперимента произошло постепенное устранение низких показателей познавательной активности и формирование признаков познавательной активности младшего школьника более высокого уровня.

В результате теоретико-экспериментального исследования выявлены оптимальные педагогические условия, способствующие целенаправленному и системному развитию в процессе проектной деятельности познавательного интереса как интегративного качества личности младшего школьника:

- ✓ формирование познавательной активности будет представлено в качестве педагогической цели;
- ✓ проектная деятельность включена в содержание начального образования как его компонент;
- ✓ свобода проектной деятельности младшего школьника соединяется с ее педагогической организацией и руководством со стороны учителя;
- ✓ формирование познавательной активности основывается на деятельностном, культурологическом подходах и организуется в условиях совместной деятельности;
- ✓ разработаны содержание, способы и средства формирования познавательной активности учащихся в проектной деятельности во внеурочной работе, диагностический инструментарий и средства коррекции данного процесса.

Нами был сделан следующий вывод: Проектная деятельность, таким образом, является эффективным средством формирования познавательной активности учащихся и может с успехом применяться в начальной школе в процессе внеурочной работы.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Калинина Светлана Эльнуровна
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» г. Краснодар
научный руководитель Затеева Татьяна Григорьевна
кандидат педагогических наук, доцент

Современное образование на сегодняшний день ориентируется на важность эмоционального воспитания младших школьников, умения понимать себя и свои эмоции. Направленность усилий педагогов на развитие морально-нравственных качеств личности, познание духовного мира человека, человеческих эмоций и чувств способствует развитию эмоциональной сферы. Эмоции – это постоянные спутники жизни младшего школьника, оказывающие влияние на его мысли и деятельность.

Однако в школах большее внимание уделяется развитию интеллекта, а эмоциональный интеллект остаётся несколько в стороне. Но именно в младшем школьном возрасте ребёнок испытывает различный спектр эмоций, но не все эмоции ему ещё известны и как на них реагировать он тоже не знает, в этом ему могут помочь взрослые, открыть мир эмоций ребёнка.

Анализ теории и практики эмоционального воспитания младших школьников позволяет выявить противоречие между теоретической разработанностью изучаемой проблемы и недостаточной представленностью методов и приемов развития эмоциональной сферы младших школьников в урочной деятельности.

Отсюда следует *проблема исследования*: каковы методы и приёмы, способствующие развитию эмоциональной сферы младших школьников в процессе обучения?

Разрешение проблемы составляет цель данного исследования.

Цель исследования: заключается в том, чтобы выявить, теоретически обосновать и экспериментально подтвердить эффективность разработанного комплекса методов и приемов развития эмоциональной сферы.

В теоретической части исследования были рассмотрены понятия «эмоций», «эмоциональной сферы» в трактовке различных авторов. Также было рассмотрены возможности уроков литературного чтения для развития эмоциональной сферы у младших школьников.

В практической части исследования представлен естественный педагогический эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента применялись диагностические методики: «Беседа о стихотворении А.А. Мелик -Пашаева, Л.С. Цветковой «Стихотворение», В.М. Минаев «Пиктограмма эмоций.», направленные на выявление развития эмоционального уровня детей, сформированности эмоциональной сферы и эмоциональной реакции на литературные произведения. В результате диагностики были выделены три группы: со слабой эмоциональной сферой, средней и высокой.

На формирующем этапе была разработана, теоретически обоснована и реализована система методов и приёмов развития эмоциональной сферы на уроках литературного чтения. В систему входят следующие методы и приёмы: виды анализов произведений, чтение по ролям, сочинение сказок, чтение стихотворений.

На контрольном этапе проводилась повторная диагностика, которая показала, что уровень развития эмоциональной сферы младших школьников значительно улучшился. Дети стали глубже анализировать произведения, эмпатичней относятся к героям и их поступкам. Также лучше стало понимание своих эмоций и эмоций друг друга.

Исходя из положительной динамики уровня развития эмоциональной сферы младших школьников, можно сделать вывод, что разработанный и применённый на уроках литературного чтения, комплекс методов и приемов способствует успешному

развитию эмоциональной сферы младших школьников: откровенности выражения своих переживаний, легкой отзывчивостью на происходящие события, правильности понимания невербальной лексики окружающих.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА НАРОДОВ РОССИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Касилова Полина Сергеевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Гакаме Юлия Даудовна

Кандидат педагогических наук, доцент

Актуальность проблемы формирования основ эстетической культуры младших школьников средствами декоративно-прикладного творчества интересовала многих известных педагогов, психологов, писателей и деятелей культуры, таких как: Д.Б. Кабалевский, А.С. Макаренко, Б.М. Неменский, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Б.Т. Лихачев, М. Монтессори и многих других, все эти известные люди отмечали, что особенно важно научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности призвана система эстетического воспитания. Для того, чтобы эта система эффективно воздействовала на ребенка и достигала поставленной цели, Б.М. Неменский выделил следующую особенность: «Система эстетического воспитания должна быть, прежде всего единой, объединяющей все предметы, все внеклассные занятия, всю общественную жизнь школьника, где каждый предмет, каждый вид занятия имеет свою четкую задачу в деле формирования эстетической культуры и личности школьника».

В наше время проблема эстетического воспитания, развития личности, формирования ее эстетической культуры является одной из важнейших задач, стоящих перед школой. Указанная проблема достаточно разработана в трудах зарубежных и отечественных педагогов и психологов. Среди них можно выделить Д.Н. Джоза, Д.Б. Кабалевский, Н.И. Киященко, Б.Т. Лихачев, А.С. Макаренко и многих других.

Целью исследования стало: 1) расширение комплекса средств декоративно-прикладного искусства во внеурочной деятельности; 2) создание эстетически-динамической культурной среды в классе; 3) активизировать интерес младших школьников к промыслам народов России.

В теоретической части исследования мы выявили возрастные особенности младших школьников, уровень и основные структурные компоненты эстетической культуры, и влияние декоративно-прикладного творчества на формирование этой компетенции.

Д. Б. Эльконина и Л. А. Венгера считали, что к шести годам у детей развивается наглядно-образное мышление, которое достигает высокого уровня, то есть уже проявляется умение ребенка наглядно представить себе разные объекты, их возможные преобразования, и основой этого, по мнению специалистов, является способность к оперированию обобщенными, схематизированными образами наряду с подробными, детализированными. Видоизменяя задания, учитель может побуждать учащихся искать оригинальные и разные пути и способы работы с предложенным материалом.

Воспитание эстетической культуры школьников посредством приобщения к декоративно-прикладному творчеству имеет социальное и педагогическое значение, приобретающее в настоящее время теоретическую и практическую направленность.

Необходимость воспитания эстетической культуры школьников через активизацию ее содержательности посредством приобщения их к эстетике

произведений декоративно-прикладного искусства, формирования у них уважительного, нравственного, отношения к системе ценностей эстетического наследия. Отметим, что произведения декоративно-прикладного творчества выступают в качестве важного ориентира, синтезирующего разнообразные виды и жанры искусства в художественно-эстетическом воспитании школьников.

На констатирующем этапе эксперимента с целью выявления уровня сформированности эстетической культуры младших школьников использовались такие методики как: методика «Я и мир» И.Г. Алмазовой и диагностику уровня сформированности эстетической культуры.

Нами было выявлено, что уровень сформированности эстетической культуры в контрольном и экспериментальном классах находятся преимущественно на низком уровне.

В рамках формирующего этапа эксперимента были представлены в виде таблиц и схем, а также фрагменты уроков во внеурочной деятельности. А также был составлен и реализован комплекс средств декоративно-прикладного творчества и условия формирования основ эстетической культуры младших школьников.

На контрольном этапе эксперимента на основе тех же методик, была проведена повторная диагностика, которая показала, что уровень сформированности эстетической культуры в экспериментальном классе показала положительную динамику.

Таким образом, цель исследования по отбору педагогических условий формирования основ эстетической показала свою эффективность.

Гипотеза исследования о том, что если при организации внеурочной деятельности младших школьников учитывать такие педагогическим условия как: 1) реализация комплекса средств декоративно-прикладного искусства во внеурочной деятельности; 2) создание эстетически-динамической культурной среды в классе; 3) активизация интереса младших школьников к промыслам народов России, то уровень эстетической культуры младших школьников будет иметь положительную динамику. Гипотеза подтвердилась.

РАЗВИТИЕ ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Карташова В.Э.

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт», г. Ставрополь
Научный руководитель: Григорян Лусине Арсеновна**

В статье рассматривается проблема развития логико-математических способностей учащихся в начальной школе. Это одна из важнейших задач, поскольку логических заданий в учебниках очень мало, на их изучение не выделяются часы. Выявлены особенности математической логики в начальной школе. Представлены критерии для успешного формирования логического мышления.

Ключевые слова: младшие школьники, методы развития логического мышления, математика, математическая логика, урок математики в начальной школе.

Современное школьное образование богато на разнообразные инновационные педагогические технологии, направленные на реализацию цели, современных задач образования и заслуживают внимания педагогов. Среди этих инноваций важное место занимает математическая логика, которую целесообразно использовать в начальной школе для развития математической одаренности младших школьников. Как справедливо замечают Захарова Т.В., Пеленков А.И. и Голованова А.М., математическая логика определённым образом включает и элементы других образовательных технологий, в частности технологии развивающего обучения,

лично ориентированного обучения, интерактивного обучения и тому подобное. Развитие логико-математических способностей личности - одна из актуальных задач, которая стоит перед современной начальной школой [1]. Ученику нужно дать не только знания, но и сформировать у него творческий потенциал, личностные качества, компетентности, которые помогут найти себя в дальнейшей практической самостоятельной жизни, реализовать себя, наконец, стать не только активным членом общества, но и самодостаточной, успешной, счастливой и уверенной личностью. Поэтому важное место в этом процессе ученые отводят проблемам творческого развития личности, ее познавательных и математических способностей, где ключевую роль отводим формированию логического мышления младших школьников.

Известно, что успешное обучение учеников начальных классов без познания невозможно. Не случайно вопрос активизации познавательной деятельности младших школьников является одним из важнейших среди актуальных проблем отечественной педагогической науки и практики.

В основе интеллектуального развития личности лежит познавательная деятельность, которая способствует развитию мыслительных процессов на основе чувственного восприятия и сознательного отношения к знаниям. Этот тезис является основополагающим для выстраивания методики применения математической логики в начальной школе.

В младшем возрасте дети лучше запоминают информацию. Когда ребенок приходит в школу, он узнает много нового и интересного для себя. Вот почему младший школьный возраст эффективен в развитии логического мышления. Это происходит потому, что новая деятельность и межличностные отношения требуют от детей новых психологических качеств [2].

Это обобщенное отражение действительности. Выявленные наиболее значимые признаки, лежащие в основе обобщения, раскрывают определенную закономерность или тенденцию.

Под правильным логическим мышлением нужно понимать такое мышление, которое характеризуется четкостью, определенностью, непротиворечивостью, последовательностью, обоснованностью, доказательностью. Для того, чтобы учащиеся успешно усваивали учебный материал, надо развивать у них аналитическое мышление, учить их выделять существенное в учебном материале, учить сравнивать, делать обобщения, доказывать отдельные положения, оценивать явления и события, устанавливать причинно-следственные связи.

Формирование логического мышления учащихся начальных классов будет успешным, если:

- использовать систему определенных математических задач;
- младший школьник будет не только объектом, но и субъектом развития логического мышления;
- в классе будут созданы благоприятные педагогические условия для развития логического мышления.

Интересный материал разнообразен, но их объединяет то, что способ решения таких задач неизвестен, чтобы их решить применяют метод проб и ошибок, а в отдельных случаях лишь догадка подсказывает решение. Нестандартные задачи имеют необычный сюжет, который поддерживает интерес к математике и находит эмоциональный отклик у учеников. Такие задачи составлены на основе знаний законов мышления, поэтому систематическое их решение способствует развитию мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, аналогии, классификации [3].

Многочисленно проведено исследование, в котором участвовали два класса. Целью которого была проверка гипотезы эффективности использования комплекса заданий на развитие логического мышления (сравнение, классификация, выделение существенного признака и др.) на уроках математики в начальной школе,

направленного на развитие логического мышления. Сравнительный анализ показал, что в классе, где проводился эксперимент с решением логических заданий появилась положительная динамика в сформированности элементов логического мышления.

Таким образом, элементы математической логики в учебном процессе начальной школы можно развивать, постепенного усложнения (от одной логической операции к сложным суждениям), что обеспечит формирование логичности мышления младших школьников. Логическая компетентность школьников является важной составляющей математической компетентности, ведь обеспечивает овладение учащимися комплексом логических операций, которые составляют основу логического мышления и являются необходимой базой для его развития. Учителю важно методически взвешенно и систематически использовать упражнения и задачи на уроках математики, которые будут способствовать формированию логической компетентности учащихся.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кошечкина А.А., магистрант 1 курса ф-та педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «АГУ», г. Майкоп

Научный руководитель: к.п.д., Хапачева С.М.

Основой Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является система требований, включающих не только предметные, личностные образовательные результаты, но и метапредметные результаты, дополняющие «Портрет выпускника начальной школы» универсальными учебными действиями, такими как умения организовывать свою познавательную деятельность, планировать, прогнозировать, вносить коррективы, анализировать полученный результат, структурировать знания, высказывать свою точку зрения.

Проблема формирования метапредметных умений младших школьников является важной в педагогической науке. Однако пока недостаточно раскрыта сущность метапредметных умений младших школьников на основе интеграции универсальных учебных действия и представлений в соответствии с основной образовательной программой и возрастными особенностями, сформированностью знаний о единстве мира, объектов и явлений.

Важнейшим отличием стандартов нового поколения является их ориентация на достижение не только предметных образовательных результатов, но, прежде всего, на формирование личности учащихся, овладение ими «умения учиться», то есть универсальными способами учебной деятельности, обеспечивающими успешность в их дальнейшей деятельности.

Согласно новому стандарту дети должны овладеть различными видами метапредметных умений. Ученик при содействии учителя должен самостоятельно научиться результативно действовать в новых ситуациях, извлекать из собственного опыта новые знания, использовать ранее накопленные знания и умения. Ещё одной особенностью ФГОС НОО является формирование у детей умения самостоятельного поиска информации.

Метапредметные умения мы определили, как способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов.

Основой формирования ключевых компетенций у школьников определяется организация учебного процесса на основе деятельностного и компетентностного подходов.

Исследовательская деятельность, в данном аспекте, как нельзя лучше помогает сформировать разносторонне развитую личность, способствуя общему развитию школьников, и непосредственно, таких показателей мыслительной деятельности как умение классифицировать, обобщать, отбирать все возможные варианты решения, переключаться с одного поиска решения на другой, составлять план работы, сравнивать различные объекты, а также составлять задания по предложенной теме и проводить самоконтроль.

Для развития метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности необходимо соблюдать некоторые условия. В своих исследованиях Н.А. Семёнова, определила следующие условия, способствующие организации планомерной работы по формированию метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности: целенаправленность и систематичность, мотивированность, творческая среда, психологический комфорт, личность педагога, учёт возрастных особенностей.

Для формирования метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности необходимо систематически определять уровни сформированности исследовательских умений, чтобы своевременно оказывать необходимую помощь и создавать условия для развития метапредметных умений. Также необходимо отметить, что работа по формированию и развитию исследовательских умений младших школьников должна систематически осуществляться не только в урочное время, но и во внеурочной деятельности.

Приобретение метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности должно происходить поэтапно с последующим усложнением видов деятельности, расширением выполняемых операционных действий при решении проектных задач и увеличением доли самостоятельности в исследовании, открытии нового.

Констатирующий этап эксперимента показал, что учащиеся 2 «А» и 2 «Б» классов - одного возраста, имеют приблизительно одинаковый уровень сформированности метапредметных умений.

Учитывая полученные данные, было принято решение: во 2 «Б» классе внедрить экспериментальную программу по формированию метапредметных умений у младших школьников в исследовательской деятельности.

Программа «Я – исследователь» представленная в работе, разрабатывалась с учетом возрастных особенностей учащихся, в основе программы заложен переход от выполнения проектных задач к выполнению исследовательских проектов, что способствует формированию исследовательских умений младших школьников.

ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определяются как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают исследовательскую деятельность в содержание различных курсов.

В соответствии с требованиями нового стандарта во время обучения, а также по окончании начальной школы предполагается оценивание сформированности у младших школьников универсальных учебных действий. Работа над проектами - это способ формирования общих универсальных учебных действий: организационных (регулятивных), интеллектуальных (познавательных), оценочных (личностных), коммуникативных.

Предложенная программа также имеет двухкомпонентную организацию формирования метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности: работа над темой и работа над проектами.

Компонент 1. Работа над темой. (Узнаём.) Дети собирают сведения по какому-либо направлению изучения темы. По завершении обмениваются найденными знаниями.

Компонент 2. Работа над проектами. (Делаем.) Дети работают над разными проектами (поделки, мероприятия, исследования), имеющими какое-либо отношение к теме.

По завершении представляют готовые проекты, происходит их публичная защита перед одноклассниками.

Результаты формирующего эксперимента показали, что в процессе освоения учащимися метапредметных умений младших школьников в исследовательской деятельности на специально организованных занятиях значительно повышается познавательный интерес к исследовательской деятельности, развиваются способности обучающихся к самостоятельному переносу исследовательских умений на учебную деятельность.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ

Кривко А.А., Микерова Г.Г.

Кубанский государственный университет, г. Краснодар

В последнее время проблема подготовки детей к школьному обучению уже давно стала значимой не только для ученых, педагогов и родителей, она стала социально значимой для страны в целом. Многие связывают слабую эффективность начальной школы с низкой готовностью дошкольников к обучению, с низким уровнем их здоровья и умственного развития. В этой связи психолого-педагогические основы готовности детей к школьному обучению, его организация, содержание и методическое обеспечение являются на сегодняшний день весьма актуальной проблемой.

Данный вопрос в своих исследованиях раскрывали отечественные и зарубежные ученые: Е.М. Бохорский, Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Л.Е. Журова, Е.Е. Кравцова, А. Керн, Е.О. Смирнова, Т.В. Тарунтаева, Л.И. Цеханская, А.Р. Лурия, В.С. Мухина, С.Я. Рубинштейн, С. Штребед, И. Шванцар, Д.Б. Эльконин и др. Учеными дается не только анализ необходимых знаний, навыков и умений ребенка при переходе из детского сада в школу, но и рассматриваются вопросы дифференцированного подхода при подготовке детей к школе, методики определения готовности, а также, что немаловажно, пути коррекции негативных результатов и в связи с этим рекомендации по работе с детьми и их родителями [2].

В современной психологии и педагогике пока не существует единого и четкого определения понятий «готовность» или «школьная зрелость». Термин «готовность к обучению в школе» имеет различные интерпретации в работах психологов и педагогов. «Школьная зрелость», «готовность школе» и «психологическая готовность к школе» – эти понятия используются для обозначения уровня развития ребенка, по достижению которого ребенок может учиться в школе.

«Школьная зрелость» – готовность ребенка самостоятельно и успешно выполнять школьную программу своей возрастной ступени, осознанно и инициативно относясь к учению. Школьную зрелость составляют: мотивационная готовность, волевая готовность, умственная готовность, коммуникативная готовность, речевая готовность. Школьная зрелость проявляется в способности ребенка решать проблемы, типичные для его возраста, в способности его самостоятельно находить обобщающую стратегию и методы их решения. В целом же школьная зрелость определяется умением ребенка самостоятельно учиться, находить себе место в школьной среде, устанавливать удовлетворяющие его отношения с окружающими.

Под готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный уровень развития ребенка для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в коллективе сверстников. На сегодняшний день общепризнанно, что готовность к школьному обучению – многокомпонентное образование, которое требует комплексных педагогических и психологических исследований [2].

Понимание готовности к обучению в школе, как сформированности психологических предпосылок овладения учебной деятельностью также представлено в работах отечественных ученых. К наиболее известным отечественным методам определения готовности к школьному обучению относятся методы, выявляющие сформированность психологических предпосылок к обучению, базирующиеся в основном на положениях Д.Б. Эльконина [4]. При переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту должны диагностироваться, с одной стороны, сформированность игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значения одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения правилу игры), уровень развития наглядно-образного мышления, познавательных мотивов, общих представлений, использование символических средств; с другой стороны – потеря непосредственности в социальных отношениях, обобщение переживаний, связанных с оценкой, развитие самоконтроля. Д.Б. Эльконин подчеркивал, что предметом такой диагностики становятся не отдельные психические процессы или функции (восприятие, внимание, память), а операциональные единицы деятельности. С его точки зрения, это создает значительно большую конкретность диагностики и дает возможность на ее основе намечать необходимую коррекцию при обнаружении отставания тех или иных сторон психического развития [2].

Диагностика по методике «Графический диктант» Д.Б. Эльконина [4], предназначена для исследования ориентации в пространстве. С ее помощью выявляется умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Данная диагностика проводилась в начале обучения (1-ом классе) давались следующие рекомендации: «Сейчас мы с вами будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Проводится только та линия, которую мы скажем. Следующую линию надо начинать там, где кончается предыдущая линия, не отрывая карандаша от бумаги. А теперь давайте, вспомним, где правая и левая сторона».

Сначала первоклассники выполняли тренировочный узор №1, далее под диктовку учителя еще четыре узора, которые каждый раз усложнялись. Далее проведена диагностика по методикам: тест Г. Витцлака «Способность к обучению в школе» [1] проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики» О.А. Ореховой [3]. Результаты диагностики по всем вышеназванным методикам указывают на средний и низкий уровень готовности детей к школьному обучению.

Анкетирование учителей начальных классов МАОУ СОШ №24 г. Краснодара показала, что среди первоклассников есть дети, которые в силу индивидуальных психофизиологических особенностей не готовы к школьному обучению.

Успешное решение задач развития личности ребенка, повышение эффективности обучения во многом определяются тем, насколько верно учитывается уровень подготовленности детей к школьному обучению. Поэтому готовность к обучению в школе рассматривается как комплексная характеристика ребенка, в которой раскрываются уровни развития различных качеств, являющихся наиболее

важными предпосылками для нормального включения в новую социальную среду и для формирования учебной деятельности.

С решением этой проблемы связано определение целей, содержания и принципов организации обучения и воспитания в дошкольных учреждениях. В то же время от ее решения зависит успешность последующего обучения детей в школе.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Куркова Л.А.

ФГБОУ ВО «АГУ», г. Майкоп

Научный руководитель: Хапачева С.М., к.пед.н., доцент

Сегодня, когда в России осуществляется переход к гуманно-личностной педагогике, неотъемлемым свойством которой является развитие творческого потенциала обучающегося, эффективность работы школы определяется тем, в какой мере учебно-воспитательный процесс обеспечивает развитие познавательных и творческих способностей каждого ученика, формирует личность и готовит ее к творческой познавательной и общественно-трудовой деятельности.

Развитие познавательного интереса у младших школьников как сложного личностного образования происходит постепенно в деятельности, имеющей практическую направленность, позволяющей входить ребенку в проблемную ситуацию.

На наш взгляд, такой деятельностью, обеспечивающей возможность получать, синтезировать, комбинировать, активно использовать знания, является проектная деятельность.

Познавательный интерес характеризуется особым познавательным отношением, окрашенным интеллектуальной эмоцией, и непосредственным мотивом, идущим от самой деятельности. В учебном процессе познавательный интерес выступает как средство обучения, как мотив учения, как устойчивое качество личности школьника, направленное на овладение знаниями и способами познавательной деятельности.

Одним из наиболее эффективных способов развития познавательного интереса оказывается использование проектной деятельности в работе с младшими школьниками, так как у детей данного возраста наблюдается достаточный уровень сформированности психических процессов, им присущи познавательная и творческая активность, и такой уровень устойчивости интересов и внимания.

Проектная деятельность младших школьников предполагает самостоятельное выполнение детьми комплекса действий по решению значимой для них проблемы, завершающейся созданием продукта при эмоциональной, регулятивной и инструктирующей поддержке взрослого. Влияние проектной деятельности на формирование познавательного интереса определяется степенью овладения ребенком действиями практического и мыслительного характера: выделение проблемной ситуации, формулировка проблемы, определение возможных способов решения проблемы, реализация намеченного плана, представление продукта проектной деятельности.

Теоретический анализ проблемы и предмета исследования, изучение ситуации в образовательном процессе по теме исследования позволили обосновать необходимость и возможность рассмотрения в качестве цели - развитие познавательного интереса у младших школьников в проектной деятельности, раскрыть содержательную и процессуальную стороны, показать возможность интеграции урочной и внеурочной деятельности младших школьников в проектной деятельности.

Для решения этих вопросов был проведен эксперимент, цель которого состояла в том, чтобы проверить педагогические условия развития познавательного интереса у младших школьников в проектной деятельности.

Целью констатирующего этапа педагогического эксперимента являлось выявление исходного уровня сформированности познавательного интереса у младших школьников с помощью диагностической программы, разработанной на подготовительном этапе.

Результаты в контрольной и экспериментальной группах на начальном этапе исследования примерно одинаковы. Низкий уровень развития познавательного интереса имеют обучающиеся в контрольном классе - 24% (6 человек) в экспериментальном классе - 28% (7 человек) от общего числа детей в классе. На среднем уровне находится почти половина обучающихся. В контрольном классе - 56% (14 человек), в экспериментальном классе 52% (13 человек). Высокий уровень познавательного интереса лишь у нескольких детей. В контрольной и экспериментальной группах 20% (5 человек).

Приведенные данные показали необходимость проведения работы, направленной на повышение уровня познавательного интереса. В качестве средства повышения познавательного интереса была выбрана проектная деятельность во внеурочной работе.

Проведение формирующего этапа эксперимента позволило получить определенные данные, которые анализировались на контрольном этапе эксперимента. При этом предполагалось, что сбор и обработка материалов исследования позволит определить сравнительную эффективность экспериментальных условий развития познавательного интереса у младших школьников. Данное предположение определило задачи контрольного этапа эксперимента: сбор, сравнение, анализ и интерпретация полученных в ходе эксперимента данных.

Построенная программа организации проектной деятельности младших школьников содержит следующие компоненты: концептуальный, содержательный, технологический, диагностический. Представленная программа предполагает создание комфортных педагогических и психологических условий, как для педагога, так и для учащихся. Ее интегративный характер позволяет достигать максимально полезных результатов в процессе формирования мировоззрения учащихся и их познавательного интереса.

Проведенное экспериментальное исследование процесса развития познавательного интереса у младших школьников показывает применимость и результативность разработанного комплекса педагогических условий. Как показали результаты применения диагностической программы, в ходе формирующего этапа эксперимента произошло постепенное устранение низких показателей познавательного интереса и формирование признаков познавательного интереса у младшего школьника более высокого уровня.

В экспериментальной группе возросло количество учащихся с высоким и средним уровнем развития познавательного интереса. У трех человек низкий уровень повысился до среднего. Теперь низкий уровень наблюдается у 16% обучающихся (4 человека), средний уровень у 56% (14 человек). Детей с высоким уровнем познавательной активности стало на два человека больше, это 28% (7 человек).

В контрольной группе показатели остались на том же уровне: низкий уровень - 24% (6 человек), средний - 56% (14 человек) и высокий у 20% (5 человек).

Таким образом, проектная деятельность в значительной степени отразилась на отношении к учебной работе, что было отмечено педагогом класса. Дети стали активнее работать на уроках, отвечать на вопросы и задавать их, стали глубже анализировать новый материал на уроках. Повысился их интерес к различным темам,

изучаемым на уроках. Школьники чаще стали использовать информационные технологии для приобретения новых знаний.

После проведения экспериментальной работы по развитию познавательного интереса у младших школьников в процессе проектной деятельности в экспериментальном классе имеют более высокие показатели в сравнении с учащимися контрольного класса. В процессе проектной деятельности в ходе формирующего эксперимента у младших школьников экспериментальных классов произошли изменения в выделенных зависимых переменных.

ФОРМИРОВАНИЕ «SOFT SKILLS» МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Лабазова Татьяна Евгеньевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Сергеева Бэлла Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Современная парадигма всех уровней образования ориентируется на подготовку выпускников, способных к самообучению, самостоятельному планированию своего развития и творческой самореализации. В системе образования предусмотрены все аспекты развития предметных навыков (hard skills). Постоянно развивающиеся технологии позволяют овладеть знаниями в различных форматах. Между тем социальная мобильность и когнитивные способности позволяют выпускникам быть успешными в будущем. Обучающимся за время, проведенное в образовательной организации, важно научиться событийно самоидентифицироваться в постоянно меняющихся жизненных условиях. В этой связи в школе должны быть заложены не только предметные знания, но освоены навыки вступать в коммуникацию, анализировать и применять информацию для решения проблем, плодотворно сотрудничать с другими людьми, эффективно участвовать в совместной деятельности, ставить цели, планировать и оценивать собственные учебные действия. Школа находится в постоянном поиске эффективных форм, способов и технологий формирования стратегий социальных навыков учащихся.

Освоение последних для младшего школьника является достаточно сложной задачей, поскольку, придя в 1 класс, он сталкивается с оценкой своей деятельности окружающими его людьми в соответствии с жестко заданными требованиями. В большинстве случаев оценивание одноклассниками происходит стихийно и не регулируется взрослыми. Младший школьник в ответ на реакцию сверстников формирует свою стратегию общественного поведения, стремится к развитию личностных качеств. Учащимся начальной школы необходима целенаправленная педагогическая помощь в развитии эффективных стратегий социального поведения и личностного развития для успешной адаптации в дальнейшей жизни, саморазвития.

Федеральный государственный стандарт начального общего образования гарантирует личностное развитие младшего школьника, формирование системных предметных знаний, овладение в ходе обучения современными технологическими средствами, освоение навыков командной работы. Согласно документу, младшие школьники должны приобрести социальный опыт посредством овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности успешного взаимодействия с окружающим миром и способствующими дальнейшему успешному образованию. Наиболее значимыми компетенциями в начальной школе являются креативность и умение решать сложные ситуативные задачи. Указанные компетенции относятся к так называемым «гибким навыкам» – Soft skills. В настоящее время именно их сформированность рассматривается в современном обществе как способ достижения успеха в жизни.

Исследование проблем формирования soft skills представлено в работах российских авторов. Одни исследователи определяют «гибкие навыки» сквозь призму развития личностных качеств (Н.И. Ивонина, О.Л. Чуланова, В. Давыдова, О. Абашкина), другие – с позиции концепции эмоционального интеллекта (И. Милевски, Е. Гайдученко, А. Марушев).

Следует сказать, что ряд исследователей, определяя понятие «soft skills», делают акцент на их принадлежности к навыкам социального поведения: межличностные профессиональные навыки (М.А. Чуркина, Н.В. Жадько), навыки социального взаимодействия (Ю. Портланд, О. Сосницкая).

Цель исследования – выявить способы формирования «soft skills» младших школьников; разработать и реализовать на практике комплекс способов формирования «soft skills» младших школьников на уроках гуманитарного цикла в начальной школе.

В теоретической части исследования на основе анализа психолого-педагогической литературы были рассмотрены сущность и содержание понятия «soft skills» в педагогике; определены способы формирования «soft skills» младших школьников; выявлены особенности уроков гуманитарного цикла в аспекте формирования «soft skills» младших школьников.

Под soft skills понимается комплекс навыков, которые не связаны напрямую с определенной профессией, а являются набором качеств и способностей, необходимых для решения жизненных задач. К таким навыкам относятся коммуникативные, организационные, социальные, творческие, лидерские, психологические и другие. Soft skills – умения индивида, которые формируются посредством дополнительного образования и собственного жизненного опыта и используются для дальнейшего формирования в профессиональной деятельности. то те умения, навыки и компетенции, которые необходимы обучающемуся для общения, взаимодействия не только в учебной и профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика исходного уровня сформированности soft skills младших школьников. В качестве показателей сформированности soft skills у младших школьников в диагностических исследованиях служили его составляющие: коммуникация, креативность, кооперация (командная работа и сотрудничество), критическое мышление. Анализ результатов показал, что большинство учащихся контрольного и экспериментального классов имеют низкий и средний уровни развития soft skills.

На формирующем этапе эксперимента был разработан и реализован комплекс способов формирования soft skills. В организации учебного процесса применялись:

– формы (беседы, «круглые столы», творческие проекты, case-study, деловые игры, мастер-классы, учебные эксперименты);

– методы (метод развития критического мышления («Корзина идей», «Верные / Неверные высказывания», «Инсерт), словесные методы («Тонкий и толстый вопрос», «хитрые вопросы», «коллективный рассказ», «ПОПС-формула»), эвристический (частично-поисковой) метод («мозговая атака», «контрольные вопросы», «свободные ассоциации»), метод демонстраций, проблемный метод).

На контрольном этапе эксперимента была проведена повторная диагностика уровня сформированности soft skills младших школьников, которая показала положительную динамику формирования soft skills учащихся экспериментального класса на основе реализации разработанного комплекса способов формирования soft skills младших школьников.

Следуя вышеизложенному, выделенные педагогические способы формирования soft skills младших школьников, которые внедрялись на формирующем этапе эксперимента, дают основание сделать вывод о достаточно высокой результативности проведенного эксперимента.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Лобурец М.И.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Сергеева Бэлла Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация. Главной ценностью в жизни общества являются дети, и потому, проблемы, касающиеся детей, всегда актуальны. Одна из них – формирование читательской грамотности. В современном мире понятна необходимость читательской грамотности. Чтение – основополагающий источник получения информации, однако в последнее время отношение к книге изменилось. С появлением таких средств массовой информации, как телевидение, Интернет, социальные сети, поток информации на человека обрушился с небывалой силой. Теперь, для того чтобы знать и быть в курсе последних новостей, совсем необязательно читать.

Основной целью начального общего образования в рамках учебного предмета «Литературное чтение» является обучение детей осознанному, выразительному, правильному и беглому чтению, а также формирование читателя, умеющего полноценно воспринимать литературное произведение и работать с ним до чтения, во время чтения и после прочтения. Каждого ребенка можно научить читать, однако не все дети полноценно воспринимают и осознают прочитанное, что требует совершенствования и изменения подходов к организации читательской деятельности младших школьников, осмысления процесса формирования основ читательской компетентности.

Актуальность исследования определяется потребностью учителей начальных классов в поиске и обосновании таких эффективных подходов, способов обучения на уроках литературного чтения, которые способствовали бы успешному формированию читательской грамотности младших школьников.

Цель исследования: разработать и реализовать на уроках литературного чтения комплекс способов, направленный на формирование читательской грамотности младших школьников.

Данное исследование посвящено проблеме формирования читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения. Выделены особенности восприятия текста младшими школьниками. Рассмотрены определения читательской грамотности PIRLS и PISA. Сгруппировав критерии понимания текста, выделены основные умения читательской грамотности. Указаны компоненты, а также критерии владения читательской грамотностью. Обозначены особенности и способы формирования читательской грамотности младших школьников.

Для реализации цели исследования был применен комплекс научно-исследовательских методов. Для диагностики сформированности читательской грамотности использованы: анкета «Книга – друг» – диагностический опросник О.Н. Носыриной; методика О.Б. Панковой «Диагностика сформированности читательской грамотности».

Результаты констатирующего этапа эксперимента показали, что у большинства младших школьников читательская грамотность сформирована недостаточно. В экспериментальном классе, где проводился формирующий этап эксперимента, в структуру урока был включен комплекс способов по формированию читательской грамотности. Формирующий этап эксперимента показал, что использование различных методик по развитию читательской грамотности у младших школьников положительно сказалось на успешном развитии детей в целом.

Результаты исследования по формированию читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения могут быть отражены в следующих выводах:

1. Читательская грамотность – это такая способность, которую современный человек должен тренировать всю жизнь. Начинать же необходимо на этапе обучения чтению, то есть в начальных классах. От качества сформированности будет зависеть дальнейшее развитие и закрепление читательской грамотности. Для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у выпускников начальной школы должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

2. Для успешного формирования читательской грамотности учителем должна планироваться системная работа на все группы читательских умений. Педагоги для формирования читательской грамотности и воспитания гармонично-нравственной личности должны использовать самые передовые технологии, опираясь на литературный источник, применяя разнообразные формы урочной и внеурочной деятельности. Большую роль в формировании читательской культуры младших школьников играют уроки литературного чтения, где дети учатся работать с текстом и получать для себя новую информацию. В качестве важнейшего условия формирования читательской грамотности младших школьников выделяют организацию работы с учебными заданиями на уроках литературного чтения.

3. Формирование читательской грамотности – это основной ресурс в формировании успешного человека, умеющего самостоятельно добывать новые знания и применять их в разнообразной деятельности. Работа по формированию читательской грамотности тесно связана с задачей освоения младшими школьниками умения работать с художественными текстами. Сформированность читательской грамотности предоставляет обучающимся возможность использования письменных текстов как основного ресурса самообразования, что является необходимым условием для успешного обучения младшего школьника.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Меркушева Елизавета Андреевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Баранова Ольга Игоревна

Кандидат педагогических наук, доцент

Проблема учебной мотивации является одной из ключевых проблем в педагогике и важным звеном в цепочке эффективного образования детей. Многие педагоги и психологи, такие как А.К. Маркова, Е.В. Камаровская, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Н.Ф. Талызина и др., исследовали проблему учебной мотивации как систему мотивов, которые включают в себя потребность в учении, цель и отношение к учению.

В современной педагогике для стимулирования детей к обучению в практике применяют педагогические технологии – совокупность методов и приемов организации учебного процесса и работы с детьми, в том числе направленных на повышение уровня учебной мотивации (технология проблемного обучения, проектная технология, кейс-технология и др.). В диалоге с учителем и учащимися возникает познавательный мотив, развиваются навыки сотрудничества, что является основой формирования компетенций младших школьников.

Если у ребенка наблюдается низкий уровень учебной мотивации или ее отсутствие и слабые мотивы к обучению, это ведет к снижению успеваемости.

Поэтому важнейшей задачей педагога становится формирование учебной мотивации младших школьников.

Таким образом, актуальность исследования обусловлена потребностью социума и учителей начальных классов в формировании учебной мотивации младших школьников.

Цель исследования: выявить средства педагогических технологий по формированию учебной мотивации младших школьников; разработать и реализовать на практике комплекс средств педагогических технологий по формированию учебной мотивации учащихся начальных классов.

Объект исследования: формирование учебной мотивации младших школьников.

Предмет исследования: средства педагогических технологий.

В теоретической части была выявлена сущность понятия «мотивация», под которой понимается «сочетание физиологических, интеллектуальных, психологических процессов в организме человека, определяющих, насколько решительно он будет действовать в конкретных ситуациях и в каком направлении будет направлена его энергия» и «учебная мотивация», что трактуется как «сложное, системное образование, которое состоит из социальных и познавательных мотивов учения».

Также были проанализированы психологи-педагогические источники и высланы понятия «познавательный мотив», «познавательная потребность», «педагогическая технология», «средства» (применительно к педагогической технологии).

В исследовании были представлены две педагогические технологии, направленные на формирование учебной мотивации - технология проблемного обучения и технология проектного обучения, и рассмотрен инструментальный технологический комплекс средств:

1) Технологические средства проблемного обучения: проблемная ситуация, исследовательская деятельность учащихся, программированные задания, методы кейса и деловой игры, проблемный вопрос, вопрос с затруднением, вербальные средства (основные, дополнительные и пояснительные тексты).

2) Технологические средства проектного обучения: обсуждение социально-важных задач с учащимися в целях создания мотивации, «мозговой штурм», пособия, справочники, научная и/или художественная литература, периодика для сбора информации, графические способы для сбора и обработки информации: кластеры, сводные таблицы, списки факторов/аргументов, координирующая деятельность учителя.

Для диагностики уровня сформированности учебной мотивации на констатирующем этапе эксперимента были использованы две методики:

1) Проективный рисунок Н.Г. Лускановой «Что мне нравится в школе?»;

2) Методика В.С. Юркевич «Познавательная потребность».

Результаты диагностики уровня сформированности учебной мотивации младших школьников оказались на уровне ниже среднего и низком уровне, что подтвердило необходимость целенаправленной работы в направлении развития и формирования стремления детей к учению.

На формирующем этапе эксперимента в рамках исследования был разработан и апробирован комплекс средств педагогических технологий формирования учебной мотивации младших школьников, который был направлен, в первую очередь, на формирование учебной мотивации и позитивное подкрепление инициативности детей в ходе учебной деятельности. Применяются такие технологические средства проблемного и проектного обучения: «мозговой штурм», проблемный вопрос, вопрос с затруднением, методы кейса и деловой игры, обсуждение социально-важных задач с учащимися, графические способы сбора информации, работа с периодикой, художественной и научной литературой.

В настоящий момент эксперимент еще не завершен. На контрольном этапе эксперимента будет проведена повторная диагностика с помощью методик, названных выше. Таким образом, процесс формирования учебной мотивации младших школьников имеет большую значимость для организации эффективного обучения и вовлечения учащихся в процесс учебной деятельности. Это целая система, состоящие из одиночного использования средств или комбинации средств педагогических технологий проблемного и проектного обучения.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Пойда Надежда Сергеевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» г. Краснодар

Научный руководитель Сергеева Бэлла Владимировна

кандидат педагогических наук, доцент

Взаимодействие семьи и школы является ключевым моментом в формировании нравственных качеств младших школьников. Эти два института играют важнейшую роль в воспитательном процессе ребенка, поэтому их сотрудничество направлено на достижение общей цели - сформировать у ребенка устойчивые морально-нравственные принципы и ценности.

Семья является первым и наиболее значимым местом, где ребенок получает первоначальные представления о морали и нравственности. Взрослые близкие люди на примере своей жизни демонстрируют детям, как правильно действовать и поведение, при этом формируя у ребенка ключевые моральные ценности, такие как честность, доброта, ответственность, уважение и др.

Школа же является институтом, который должен систематически закреплять нравственные нормы в жизни ребенка.

Актуальность темы определяется тем, что сегодня многие родители сталкиваются с тем, что их дети не умеют справляться с моральными дилеммами и не могут принимать правильные решения на основе выработанных ценностей и норм поведения.

Поэтому существует необходимость в формировании у детей устойчивых морально-нравственных принципов и ценностей, способных помочь им в будущем жизненном пути. Однако, семья не всегда может обеспечить полный комплекс воспитательных мероприятий, а школа, как правило, располагает меньшим количеством времени на воспитание, чем родители. Поэтому взаимодействие родителей и учебных заведений является важным компонентом в формировании нравственных качеств младших школьников. Вместе они могут создать систему, которая позволит детям воспринимать правильную систему ценностей и образцов поведения.

Также актуальность темы заключается в том, что наше общество изменчивое, а ценности, которые однажды были приняты, могут потерять значимость. Родители и школы должны вместе работать по поиску новых способов преподавания и понимания нравственных ценностей, чтобы дети могли принимать правильные и значимые решения в будущих жизненных ситуациях.

В исследовании по проблеме взаимодействия семьи и школы по формированию нравственных качеств младших школьников были представлены различные подходы к определению понятия нравственных качеств и их составляющих. Описаны особенности формирования нравственных качеств младшего школьного возраста. А также рассмотрены различные взаимодействия семьи и школы способствующие развитию устойчивых морально – нравственных качеств у младших школьников: тренинги, классные часы, упражнения, лекции, аукционы, экскурсии.

Экспериментальная работа проводилась в 3 классе. На констатирующем этапе эксперимента с целью выявления исходного уровня развития нравственных качеств у младших школьников, была представлена методика для диагностики нравственных качеств учащихся. В рамках этой методики можно было обращаться к субъективному материалу, выполненному учениками: сочинения, рассказы, творческие проекты, персональные исследования. Результаты анкеты показали, что развитие нравственных качеств третьеклассников находится преимущественно на низком и среднем уровнях.

В рамках формирующего этапа эксперимента были разработаны и апробированы просветительские и организационные формы работы школы и семьи по формированию нравственных качеств младших школьников, которые предполагают организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций. Например, была проведена просветительская работа между учителем – учеником и родителем. На этапе знакомства были определены общие цели, общие ценности и ресурсная база сторон. Большое значение имело и определение «взаимной полезности» участников, т. е. изучение возможностей (ресурсов) друг друга, позволяющих распределить усилия сторон для достижения желаемого эффекта в совместной работе.

Данное упражнение отлично помогло развить желание родителей осуществлять совместную деятельность с педагогом по формированию нравственных качеств младших школьников.

Повторная диагностика на контрольном этапе выявила положительные изменения: усиление ответственности обеих сторон за формирование нравственных качеств учеников. Учителя стали более внимательно относиться к формированию нравственных ценностей и норм, а родители стали более активно участвовать в процессе их обучения. Развитие ученических комитетов и педагогических советов, которые организуют совместные мероприятия для формирования сознательной нравственной основы учеников и родителей.

Укрепление родительской группы, состоящей из учеников, родителей и учителей, которая занимается разработкой и внедрением планов по формированию нравственных качеств младших школьников, а также решением конфликтных вопросов, связанных с моральным основанием детей.

Динамика уровня формирования нравственных качеств младших школьников показала эффективность различных взаимодействий семьи и школы таких как: тренинги, классные часы, упражнения, лекции, аукционы, экскурсии.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Б. ЗАХОДЕРА, В. ОВСЕВОЙ И В. ДРАГУНСКОГО

Пушкарь Ж. Ю.

МБОУ Володарская СОШ, п. Володарского, Ленинский район, Московская область

Понятие духовно-нравственного воспитания имеет широкий спектр, направленный на усвоение человеком норм морали и нравственности. И наиболее часто применимы особенности данного процесса к младшим школьникам, которые остро нуждаются в формировании понятий добра и зла, чести, совести, ответственности и культурного поведения в обществе.

Вектор в воспитании жизненно-важных качеств является ключевым для многих педагогов, и именно младший школьный возраст относится к наиболее благоприятному времени, чтобы усвоить их.

Особое внимание стоит уделить духовно-нравственному воспитанию на уроках литературного чтения, ведь книга для ребёнка является проводником не только в мир детских фантазий, но и компасом в нравственном отношении.

С такой целью можно обратиться к произведениям известных детских писателей Бориса Заходера, Виктора Драгунского и Валентины Осеевой.

Их рассказы и сказки наиболее точно, живо и ярко представили детский мир, полный переживаний и нравственных выборов.

Проанализировав творчество Б. Заходера, В. Драгунского и В. Осеевой и определив план воспитательной работы на базе МБОУ Володарской СОШ в п. Володарского Ленинского района Московской области в 1 «Г» классе, было выделено 9 часов внеурочной деятельности для «МАРАФОНА ВОСПИТАНИЯ» и ознакомления учащихся с рассказами писателей, их обсуждения, анализа и творческого направления – картинная галерея и инсценировка:

1. В. Драгунский «Что я люблю»
2. В. Драгунский «Что любит Мишка»
3. В. Драгунский «Куриный бульон»
4. В. Осеева «Печенье»
5. В. Осеева «Почему?»
6. В. Осеева «Синие листья»
7. Б. Заходер «Как лиса исправилась»
8. Б. Заходер «Разговорчивая пещера»
9. В. Драгунский, В. Осеева, Б. Заходер

Стоит отметить, что учащиеся с особым интересом обращали внимание на поступки героев, с оживлением обсуждали их и предлагали свои пути решения жизненных ситуаций, с которыми столкнулись ребята из произведений В. Осеевой «Печенье» и «Синие листья» и «Почему?», Б. Заходера «Как лиса исправилась» и «Разговорчивая пещера», В. Драгунского «Что я люблю», «Тайное становится явным», «Куриный бульон».

Наибольшее внимание юных читателей было приковано к рассказам о детях, таких же, как и они. Будничные приключения обычных девчонок и мальчишек, которые не любят есть кашу или очень хотят приготовить вместе с отцом куриный бульон, близка, поскольку события в их жизни идентичны и полны необычайных историй, из которых первоклассникам приходилось зачастую самостоятельно находить правильный выход, задействовав возможность совершить необходимый выбор.

Таким образом, активное участие при изучении произведений В. Драгунского способствовало проведению открытого внеурочного занятия, во время которого учащиеся вспоминали последовательность приготовления блюда героями, «готовили» куриный бульон самостоятельно и читали выразительно отрывки из рассказа.

Произведения В. Осеевой были отмечены учащимися как наиболее лёгкие в прочтении, и при этом весёлые и занимательные. В ходе открытого внеурочного занятия ребята обсудили сюжеты рассказов, инсценировали некоторые эпизоды из них, а также придумали эпизод-продолжение к произведению «Печенье».

В заключении, учащимися была оформлена выставка творческих работ, посвященных творчеству Бориса Заходера. Первоклассники подготовили рисунки, на которых представили животных из сказок писателя в виде людей.

В ходе проведения «Марафона Воспитания» учащиеся приняли участие в квесте, посвященному прочитанным рассказам.

Таким образом, в 1 «Г» классе была проведена работа в рамках духовно-нравственного воспитания на примере произведений известных русских писателей. В

будущем, хотелось бы продолжить данную работу с классом в рамках изучения творчества М. Зощенко и Б. Житкова.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Сагайдачная Ксения Ивановна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» г. Краснодар
Научный руководитель Затеева Т.Г. кандидат педагогических наук, доцент

Формирование исследовательских умений и навыков – актуальная проблема современного обучения, поэтому начинать её решать необходимо уже в начальной школе, это будет способствовать становлению личности и её жизненной позиции в обществе.

Существует несколько способов формирования исследовательских умений и навыков младших школьников, один из них – собственно исследовательская деятельность. Навыки и умения творческого поиска, самостоятельного постижения истин в детстве легко прививаются, а в дальнейшем становятся прочной основой для успешного освоения всех видов деятельности.

Второй способ достижения успеха в формировании исследовательских умений и навыков младших школьников – это продуманная, систематическая работа, которая предполагает отход от авторитарного стиля преподавания, но в то же время предусматривает обоснованное сочетание форм, методов и средств обучения.

Третий способ развития исследовательских умений и навыков младших школьников – целенаправленное психолого-педагогическое сопровождение этого процесса. Основное звено психолого-педагогического сопровождения процесса формирования исследовательских умений и навыков младших школьников – исследовательский подход и исследовательский метод обучения, при котором учитель начальных классов организует процесс самостоятельного поиска учениками новых знаний. И так до тех пор, пока исследование не станет процессом поиска неизвестного, новое знание не станет одной из причин общей познавательной активности.

Один из самых часто используемых в современной школе способов формирования исследовательских умений и навыков – проектная деятельность. Его преимущество – универсальность. Проект можно создать по любой теме и учебной дисциплине. Главное условие – заинтересованность ученика в теме исследования. Поэтому учителю очень важно правильно их подбирать. Темы проектов изменяются и усложняются в зависимости от возраста учащихся.

В 3 классе учащимся можно предложить темы исследовательских проектов согласно учебным предметам, изучаемым в начальной школе. Так, например, творческий проект по литературному чтению – составление сборника «Весёлые стихи о детях». Младшие школьники занимаются поиском произведений по конкретной теме, проводят интервью с родителями, пробуют сочинять собственные стихотворения. В результате этой деятельности у младших школьников формируются умение поиска информации, умение задавать вопросы.

Таким образом, существует большое многообразие педагогических способов формирования исследовательских умений и навыков. Наиболее эффективный – проектная деятельность. Её организация в процессе обучения стимулирует творчество и самостоятельность, потребность в самореализации и самовыражении. А значит, позволяет успешно формировать исследовательские умения и навыки младших школьников, необходимые для решения поставленных задач и развития личности.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ФРАЗЕОЛОГИИ

Сидякова Наталья Викторовна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Гакаме Юлия Даудовна

Кандидат педагогических наук, доцент

Обучение в современной начальной школе направлено на усвоение учащимися определенных знаний об окружающем мире, повышение уровня интеллектуального развития, усвоение универсальных учебных действий и на развитие гуманной направленности личности.

Формирование нравственной воспитанности младшего школьника обусловлено запросами общества, которые предъявляются к школе, необходимостью приобщения учащихся к системе общечеловеческих ценностей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Огромные возможности для умственного, речевого, эмоционального, нравственного развития ученика дает работа со средствами фразеологии. Правильно истолковывая фразеологизм, крылатые выражения (афоризмы), а затем путем лингвистических и логических рассуждений поясняя их смысл, включая учащихся в активную умственную деятельность, ученики задумываются над значением слов и выражений, почему мы так говорим, тем самым повышается уровень мыслительной способности.

Многие исследователи, такие как Б.С. Братусь, А.А. Деркач, В.В. Знаков, В.И. Слободчиков, отмечают необходимость духовного развития личности в связи с дальнейшим развитием и построением гармоничной и гуманной цивилизации. Большое внимание в документах, регламентирующих современное образование, обращается на сферу духовно–нравственного воспитания личности, вопрос формирования нравственной воспитанности подрастающего поколения. Именно младшие школьники оказываются в наиболее затруднительном положении, поскольку становление их жизненной позиции и мировосприятия осуществляется в ситуации, когда прежние ценности отвергнуты, а новые, к которым общество стремится прийти, еще не полностью определены.

Актуальность данного исследования определена потребностью педагогов в начальной школе применять средства фразеологии для формирования нравственной воспитанности младших школьников.

Проблема исследования: каков комплекс методов и приёмов нравственного воспитания младших школьников в процессе изучения средств фразеологии?

Цель исследования – реализовать и структурировать комплекс методов и приёмов нравственного воспитания младших школьников средствами фразеологии.

Гипотеза исследования: если в работе над средствами фразеологии в процессе нравственного воспитания младшего школьного возраста использовать определённый комплекс методов и приёмов, то это, возможно, окажет положительное влияние на уровень их нравственной воспитанности.

В теоретической части исследования на основе анализа педагогической литературы были рассмотрены такие понятия, как «нравственное воспитание», «нравственная воспитанность», «фразеология», «фразеологизмы», «афоризмы»; определены методы и приёмы нравственного воспитания.

Экспериментальная работа проводилась в 3 классе. На констатирующем этапе эксперимента с целью определения начального уровня нравственной воспитанности младших школьников были применены: методика Н.Н. Александровой, С.А. Курносовой «Нравственные понятия» и методика Н.Е. Богуславской «Закончи

предложение». Результаты диагностик показали, что уровень нравственной воспитанности младших школьников находится преимущественно на низком и среднем уровнях.

На формирующем этапе эксперимента был реализован комплекс методов и приёмов нравственного воспитания младших школьников средствами фразеологии. Были выделены компоненты нравственного воспитания, а также структурированы методы и приёмы нравственного воспитания и средства фразеологии.

На контрольном этапе были повторно проведены вышеизложенные методики, которые показали, что учащихся с высоким уровнем нравственной воспитанности стало больше.

Таким образом, результаты проведенного исследования показали эффективность использования средств фразеологии в нравственном воспитании учащихся.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ СОЦИАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Смола М.Ю., Микерова Г.Г.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Развитие основ социальной коммуникации детей младшего школьного возраста является на современном этапе развития общественных отношений одной из важнейших проблем. Именно поэтому данная возрастная категория детей выбрана для исследования. Следующий этап в жизни ребенка – подростковый возраст, когда одним из доминирующих факторов являются навыки общения. Освоение элементов социальной коммуникации в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой личностный потенциал.

По причине того, что в младшем школьном возрасте навыки социальной коммуникации развиты недостаточно, возникает множество трудностей, из-за которых ученик может замкнуться в себе, чувствовать себя одиноко, либо применяет неудачные способы построения дружеских отношений со сверстниками. Постепенно возникают коммуникативные трудности по отношению к учителям, родителям, сверстникам, которые в последствии будут выражаться у него в форме агрессивности, негативизма, непослушания, неуверенности в себе, снижения самооценки. Поэтому актуальность исследования обусловлена потребностью в поиске оптимальных методов и приемов и эффективного их сочетания для успешного формирования основ социальной коммуникации детей младшего школьного возраста.

Имеющиеся факты позволяют выявить противоречие между необходимостью формирования социальной коммуникации младшего школьника и его выхода на новый уровень и недостаточной разработанностью данного вопроса с точки зрения его практического использования в практике начальной школы. Это противоречие определило проблему исследования, заключающуюся в ответе на вопрос: «Каковы методы и приемы эффективного формирования основ социальной коммуникации младших школьников?». Отсюда цель исследования: составить комплекс методов и приемов формирования основ социальной коммуникации и экспериментально проверить его эффективность в практике начальной школы.

В теоретической части исследования на основе анализа психолого-педагогических источников были рассмотрены такие понятия как «коммуникация», «социальная коммуникация», «коммуникативные умения»; были описаны особенности формирования социальной коммуникации детей младшего школьного возраста; представлены различные методические подходы к формированию основ социальной коммуникации учащихся начальных классов. В широком смысле социальная коммуникация понимается «как процесс социального взаимодействия

между людьми как объектами и субъектами социальных процессов, взятых в их информационно-знаковом аспекте». В более узком смысле объектом теории коммуникации является именно социальная коммуникация как «субъект-субъектное взаимодействие, опосредованное информацией, имеющей смысл для обоих субъектов». В процессе исследования было выделено три составляющие социальной коммуникации: социальные коммуникативные умения, социальная адаптированность и социальная воспитанность учащихся.

На констатирующем этапе эксперимента проведена диагностика начального уровня сформированности социальных коммуникативных умений (методика В.В. Сиявского и В.А. Федорина), социальной адаптированности (методика М.И. Рожкова) и социальной воспитанности, (в процессе беседы с классным руководителем) детей младшего школьного возраста. Экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СОШ № 6, города Славянск-на-Кубани. Всего в эксперименте приняли участие 36 учащихся (19 учеников 2 «А» контрольного класса, 17 учеников 2 «Б» экспериментального класса). Анализ результатов этого этапа эксперимента показал необходимость работы над повышением уровня сформированности диагностируемых показателей, так как учащиеся продемонстрировали низкие и средние результаты.

На формирующем этапе эксперимента был составлен и реализован комплекс методов (словесные, наглядные, практические, игровые, тренинговые, проектные) и приемов (объяснение, иллюстрация, демонстрация, упражнение, чтение с пометками, «Испорченный телефон», «Передай другому...», «Передавай шапку», «Прощание») формирования основ социальной коммуникации в начальной школе, который направлен на улучшение этих показателей. В него вошли следующие виды деятельности: классный час, тренинг, уроки и внеурочная деятельность. Особенно во 2 «Б» экспериментальном классе уделялось внимание игровым приемам, позволяющих учащимся активизировать мышление, поддерживать их интерес, развивать речь, пополнять словарный запас, заставлять корректным и внимательным образом относиться друг к другу. Для развития умения устанавливать контакт с собеседником были проведены следующие упражнения: «Комплимент», «Улыбка». Для совершенствования у учащихся умения общаться без слов предложены упражнения «Угадай», «Походки». Для развития у детей эмпатии и эмпатийного поведения: «Нити дружбы», «Руки друга», «Паутинка». Классный час «Пойми меня!», был направлен на знакомство детей с невербальными средствами общения и развитие умения работать в группе. В целях повышения уровня социальной воспитанности учащихся проведена ролевая игра «Отождествление с литературным персонажем». Учащиеся заранее выбрали героя из уже прочитанных произведений и подготовили про него рассказ, в котором описали его хорошие и плохие поступки и почему они считают, что похожи именно на него.

При реализации данного комплекса обучающиеся стали более уверенно выражать свои мысли, спокойно и дружелюбно общаться с одноклассниками, взрослыми. Им стало легче находить общую тему для беседы, в которой они не боялись уверенно отстаивать свое мнение, не применяя при этом агрессию. Заметно и то, как учащиеся стали лучше слышать своего собеседника и использовать правила общения, ведения диалога, правильно оформлять устную и письменную речь.

На контрольном этапе была определена динамика сформированности уровня основ социальной коммуникации у детей младшего школьного возраста путем проведения повторных диагностических методик, применяемых на констатирующем этапе работы. Анализ результатов показал более положительную динамику в развитии данных показателей учащихся 2 «Б» экспериментального класса.

Младший школьный возраст – это оптимальный период активного обучения социальному поведению; основам социальной коммуникации с детьми разного пола,

взрослыми; способам различения социальных ситуаций. В течение этого периода на качественно новом уровне реализуется потенциал развития ребенка как активного субъекта, познающего окружающий мир и самого себя, приобретающего опыт действия в этом мире. Его собственное поведение характеризуется наличием сформированной сферы познавательных мотивов и интересов, внутреннего плана действий, способностью согласовывать свои действия со сверстниками, регулируя свои действия с общественными нормами поведения, способностью к достаточно адекватной оценке результатов собственной деятельности и своих возможностей.

Таким образом, можно сделать вывод, что эффективность процесса развития основ социальной коммуникации детей младшего школьного возраста может обеспечиваться лишь при использовании совокупности определенных методов и приемов.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Смольницкая Я.С.

**ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический
университет им. Февзи Якубова»,
г. Симферополь**

В современных условиях отмечается интенсивное развитие теории музыкально-эстетического воспитания. Музыка – это искусство, воспроизводящее окружающую нас действительность в звуковых образах. Как и другие виды искусства, она с большой художественной силой передает то, чем живут люди. Это могущественное средство общения людей.

Музыка родилась в глубокой древности как один из способов художественного выражения чувств человека. Её развитие всегда было тесно связано с потребностями человеческого общества. Многовековая история музыки рассказывает нам, как на протяжении столетий зарождались и развивались разнообразные музыкальные формы и жанры. Иные из них существовали сравнительно недолго, другие выдержали испытание временем.

На протяжении всей истории человеческой культуры музыка использовалась как средство воспитания и формирования высших нравственных качеств личности. Без формирования музыкальной культуры, умения слышать и воспринимать искусство невозможно воспитание гармонично развитой личности.

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры – т.е. музыкальное воспитание нужно начинать в младшем школьном возрасте. Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве трудно восполнить на том же уровне впоследствии.

Процесс воспитания и формирования музыкальной культуры подрастающего поколения предполагает широкое знакомство и приобщение личности к музыкальной культуре общества и усвоение ею норм, ценностей, идеалов через призму музыкального искусства.

Младший школьный возраст – это важный период в жизни человека, который характеризуется стремлением к взрослению, к самоутверждению, поиску собственного места в жизни, к самооценке, это выход на новый возрастной этап, это много новых возможностей и поэтому, многие педагоги уделяют большой и пристальное внимание к этому возрасту. Именно в этом возрасте происходит становление конкретных ценностных ориентаций, формируются художественно-эстетические предпочтения, в частности — музыкальные вкусы и увлечения.

Проблема формирования музыкальной культуры младших школьников достаточно изучена.

Основное средство, при помощи которого формируются музыкально-эстетическое сознание и музыкальная культура в целом, – это сама музыка. Только она может вызвать (или не вызвать) эмоциональные реакции ребенка, являющиеся основой музыкально-эстетического сознания. Важно, чтобы содержание музыки (чувства, эмоции) было доступно детям, вызывало эмоциональный отклик.

Слушание музыки дает возможность услышать музыку разных жанров, форм, стилей, эпох в исполнении известных исполнителей и композиторов. Необходимо учить детей слушать музыку внимательно, не отвлекаясь, вдумчиво. Важно следить не только за изменением динамических оттенков, и за высотой звуков, быстротой их смены.

Многообразие музыкальных произведений влияет на музыкальное сознание учащихся, вовлекая их постепенно в различные отношения с музыкой.

На уроках музыки учащиеся встречаются с классической и современной музыкой, с музыкой отечественных и зарубежных композиторов, а также с музыкальным фольклором разных народов.

Способность школьников к эмоциональному, непосредственному и в то же время основанному на размышлении осмысленному восприятию музыкальный классики свидетельствует о степени их музыкального развития.

Музыкальное воспитание в начальной школе – это организованный педагогический процесс, направленный на воспитание музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей учащихся с целью становления творческой личности.

В докладе были рассмотрены различные диагностические материалы для определения уровня компонентов музыкальной культуры младших школьников, разработаны рекомендации по развитию музыкальной культуры у учащихся, выявлены этапы ее формирования, разработаны игровые упражнения, которые можно использовать на уроках музыки.

Очень важно постепенно приучать школьников к музыкальному искусству, так как вместе с музыкальными способностями у детей формируются новые знания и интересы. Становится богаче и разнообразнее их духовный мир.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Черняк А.А КубГУ, г. Краснодар
Затеева Т.Г., доцент, канд.пед.наук

Гражданско-патриотическое воспитание - это систематическая и целенаправленная деятельность образовательных учреждений по формированию у детей высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности выполнять гражданский долг и конституционные обязанности по защите Родины.

На современном этапе развития педагогической науки возросло внимание к проблематике гражданского и патриотического воспитания младших школьников как важнейшему средству формирования всесторонне развитой личности. Воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в стране гражданского общества. В настоящее время патриотизм идентифицируется с такими качествами личности, как любовь к большой и малой Родине, готовность выполнить конституционный долг, социальная толерантность, в том числе религиозная и национальная, общественно значимые деятельность и поведение. Эти качества дополняют структурные основные

компоненты патриотизма: патриотические сознания, чувства, отношения и деятельность. Патриотизм вы ступает как единое целое гражданственности, духовности и социальной активности личности; в этом проявляются целостность и неразрывность воспитательного процесса как социального явления, его неразграниченность на самостоятельные направления.

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из самых востребованных направлений воспитательной работы в образовательных учреждениях. Это связано с ориентацией на базовые ценности формирования личности школьника такие, как уважение к прошлому, настоящему и будущему своей Родины, традициям, обычаям и законам своей страны; толерантность по отношению к другим народам; активная гражданская позиция и самоопределение личности; содействие развитию Отечества при сочетании личных и общественных интересов.

Актуальность исследования: в современном обществе складывается отрицательная ситуация в вопросе духовно-нравственного воспитания и патриотизма молодого поколения. Характерными причинами данной ситуации являются: резкое ухудшение морально-нравственной обстановки в обществе, спад культурно-досуговой работы с детьми и молодежью и отсутствие любви к Отечеству. Вследствие этих причин соответственно возникает проблема формирования патриотизма у подрастающего поколения.

Так как, воспитание гражданина-патриота – есть залог гарантированного будущего для всего российского общества, то именно актуальная на сегодняшний день тематика патриотизма является тем фундаментом, на котором во все времена консолидируются все слои российского общества.

Цель исследования: разработать педагогические условия и доказать их апробацию.

Результаты исследования могут быть достигнуты при анализе психолого-педагогической литературы и определении динамики исходного уровня форсированности патриотизма у младших школьников. Далее при формулировке необходимых методов и приёмов по формированию патриотизма, можно выявить педагогические условия, при которых будет происходить формирование патриотизма. Для подтверждения результатов необходимо определить уже более точный уровень сформированности данной темы у учащихся.

ПРИМЕНЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЯЗЫКОВОГО ЦИКЛА

Эмирова Зарема Заировна
студентка профиля «Начальное образование»
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи
Якубова», г. Симферополь, Россия

Постановка проблемы. Высокоразвитые мелкие двигательные навыки необходимы для многих видов деятельности в жизни, включая обучение письму. В школе дети рисуют, изучают буквы и цифры, поэтому в школьные годы ученики начальной школы должны укреплять свои маленькие мышцы, развивать мелкую моторику и улучшать координацию глаз и рук. Эти навыки развиваются не за один день, их необходимо практиковать. К счастью, спектр мероприятий, которые позволяют детям развивать эти двигательные навыки, огромен, а также доставляет массу удовольствия.

Педагогическая методика особое место уделяет проблеме подготовки руки к письму и предлагается комплекс мер для развития мелкой моторики.

Целью является описание специальных методических приемов, служащих для развития мелкой моторики рук у младших школьников на уроках русского языка.

Изложение основного материала. Мелкая моторика - это способность контролировать движение посредством координации деятельности нервной системы, фибрилл, мышц рук и пальцев [1, с. 120].

Когда дети взаимодействуют с мелкомоторными упражнениями и занятиями, они постоянно улучшают связь между тем, что видят их глаза, и тем, что они пытаются удержать и потрогать. Именно поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до вступления в школу. Так что же развивает мелкая моторика?

1. Самостоятельность. Мелкая моторика помогает детям развить самостоятельность, когда они учатся выполнять задачи по личной гигиене, играть на музыкальных инструментах, пользоваться посудой, одеваться, писать и рисовать.

2. Творчество. Многие виды деятельности, основанные на искусстве и дизайне, имеют мелкую моторику в качестве основного навыка. Кроме того, чем лучше развита мелкая моторика рук ребенка, тем больше вы можете добавить деталей и уровней сложности к тому, что вы делаете.

3. Мозг. Мелкая моторика связана с развитием мозга самыми разными способами.

Процедуры, которым следует уделить особое внимание на уроках письма: статистические (сохранение определенной позы рук), расслабляющие (восстанавливающий мышечную активность), динамические (формирование моторности пальцев, переключения с одного упражнения на другое) и др [2, с. 89]. Для получения максимального результата, эти упражнения должны быть выстроены подобным способом, чтобы совмещались сжатие, растяжение, расслабление кисти руки, а также применялась изолированная работа каждого из пальцев.

В работе, на уроках письма, с детьми нашли свое применение и наиболее интересные приемы:

1. Перепутанные линии.
2. Рисование красками/ на песке с помощью пальцев.
3. Лепка из соленого теста.
4. Лента и краски.
5. Конструктор.
6. Счетные палочки
7. Портрет-неотрывайка.

Вывод. В младшем школьном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью обучения к школе.

Проблема развития мелкой моторики у младших школьников является актуальной, и пренебрегать ее нельзя. Исходя из особенностей развития головного мозга человека, занятия направленные на развитие мелкой моторики у младших школьников на уроках русского языка, будут способствовать: успеваемости в школе, развитию речи, развитию коммуникативных навыков, регуляции поведения, концентрации внимания. Подбирать методики для развития мелкой моторики у детей младшего школьного возраста необходимо очень тщательно в соответствии с поставленными задачами.

РАЗДЕЛ 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ БУЛЛИНГА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Анкина Полина Андреевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Затеева Татьяна Григорьевна

Кандидат педагогических наук, доцент

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) предполагает развитие у учеников начальной школы таких навыков, как сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, в том числе и конфликтных, и уметь разрешать такие ситуации мирными способами.

В настоящее время различные проблемы, присущие младшему школьному возрасту, находятся во внимании многих наук о развитии человека и общества, и в их ряду такая проблема, как буллинг в младшем школьном возрасте. Насилие в школе требует самого пристального внимания, так как именно ситуация в школе во многом определяет дальнейшее развитие младших школьников и формирование свойств личности. Безусловно, современные психологи обращают внимание педагогов и родителей на такую серьезную проблему, но что можно сделать для предотвращения буллинга?

Данное исследование посвящено вопросу организации работы по профилактике буллинга младших школьников. Нами были рассмотрены различные подходы к определению понятия буллинга в психолого-педагогической литературе, к дифференциации его на виды; определены индивидуальные особенности участников буллинга, характерные особенности буллинга как явления; описана классификация буллинг-структуры, а также выявлены основные причины проявления буллинга среди младших школьников.

Целью исследования является разработка, реализация комплекса мероприятий по профилактике буллинга младших школьников в условиях общеобразовательной организации и экспериментальное доказательство его эффективности.

На констатирующем этапе естественного научного эксперимента для выявления буллинга в младшем школьном возрасте были использованы следующие диагностические методики: методика на выявление «буллинг-структуры» Е. Г. Норкиной и анкетирование для изучения психологического климата в классе по методике Л.Г. Федоренко. Результаты диагностик показали, что и в экспериментальном и в контрольном классе существует угроза буллинга некоторых учеников. В экспериментальной группе, где проводился формирующий этап эксперимента, мы включили разработанный комплекс мероприятия по профилактике буллинга: классные часы по данной теме, игры-тренинги на снятие эмоционального напряжения, а также просветительскую работу с педагогами и родителями. Результатом формирующего этапа являются более комфортная дружелюбная атмосфера в классе, на фоне снижения уровня агрессивности и тревожности у младших школьников, а также сформированные умения у младших школьников по разрешению конфликтов мирными способами.

Анализ результатов проведенного исследования позволяет сделать ряд выводов относительно организации работы по профилактике буллинга в младшем школьном возрасте:

1. Чтобы в коллективе не создавалась напряженная обстановка, которая способствует буллингу, необходимо проводить систематические диагностики взаимоотношений учеников начальной школы.

2. Предупредить проявления буллинга возможно благодаря вовремя проведенной профилактике буллинга в коллективе младших школьников.

3. Работа по профилактике буллинга не может быть односторонним процессом: именно комплексное взаимодействие родителей, педагогов и психологов даст положительные результаты

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ НАД ЗАДАЧАМИ НА ДВИЖЕНИЕ В 4 КЛАССЕ

Белюсова М.Ю.

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» г. Майкоп

Буркова Л.Л.,

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественно-математических дисциплин и методики их преподавания в системе дошкольного и начального образования

Одной из современных образовательных технологий является технология развития критического мышления (ТРКМ). Авторы данной технологии - американские психологи Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит.

Данная технология представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Данная тема является сложной как для учащихся начальных классов, так и для школьников среднего звена.

На начальном этапе исследования, для определения текущей ситуации в плане применения ТРКМ на уроках математики в начальной школе, мы провели анкетирование, в котором приняли участие 25 учителей начальной школы Белореченского района Краснодарского края. Особенно нас интересует применение приемов ТРКМ при решении задач на движение, как наиболее трудных в начальной школе.

Результаты исследования показали, что применение приёмов ТРКМ на уроках математики учителями применяются недостаточно активно. Причина в отсутствии действующей методики применения данной технологии на уроках математики.

Таким образом, *актуальность* исследуемой темы определяется реальными потребностями системы начального образования в разработке методики использования приемов ТРКМ при формировании навыков решения задач на движение у младших школьников.

Объект исследования – методика формирования навыков решения задач у учащихся начальных классов.

Предметом исследования стали приёмы технологии развития критического мышления для формирования умения решать задачи на движение в 4 классе.

Гипотеза исследования: если при работе над задачами на движение в 4 классе применять приёмы ТРКМ («Инсерт», «Корзина идей», «Толстые-тонкие вопросы», «Кластер», «Синквейн», «ромашка Блума»), то это способствует эффективному формированию навыков решения задач у четвероклассников.

Для проверки гипотезы мы провели педагогический эксперимент. Эмпирической базой для экспериментальной апробация основных положений исследования стала МБОУ СОШ № 68 г. Белореченска. В качестве экспериментального взяли 4 А класс. Общий объем выборки 50 человек.

На констатирующем этапе нами была проведена диагностика по решению задач нарастающей сложности (автор Л.Г. Петерсон).

Цель: выявить уровень подготовки школьников к решению простых задач на движение и составных задач на встречное движение на начальном этапе исследования.

Каждому ученику был выдан лист с текстом задач. Ученикам предлагалось решить задачу, тем способом, который, на их взгляд, является наиболее рациональным. Оценивалась только логика решения задач. Успешно решенными считались задачи, в которых учащиеся продемонстрировали способность находить план решения всех вопросов. Время выполнения - 40 минут.

Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты диагностики констатирующего этапа эксперимента

	Очень высокий	Высокий	Средний	Низкий	Очень низкий
Экспериментальный класс 4А	1	2	13	6	3
Контрольный класс 4Б	1	3	15	4	2

Таким образом, в экспериментальном классе начальный уровень подготовки к решению задач несколько ниже, чем в контрольном классе.

Формирующий этап эксперимента направлен на разработку и экспериментальную апробацию приёмов ТРКМ при работе над задачами на движение. Мы использовали приемы: «Инсерт», «Корзина идей», «Толстые-тонкие вопросы», «Кластер», «Синквейн», «ромашка Блума».

В результате наблюдений мы выявили, что особый интерес вызывает приём арт-кластер, как наиболее подходящий для визуализации задач на движение.

Проведя анализ задач на движение, мы пришли к выводу, что все движущиеся объекты можно разделить на группы. 1 группа - люди; 2 группа - животные: птицы, звери, рыбы, насекомые; 3 группа - транспорт: наземный, воздушный, водный.

Нами был разработан дидактический материал в виде карточек для составления учащимися динамической учебной модели с применением приёма арт-кластер с изображением символов движущихся объектов, что существенно помогает визуализировать задачи и процесс движения на этапе поиска решения.

Для помощи в запоминании буквенного обозначения величин в задачах на движение нами были разработаны инфографические значки. Где расстояние S представлено в виде дороги, скорость v в виде педали газа автомобиля, время t в виде циферблата со стрелками.

На формирующем этапе эксперимента при решении задач на движение в контрольной группе применялась стандартная методика обучения, а в экспериментальной группе при обучении и мы активно использовали приёмы ТРКМ и разработанный нами дидактический материал с инфографикой.

На *контрольном этапе* эксперимента повторно проведена та же диагностика (Петерсон Л.Г.). Результаты нашли отражение в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики контрольного этапа эксперимента

	Очень высокий	Высокий	Средний	Низкий	Очень низкий
Экспериментальный класс 4А	4	6	13	2	0
Контрольный класс 4Б	1	4	17	2	1

Результаты диагностики контрольного этапа эксперимента говорят о том, что уровень подготовки в экспериментальном классе, по сравнению с констатирующим этапом значительно повысился.

Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов педагогического эксперимента позволяет нам сделать вывод, что применение приёмов ТРКМ при решении задач на движение у учащихся 4 класса приводит к улучшению навыков решения задач данного вида. Наблюдается положительная динамика уровневой оценки. Таким образом, можно сказать, что при работе над задачами на движение, применение инфографики и приёмов ТРКМ эффективно помогает визуализировать задачу, а также способствует более глубокому усвоению зависимостей между величинами, входящими в задачу.

Таким образом, гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЛОВОЗРАСТНЫХ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КЛАССНОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Ганицкая М.Д.

Кубанский государственный университет, г. Краснодар

Научный руководитель Микерова Г.Г.

Доктор педагогических наук, профессор

В данном исследовании рассмотрена организация формирования половозрастных межличностных отношений в классном коллективе начальной школы. Данная проблема является актуальной, поскольку наблюдается несоответствие необходимости и недостаточности внимания к этой работе со стороны учителей начальных классов и родителей учащихся.

В младшем школьном возрасте дети активно овладевают навыками общения. Они устанавливают дружеские связи, способность взаимодействовать с другими членами общества, приобретать друзей среди сверстников. Гуманистические отношения, возникающие между мальчиками и девочками, характеризуются симпатией, товариществом и дружбой. При развитии этих показателей стремление к общению возрастает. Товарищество и симпатия в начальной школе устанавливаются легко, между тем, личная дружба проявляется довольно редко. Активную роль в установлении этих процессов играет учитель. Межличностные отношения должны находиться под его контролем и вовремя корректироваться. Среди младших школьников складываются отношения разного характера: одних одноклассников ученик выбирает, других не выбирает, третьих отвергает; отношение к одним устойчиво, к другим не устойчиво.

Экспериментальная работа по проблеме формирования половозрастных межличностных отношений младших школьников в коллективе класса, осуществлялась в три этапа (констатирующий, формирующий и контрольный) на базе МКОУ СОШ №25 г. Нальчика. Респондентами стали учащиеся 3 «Д» (экспериментальный) и 3«Б» (контрольный) класса в количестве 50 человек.

Экспериментальную выборку составили учащиеся 3 «Д» (экспериментальный) класса в количестве 28 учеников, среди них 13 девочек и 15 мальчиков. Возраст учащихся варьируется от 9 до 11 лет. В контрольную выборку вошли учащиеся 3«Б» (контрольный) класса в количестве 22 человека – 10 девочек и 12 мальчиков, соответственно. Возраст школьников 9-11 лет.

На констатирующем этапе эксперимента проводилась диагностика начального уровня половозрастных межличностных отношений младших школьников в классном коллективе начальной школы на основе социометрического опроса.

На формирующем этапе эксперимента проводилась работа по разработке тренинговых занятий для формирования половозрастных межличностных отношений в классном коллективе начальной школы и внедрение их во внеурочную деятельность 3 «Д» экспериментального класса. Было проведено пять тренинговых занятий, направленных на формирование понятия «дружба между мальчиками и девочками»,

тренировку полезных навыков общения, формирование культуры общения между мальчиками и девочками, расширение их представлений о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек. В тренинговые занятия были включены игры на общение и сплочение, чтения и анализ стихотворений, рассказов известных писателей.

На контрольном этапе эксперимента повторно проводилась диагностическая работа с целью выявления динамики уровня сформированности половозрастных межличностных отношений учащихся. Полученные результаты были обработаны и обобщены, и тем самым выявлены особенности половозрастных межличностных отношений в классном коллективе начальной школы.

Первичная диагностика проводилась на основе социометрического опроса румынско-американского педагога, психолога Дж. Морено. После проведения тренинговых занятий по формированию половозрастных межличностных отношений, в экспериментальном классе был проведён замер с помощью социометрического опроса на обоих классах. Сравнение результатов замера на констатирующем этапе эксперимента и контрольном заметно отличались. Результаты диагностики представлены на рисунке 1.

Измеряемая характеристика	Контрольный класс (Констатирующий этап)	Контрольный класс (Контрольный этап)	Экспериментальный класс (Констатирующий этап)	Экспериментальный класс (Контрольный этап)
Среднее число выборов	3	3,5	2,7	6,9
Взаимные выборы	63%	66%	51%	48%
Выборы учащегося одного пола с собой	51 (78%)	55 (80%)	52 (65%)	47 (47%)
Выборы учащегося отличного от своего пола	15 (22%)	16 (20%)	29 (35%)	53 (53%)

Рисунок 1 – Результаты динамики сформированности половозрастных межличностных отношений в экспериментальной работе

В контрольном 3«Б» классе появились новые «выборы» между школьниками, однако процент изменений незначителен. Это можно связать с тем, что дети стали больше общаются друг с другом, но из-за отсутствия контроля учителя за процессом формирования половозрастных межличностных отношений, он не высок.

Среднее число выборов выросло в 2,5 раза, это значит, что школьники расширили свой круг общения, узнали новое о ребятах, с которыми они раньше не общались. Процент взаимных выборов незначительно уменьшился, однако не стоит забывать, что общее число выборов выросло.

До проведения формирующего эксперимента процент выборов учащимися одноклассников одного с собой пола был равен проценту выборов одноклассников отличного от своего пола. Замер на контрольном этапе эксперимента в 3 «Д» экспериментальном классе показал, что процент выборов учащимися одноклассников с отличным от своего пола вырос значительно.

Результаты исследования указали на эффективность проведения тренинговых занятий как средства формирования половозрастных межличностных отношений у учащихся начальных классов. После проведения тренинговых занятий у ребят

сложилось представление о половозрастных межличностных отношениях. У мальчиков и девочек есть много разных и похожих черт характера и главное – это уметь уважать друг друга и ладить между собой, ведь им предстоит учиться вместе много лет. Таким образом, можно сделать вывод об эффективности применения тренинговых занятий во внеурочное время по формированию навыков как половозрастных межличностных отношений, так и межличностных отношений в целом.

ПРИМЕНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КИНОДРАМАТУРГИИ В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Грачева Анастасия Федоровна

ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет", г. Краснодар

Гакаме Юлия Даудовна

Кандидат педагогических наук, доцент

Первостепенная проблема воспитания, над решением которой занимались и занимаются многие педагоги – это проблема духовно-нравственного становления личности. Из-за обстоятельств, происходящих в мире, воспитательные функции семьи утратили свое значение, взаимодействие и общение с детьми у родителей все дальше уходит на второй план. И в связи с этим вытекает большое влияние мультимедийной информации на процесс формирования и развития ценностных ориентиров у подрастающего поколения. Многие медиа источники, из которых дети часто берут информацию, могут разрушать их нравственные ценности.

В воспитании духовной нравственности младших школьников музыка занимает исключительное место за счет непосредственного комплексного воздействия. Средствами духовно-нравственного развития могут служить все виды музыкальной деятельности, не исключая слушание. Слушая закадровую музыку, дети проникают в идейное и смысловое значение материала, связывают себя с художественными образами, которые призваны воспитывать и развивать слушателя.

Актуальность исследования определяется потребностью в осмыслении работы по формированию у детей младшего школьного возраста духовно-нравственных ценностей посредством музыкальной кинодраматургии.

Цель исследования – разработать и реализовать комплекс методов музыкальной кинодраматургии, выявить условия их применения для развития духовно-нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста.

В соответствии с поставленной целью была проанализирована психолого-педагогическая литература, а также подобраны методики и проведена диагностика определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста.

В теоретической части исследования были выявлены возрастные особенности духовно-нравственной сферы детей младшего школьного возраста. С точки зрения И.В. Дубравиной центральными новообразованиями младшего школьного возраста следующие: качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения и деятельности, осознанность и произвольность познавательных процессов, наличие рефлексии и внутреннего плана действий, новый тип отношений с окружающими людьми появление иерархии мотивов.

Школьный возраст наиболее восприимчив для духовно-нравственного развития, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы, поэтому целенаправленно использовать в образовании популярные среди младших школьников кинофильмы и мультфильмы. Все виды кинематографа, за очень редким исключением, включают музыку, которая как вид искусства способна усиливать

эмоционально-психологическое воздействие на зрителя и совершенствовать его, что расширит педагогическое пространство, подключив к нему осознанное восприятие музыки в ходе просмотра мультипликации вне занятий.

Среди имеющихся в педагогике методов музыкального воспитания была выделена группа как традиционных методов и приемов, так и особых методов музыкального воспитания, разработанных О.П. Радыновой.

Экспериментальная работа проводилась в 3 классах. На констатирующем этапе эксперимента с целью выявления уровня сформированности нравственных ценностей младших школьников были применены следующие диагностические методики: методика «Что такое хорошо и что такое плохо?» И. Б. Дермановой и «Диагностика отношения к жизненным ценностям» Н.Е. Щурковой. В рамках формирующего этапа эксперимента был составлен и реализован на практике комплекс методов музыкальной кинодраматургии по развитию духовно-нравственных ценностей младших школьников. Результаты диагностики на контрольном этапе эксперимента показали эффективность разработанного и реализованного комплекса методов и приемов.

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ РЕШЕНИЮ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ В 4 КЛАССЕ

Гуриненко Д.А., Евтыхова Н.М.

МБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», г.Майкоп

Текстовые математические задачи представляют собой модели реальных ситуаций в жизни. Они связывают сюжетами окружающего мира и строгие формы математических структур. Математические задачи позволяют распознавать проблемные ситуации, возникающих в окружающей среде, которые можно решить математическими средствами. [4].

В методической литературе можно обнаружить различные подходы и аспекты формирования у младших школьников умений решать задачи в работах М.В. Богданович, Г.П. Лишенко, А.К. Артемова, Н.Б. Истоминой, В.В. Малихиной, Л.Г. Петерсон, С.Е. Царевой, М.О. Бантовой, Л.В.Шелеховой и мн.др.

Последние годы характеризуются увеличением числа учащихся, которые приходят в первый класс. При этом возникают проблемы с организацией процесса обучения детей в классах с высокой наполняемостью, особенно в городских школах, расположенных в «спальных» районах. Наряду с этим возникают проблемы в обучении детей в одном классе с разной степенью подготовки. Таким образом, школа обучает детей с разным уровнем развития и, учителю приходится активно изучать различные подходы в обучении, которые помогут обеспечить развитие личности с учётом индивидуальных, психологических и интеллектуальных возможностей. Возникает проблема отыскания такой модели обучения, которая смогла бы охватить весь класс, при единых требованиях, затратах времени, объёма изучаемого материала с учетом всех индивидуальных особенностей развития каждого учащегося. Такой моделью может служить методика, которая опирается на дифференцированный подход в процессе обучения решению текстовых арифметических задач. Различают такие понятия как: дифференциация, дифференцированное обучение, дифференцированный подход в обучении. Существуют различные толкования этих понятий. Выделим некоторые из них.

Дифференциация (франц. *différentiation*, от лат. *differentia* — разность, различие), разделение, расчленение, расслоение целого на различные части, формы и ступени.

И.Д. Бутузов рассматривает дифференциацию, как форму организации обучения, обеспечивающую качество знаний учащихся посредством разделения их на группы, основываясь на их способностях [2].

Р.В. Гурина определяет дифференцированное обучение как «учебно-воспитательный процесс, для которого характерен учет типичных индивидуальных различий учащихся». При этом под типологическими индивидуально-психологическими особенностями понимают такие особенности учеников, на основании которых их можно объединить в группы [3].

Н.Г. Уткина отмечает, что суть дифференцированного подхода состоит в выделении в классе трёх типологических групп учащихся (сильная, средняя и слабая), для которых разрабатываются свои варианты заданий по силам и способностям учащихся [6].

Деменева Н.Н. отмечает, что: «при работе с детьми в начальной школе целесообразно, использовать два основных критерия дифференциации: обученность и обучаемость»

Деменева Н.Н. отмечает, что: «при работе с детьми в начальной школе целесообразно, использовать два основных критерия дифференциации: обученность и обучаемость»[4].

На основе изученной научно-методической и учебной литературы мы пришли к выводу, что целесообразно использовать дифференцированный подход при обучении решению текстовых арифметических задач на основе: а) степени самостоятельности учащихся; б) характеру помощи учащимся; в) форме учебных действий. Способы дифференциации могут сочетаться друг с другом, а задания могут предлагаться ученикам на выбор.

Мы предлагаем методику, в основе которой лежит идея проведения интеллектуальной телевизионной передачи «Умники и умницы». Важнейшей ее частью является дидактический материал. В нашем случае — это текстовые арифметические задачи, соответствующие программе по математике 4 класса, а также нестандартные математические задачи. Эти задачи оформляются на карточках разного цвета. На красных карточках, предназначенных для красной дорожки, предлагаются только тексты задач, т.е. предлагается только формулировка задачи и требуется найти ее решение. На желтых карточках предлагаются задачи, предназначенные для желтой дорожки, содержащие задачи с одной подсказкой. И третий вид задач - эти же задачи, но уже с двумя подсказками, предназначенные для зеленой дорожки. Есть еще задачи на фиолетовых карточках. Фиолетовая карточка содержит эту же задачу, предлагаются три подсказки, если ребёнок всё равно не справляется с заданием, он может попросить помощи либо одноклассника, либо учителя. Ребенок может сам выбрать цвет карточки и попробовать свои силы на разных уровнях. Цель - научиться решать задачи. Подсказки не лишают возможности заработать высокую оценку.

Мы предлагаем, при решении математических задач, дифференцировать детей на три уровня обучаемости (высокий, средний и низкий уровень), которые были сформулированы И.М. Чередовым.

- Высокий уровень обучаемости – учащиеся, которые свободно усваивают изучаемый материал, выделяют существенное, закономерное, в частном видят общее, способны самостоятельно развивать раскрытые на уроке положения, легко переносят знания в новые ситуации, достигают высокого уровня знаний за самое короткое время;

- Средний уровень – ученики усваивают учебный материал после тренировочной работы, выделяют существенное, закономерное не сразу, а после выполнения определённых тренировочных упражнений умеют увидеть в частном общее; овладев знаниями, осуществляют параллельный перенос в новые условия; для усвоения знаний требуется более длительное время по сравнению с учащимися высокого уровня обучаемости;

- Низкий уровень – учащиеся усваивают материал после многократных упражнений и не всегда в полном объёме, затрудняются в выделении существенного,

закономерного после общей тренировочной работы со всем классом, выполняют задания репродуктивного характера; овладевают знаниями за более длительное время, чем предыдущая группа [7].

Эффективность предлагаемой методики проверялась в ходе педагогического эксперимента, который проходил в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный в 4 Б классе гимназии №22 г. Майкопа. На первом этапе выявились группы для реализации дифференцированного подхода. В ходе формирующего этапа реализовывались методические предложения. Наблюдения и промежуточные контрольные срезы показали, что заинтересованность и результативность детей в решении текстовых арифметических задач увеличилась. Это позволяет нам говорить о положительной динамике в усвоении общих приемов решения текстовых арифметических задач большинством учащихся класса. На наш взгляд, предлагаемая нами методика позволяет каждому ребенку найти свой путь для достижения успехов в процессе обучения, продвигаться по своей индивидуальной траектории развития. Это позволяет не только успешно обучать, но и развивать мышление, воображение, память, волю формировать мировоззрение, интерес к знаниям и воспитывать у учащихся, чувство ответственности, товарищества, что подтверждают положительные результаты учащихся на олимпиадах, конкурсах, международных играх.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОСВОЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ

Евдокимова К.Д.

**Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Затеева Т.Г.
ФГБОУ ВО «КубГУ» г. Краснодар**

Проблема развития творческих способностей младших школьников является «вечной» педагогической проблемой, которая с течением времени не теряет своей актуальности, требуя постоянного, пристального внимания и дальнейшего развития. Сегодня в обществе особенно остро ощущается потребность в людях инициативных, творческих. В связи с этим особую актуальность в теоретическом плане приобретает проблема в применении педагогических условий развития творческих способностей младших школьников, а в практическом плане – проблема конструирования содержания и отбора средств развития творческих способностей младших школьников. Творческие способности развиваются в процессе деятельности, имеющей творческий характер, которая заставляет учащихся познавать и удивляться, находить решение в нестандартных ситуациях. Поэтому сегодня в педагогической науке и практике идет интенсивный поиск новых, нестандартных форм, способов, методов и приемов обучения. В связи с этим, нетрадиционные методы рисования выступают как средство развития творческих способностей учащихся младших классов

Целью нашего исследования является научное обоснование, разработка и экспериментальная проверка педагогических условий развития творческих способностей младших школьников. В первой главе исследования «Теоретические основы развития творческих способностей младших школьников», раскрывается сущность понятия «способности», «творчество», «творческие способности», выявляются педагогические условия развития творческих способностей младших школьников, а также возможности нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей младших школьников. Во второй главе «Экспериментальное исследование развития творческих способностей младших школьников посредством нетрадиционных техник рисования» раскрываются 3 этапа исследования: на 1 этапе выявляется исходный уровень развития творческих способностей младших

школьников, на 2 этапе реализуются педагогические условия развития творческих способностей младших школьников с использованием нетрадиционных техник рисования и на 3 этапе нашего исследования представлена динамика уровня развития творческих способностей младших школьников.

При создании педагогических условий для развития воображения, креативности, творческого мышления (его гибкости, оригинальности), творческой активности как составляющих творческого потенциала личности в практике начального образования рекомендуется использовать нетрадиционные техники рисования, демонстрирующие необычное сочетание материалов и инструментов.

Обучение детей нетрадиционным методам рисования стирает противоречие между потребностью общества в человеке с развитыми творческими способностями и недостаточной разработанностью теоретических основ конструирования развития творческих способностей младших школьников. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, постоянно повышать интерес к художественной деятельности, развивать психические процессы. Оно позволяет детям чувствовать себя более расковано, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения, стимулирует положительную мотивацию ребенка к обучению, развивают смекалку, креативное мышление, позитивное мировосприятие.

Таким образом, если в процессе обучения систематически и целенаправленно использовать задания, включающие нетрадиционные методы рисования, то это будет, по нашему мнению, способствовать эффективному развитию творческих способностей младших школьников: скорости, гибкости мышления, оригинальности, любознательности, точности и смелости.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Ежикова А. Г.

Учитель начальных классов

Г. Краснодар

На протяжении многих лет проблема развития творческих способностей учащихся привлекает к себе пристальное внимание представителей самых различных областей научного знания – философии, педагогики, психологии, лингвистики и других. Это связано с постоянно возрастающими потребностями современного общества в активной личности, способной ставить новые проблемы, находить качественные решения в условиях неопределенности, множественности выбора, постоянного совершенствования накопленных обществом знаний. В настоящее время развитие творческих способностей учащихся является одним из актуальных вопросов в образовании. Знания устаревают быстрее, чем человек успевает их использовать. Для того чтобы успешно жить и действовать в современном мире, необходимо быть постоянно готовым к изменениям, сохраняя при этом свою неповторимость.

Актуальность исследования обусловлена потребностью педагогов в углублении знаний о педагогических условиях организации творческой деятельности учащихся в начальной школе.

Объект исследования: организация творческой деятельности учащихся в начальной школе.

Предмет исследования: педагогические условия организации творческой деятельности младших школьников.

Цель исследования: разработать и экспериментально опробировать комплекс педагогических условий организации творческой деятельности младших школьников.

Исходя из поставленной цели и выдвинутой гипотезы, были определены следующие задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Определить уровень творческих способностей младших школьников на констатирующем этапе эксперимента.
3. Разработать и экспериментально апробировать комплекс педагогических условий организации творческой деятельности учащихся в начальной школе.
4. Определить уровень творческих способностей младших школьников на контрольном этапе эксперимента.

Методологическими основами исследования стали:

- концепция педагогики индивидуальности (О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк, Ю.М. Орлов);
- положения деятельностного подхода (в философии – Дж. Дьюи, Э.Г. Юдин; в психологии — А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.Д. Шадриков);
- положения личностного подхода (В.В. Давыдов, Л.В. Занков, К. Роджерс, И.С. Якиманская);
- положения системного подхода и принципы его реализации при изучении педагогических явлений (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, И.Я. Лернер, Т.И. Шамова и др.);
- положения Е.В. Бондаревской, В.И. Загвязинского, И.Ф. Исаева, И.Б. Котовой, В.А. Кан-Калика, М.М. Поташника и др., разработавших концептуальные обобщения и специфические особенности творческой педагогической деятельности.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы применялись следующие методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы; естественный педагогический эксперимент; тестирование; методы математической обработки результатов исследования.

Избранная методологическая основа и поставленные задачи определили ход теоретико-экспериментального исследования, которое проводилось в три этапа.

На первом этапе осуществлялся выбор направления работы и проблемы исследования, изучалась психолого-педагогическая и методическая литература, анализировались различные аспекты проблемы исследования, определялись исходные параметры исследования, его предмет, структура, гипотеза, методологическая основа и методы, понятийный аппарат по теме исследования, осуществлялся поиск ведущих противоречий.

На втором этапе проведен констатирующий и формирующий этапы эксперимента. Были разработаны и реализованы на практике комплекс педагогических условий организации творческой деятельности учащихся в начальной школе.

На третьем этапе был осуществлён анализ результатов педагогического эксперимента, выполнена математическая обработка данных, проведена апробация, публикация статей, обработка материала, сформулированы основные положения на защиту.

Научная новизна исследования:

Разработан комплекс педагогических условий организации творческой деятельности младших школьников.

- 4) игра – это не самоцель;
- 5) педагог должен помогать ученикам, но не вмешиваться;
- 6) во время игры приветствуется поощрение учеников, а замечания считаются неуместными;
- 7) игра в учебном процессе должна присутствовать на уроках закрепления, повторения и обобщения;
- 8) игра не занимает много времени.

В процессе работы над некоторыми играми на уроках чтения широко используются:

Игра «Сочини стихотворение»

Цель:	Пополнить понятийный запас детей новым понятием «рифма»
Описание:	Дети младшего школьного возраста вполне способны сочинять простые стихи. Подобные упражнения прекрасно помогают развивать речь и образное мышление. Учитель должен придумать две первые строчки стихотворения, а ученик – продолжить
Ожидаемый результат:	учащиеся могут составлять четверостишие.

Игра «Подбери антоним»

Цель:	Развитие речи детей и обогащение словарного запаса
Описание:	Учитель вводит в игру сказочного персонажа, например колобка, который очень любит искать антонимы. Дети передают колобка друг, другу заканчивая при этом начатую фразу, например: Ночью темно, а днем... Компот жидкий, а кисель... Мороженое холодное, а чай... Слон большой, а муравей... Башня высокая, а избушка... Камень твердый, а глина... Шоколад сладкий, а перец... Сказки бывают смешные и ...
Ожидаемый результат:	Умеют подбирать синонимы для описания героев произведения

И в заключении можно сделать вывод о том, что дидактические игры - это учебно-воспитательный процесс с установленными требованиями, которые специально задаются педагогикой с целью обучения и воспитания ребенка. Они расширяют задачи обучения, выполняют воспитательные и развивающие функции, формируют универсальные учебные действия учащихся. Дидактические игры, являясь методом обучения, должны активно использоваться в школьный период.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ

Имамутдинова Наталья Сергеевна
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар
научный руководитель Затева Татьяна Григорьевна
кандидат педагогических наук, доцент

Исследование посвящено актуальной на сегодняшний день проблеме успешной адаптации первоклассников к школе. В период поступления в школу первоклассник осваивает новую социальную роль, изменяется его окружение: появляются одноклассники и учителя, игровая деятельность сменяется учебной. Всё это становится для ребёнка переломным моментом, который требует много усилий и особого внимания. Успешность адаптации первоклассника к школе во многом зависит

от слаженности усилий педагога, психолога, администрации, родителей и может длиться от двух недель до полугода. От благополучия адаптационного периода в значительной мере зависит эмоциональное состояние ребенка, его последующее отношение к школе и успешность дальнейшей социальной деятельности.

В связи с этим возникает потребность разработки новых педагогических подходов, оптимизации процесса физического и психологического воспитания учащихся, а также создания организационно-педагогических условий, обеспечивающих успешную адаптацию детей к школьному обучению на современном этапе модернизации отечественной системы образования. Таким образом, анализ психолого-педагогической, методической литературы, педагогического опыта позволил выявить противоречие между необходимостью педагогического сопровождения в первоклассников в период их адаптации к школе и недостаточной сопровождающей работой применительно к учащимся. В содержание сопровождающей работы необходимо включать мероприятия по адаптации первоклассников к школе. Следовательно, проблема исследования заключается в определении мероприятий, способствующих успешному приспособлению первоклассников к школе. Педагогическое сопровождение первоклассников в период их адаптации к школе будет эффективным, если оно будет осуществляться на основе своевременно проведенной диагностики уровня адаптации, и будет включать комплекс мероприятий, направленных на успешную адаптацию первоклассников к школе. Целью нашего исследования является теоретическое обоснование, разработка и апробация комплекса мероприятий по адаптации первоклассников к школе.

В первой главе исследования «Теоретические аспекты адаптации первоклассников к школе», раскрывалась сущность понятий «адаптация», «дезадаптация», «готовность к школе», выявлялись особенности адаптации первоклассников к школе и организационно-педагогические условия адаптации учащихся к школе.

Во второй главе «Экспериментальное исследование реализации педагогического сопровождения первоклассников в период адаптации к школе» проводилось исследование в три этапа. На констатирующем этапе при помощи двух диагностических методик «Стандартной беседы о школе» Т.А. Нежной и методики «Краски» Е.А. Панько был выявлен исходный уровень адаптации учащихся к школе. Результаты диагностики показали, что более чем у половины испытуемых первоклассников не сформирована внутренняя позиция школьника, следовательно, уровень адаптации ниже среднего. На формирующем этапе разрабатывался и апробировался комплекс мероприятий, который включал в себя проведение серии занятий во внеурочной деятельности, в том числе и совместно с родителями, направленных на улучшение эмоционального отношения к школе, уменьшение тревожности и сплочения коллектива для успешной адаптации первоклассников к школе. И на последнем, контрольном этапе эксперимента была проведена повторная диагностика, представлен анализ результатов экспериментального исследования и положительная динамика уровня адаптации первоклассников к школе – уровень адаптации повысился у большинства учащихся.

Таким образом, в ходе исследования была экспериментально доказана эффективность разработанного комплекса мероприятий, а значит, если в процессе адаптации систематически и целенаправленно использовать различные мероприятия во внеурочной деятельности, направленные на сплочение коллектива, улучшение эмоционального отношения к школе первоклассников, то это будет способствовать успешной адаптации учащихся к школе.

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Евтыхова Н.М., Карпенко А.С.

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», г. Майкоп

В современном мире окружающий ребенка мир наполнен образами геометрических фигур и отношений в пространстве. Общество нуждается во всесторонне развитой личности, которая обладает высоким уровнем интеллектуальных способностей. Такого ребёнка невозможно представить себе без развития пространственного мышления. Пространственное мышление отвечает за расположение образов, изучаемых в геометрии, в пространстве и взаимное положение элементов (пространственные образы). Поэтому развитие пространственного мышления необходимо начинать с младшего школьного возраста.

Развитие пространственного мышления можно рассмотреть в трудах Ю.З. Гильбуха, Д.Б. Эльконина, Л.В. Занкова, П.Я. Гальперина, Б.Г. Ананьева, Е.Ф. Рыбалко, Е.В. Знаменской и др. Специальные исследования Л.М. Веккера, О.И. Галкиной, И.Я. Каплуновича, И.С. Якиманской и др. показали, что пространственное мышление формируется и активно развивается в тех формах интеллекта, которые соответствуют основным стадиям психического развития ребенка.

В психолого-педагогической теории и практике уделяется много внимания теоретическим основам развития пространственного мышления, рассматриваются основные способы работы с геометрическим материалом, как основы пространственного мышления младших школьников. В своем исследовании мы остановились на определении И.С. Якиманской: «Пространственное мышление – вид умственной деятельности, обеспечивающий создание и оперирование пространственными образами в процессе решения различных практических и теоретических задач» [2]. Для развития пространственного мышления в математике требуются наглядность и геометрически ясные методы, отбираемый для работы геометрический материал должен опираться на жизненный опыт младших школьников, на их знания терминологии.

В.А.Гусев отмечает, что «Деятельность пространственного мышления направлена в основном на оперирование пространственными отношениями путем выделения их из реального объекта или его изображения. Основная оперативная единица пространственного мышления — не слово, а образ, воспроизводящий пространственные свойства и отношения объекта (его геометрическую форму, размер, пропорции, положение на плоскости в пространстве, относительно других объектов или наблюдателя со строго фиксированной или произвольно выбранной точкой отсчета). Образ — личностное образование, его нельзя «пересадить» в голову ребенка, но можно организовать условия для создания образов, адекватных изучаемому объекту. Основа формирования образов — деятельность с помощью рук, включающая активное осязание. Зрительное восприятие вторично по отношению к этой деятельности» [1]. Поэтому в качестве основного метода развития пространственного мышления младших школьников мы выбрали практический метод. Он содержит разные виды деятельности: практическую работу, лабораторную работу, наблюдение, опыты, эксперимент, экскурсии, моделирование, работу с компьютером, работу по карточкам, проектную деятельность, дидактические игры и т.д. Практическая работа позволяет наряду с решением геометрических задач реализовать межпредметные связи и подключить уроки технологии и изобразительного искусства.

Для успешного формирования пространственного мышления, мы разработали методические рекомендации, состоящие из двух блоков: 1) серии практических работ для ... класса, 2) методические рекомендации к по их реализации. Так, например, в

одной из работ предлагается задача: вырезать из бумаги с помощью одного разрезания ромб, квадрат, равнобедренный треугольник, другие разнообразные фигуры, имеющие ось симметрии, построить на плоскости симметричную часть по построенной другой части. В другой работе предлагается на основе понятия симметричных фигур изготовить аппликации. В третьей работе с помощью перемещений на плоскости изобразить узоры в полосе и в круге. В практические работы мы также включили задания, предлагаемые в ВПР. Например, «Возьмите лист бумаги в клеточку длиной 6 см, шириной 4 см, сложите его пополам, так как отмечено на правой части рисунка 1 вдоль отмеченной пунктиром линии. Тогда у вас получится другой прямоугольник: длиной 3 см и шириной 4 см, так как на правой части рисунка 1. И уже от него нужно отрезать ножницами два угла вдоль линий, отмеченных пунктиром на рисунке 1. Какая фигура получится, если развернуть обратно оставшуюся часть листа. Вначале нарисуйте предполагаемые фигуры, а потом проверьте это. Изобразите фигуру, которая получилась у вас.

«Миша написал на футболке своё имя. Затем он подошел к зеркалу. Нарисуй, как будет выглядеть отражение его имени в зеркале»

Эффективность методических рекомендаций проверялась в ходе педагогического эксперимента, который проходил в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный в 3 классе гимназии №22 г. Майкопа. На констатирующем этапе мы провели диагностику развития пространственного мышления по методике «Лабиринт» Л.А. Венгера, результаты мы отразили на диаграмме.

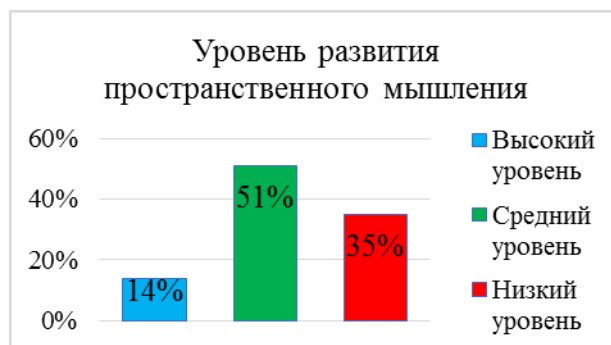


Рисунок 1 – Уровень развития пространственного мышления

На данном этапе реализуется формирующий этап эксперимента, но уже предварительные наблюдения и проведенные уроки позволяют нам утверждать, что, опираясь на определение пространственного мышления как вида умственной деятельности, обеспечивающей создание пространственных образов и оперирование ими в процессе решения всевозможных практических и теоретических задач, а еще учитывая возрастные особенности восприятия и мышления младших школьников, мы пришли к выводу об эффективности влияния практических работ геометрического содержания на процесс развития пространственного мышления обучающихся начальной школы.

СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ ЦВЕТОТЕРАПИИ

Крюченкова О.В.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» г. Краснодар

Научный руководитель Баранова Ольга Игоревна

Кандидат пед.наук, доцент

Статья посвящена проблеме выявления средств организации обучения младших школьников на основе применения арт-терапии.

Проблема исследования заключается в поиске ответа на вопрос: какие средства арт-терапии эффективны при организации обучения младших школьников?

Актуальность исследования обусловлена потребностью школьной практики, учителей начальных классов в поиске средств арт-терапии для организации обучения младших школьников.

Цель исследования: выявить, отобрать и структурировать в комплекс средства арт-терапии для организации обучения младших школьников; апробировать составленный комплекс на практике.

Гипотеза исследования: если в начальной школе систематически и целенаправленно применять комплекс средств арт-терапии для организации обучения младших школьников, то, вероятно, это будет способствовать улучшению эмоционального состояния учащихся по таким параметрам, как: 1) общая эмоциональная направленность; 2) стрессоустойчивость.

В теоретической части представлены такие главы как: 1.1. Понятие «организация» в педагогике, организационные формы обучения в начальной школе; 1.2. Понятие «средство» в педагогике, классификация педагогических средств; 1.3. Средства применения арт-терапии при организации обучения в начальной школе; 1.4. Влияние арт-терапии на эмоциональное состояние учащихся начальных классов.

В 1.1. было определено сущностное содержание понятия «организация» в педагогике, как упорядочивание по определенным критериям. Были рассмотрены классификации организационных форм В.А. Слостёнина и Л.С. Подымова.

В 1.2. определено сущностное содержание понятия «средство» в педагогике, как разнообразный материал и орудие учебного процесса, благодаря использованию которого более успешно и за рационально сокращенное время достигаются поставленные цели. Были определены функции средств обучения в педагогическом процессе.

В 1.3. дано определение понятию «арт-терапия» как невербальная форма искусства, которая применяется в индивидуальной и групповой работе. Были выявлены средства применения «арт-терапии» в школе, которыми являются: музыкотерапия, библиотерапия, драмотерапия, игротерапия, изотерапия, кинезитерапия, песочная терапия, цветотерапия, сказкотерапия, фототерапия, работа с глиной. Были представлены основные принципы арт-терапии.

В 1.4. дано определение понятию «эмоция» как психическое отражение в форме непосредственного, переживания, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта. Выделены характеристики классификация эмоций.

Приведено определение эмоциональному состоянию, которое представляется как целостная характеристика психической деятельности за определённый период времени, показывающая своеобразие протекания психических процессов в зависимости от отражаемых явлений действительности. Подробно описаны элементы эмоционального состояния: аффекты, эмоции, чувства, настроение и стресс.

Было раскрыто понятие «эмоциональный фон» и выявлено, что цвета, окружающие нас в повседневной жизни, влияют на эмоциональный фон и настроение. Правильный подбор цветов позволит создать комфортную атмосферу в классе и для обучения.

В экспериментальной части представлены такие главы как: 2.1. Определение уровня эмоционального состояния младших школьников на констатирующем этапе эксперимента; 2.2. Разработка и реализация комплекса средств организации обучения младших школьников на основе применения арт-терапии; 2.3. Выявление динамики уровня развития эмоционального состояния младших школьников на контрольном этапе эксперимента.

В 2.1. было выявлено, что в контрольном классе на констатирующем этапе эксперимента эмоциональное состояние по параметру «общая эмоциональная

направленность» младших школьников находится на высоком уровне, а в экспериментальном классе находится на среднем уровне.

В 2.2. были представлены схемы «Средства обучения», «Средства применения арт-терапии в начальной школе», «Параметры эмоционального состояния» и был составлен комплекс средств организации обучения младших школьников на основе применения арт-терапии.

В 2.3. было выявлено, что в контрольном классе на контрольном этапе эксперимента уровень эмоционального состояния остался примерно на том же уровне, а в экспериментальном классе улучшился.

В заключении было выведено: гипотеза исследования о том, если в начальной школе систематически и целенаправленно применять комплекс средств арт-терапии для организации обучения младших школьников, то, вероятно, это будет способствовать улучшению эмоционального состояния учащихся по таким параметрам, как: 1) общая эмоциональная направленность; 2) стрессоустойчивость подтвердилась.

Исследование может быть продолжено в направлении разработки средств организации обучения младших школьников на основе применения арт-терапии.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ В НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: УХУДШЕНИЕ УСВОЕНИЯ ШКОЛЬНОГО МАТЕРИАЛА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Кудайбергенова Амина Сарсенбаевна

**Студентка 2-курса Начальное образование Нукусский государственный
педагогический институт им. Ажинияза г.Нукус, Республика Узбекистан**

Основную ключевую роль во всех сферах человеческой деятельности играет образование, которая обеспечивает сохранение и развитию культуры, а также научно-технический прогресс. Качественное образование это залог успешного развития страны. Поэтому судьба любого государства напрямую зависит от состояния системы образования и в последние годы неизменно занимает одно из первых мест.

В настоящее время, мы сталкиваемся с достаточным количеством проблем в системе образования, которые требуют незамедлительного решения. Процесс формирования и воспитания общества нелегкий и требует много сил и затрат. На каждом этапе происходят сложности, которые необходимо преодолеть. Решение для проблем качественного образования имеет более обширный обхват, чем мы себе представляем. Ведь для повышения системы образования, должны воссоединиться не только образовательные учреждения, но и другие социальные сферы политики, экономики и науки.

Есть очень знаменитая фраза философа Сенеки: «Мы учимся не для школы, а для жизни». Здесь заключен смысл что образование является фундаментом развития и становления личности, фундаментом, который завтра обеспечит ученику стабильную жизнь.

Учитель успешно достигает своей цели, и может качественно преподнести материал урока, когда дети достаточно подготовлены к восприятию новых знанияи. Компьютерная эпоха прошла, пришла эпоха информационных технологии, которая вносит изменения не только в экономических, социальных сферах но и в образовательной. С каждым годом ухудшается усвоение школьной программы детьми. Дети начали часто забывать изученный материал. Мы выявили некоторые факторы влияющие на это;

1. Современные информационные технологии решают много задач в сфере образования, но они не могут наполнить образовательные ресурсы качественным

содержанием. Чем больше информации в интернете, тем больше это информация разжижает мозги;

2. Растущие информационные потоки становится новым фактором производства. Здесь возникает вопрос какие места занимают тут ученик и учитель?;

3. Разные уровни подготовки детей. Некоторые родители сами готовят детей к школе, другие считают, что зона ответственности только у педагогов. Из-за того что некоторые родители дают детей в почемучки, а другие учат дома одни в три года читают и считают, остальные в семь ели складывают слоги. А потом 30-40 учеников абсолютно разных уровни знания собираются в одном месте. Неудивительно, что в таких классах появляются лидеры и отстающие. Классическая школьная система не учитывает такие роды проблем. Лидирующие ученики быстро схватывают материал и скучают на уроках, а те кому нужен особенный подход, находятся в постоянном стрессе.

Настоящий педагог должен охватить внимание всех своих учеников. В области преподавании, как и во всяком искусстве, требуется вдохновение, интуиция, находчивость, творческий подход к делу. Иногда учителю надо оживить урок, внести какие-то изменения, а иногда и перестроить урок в связи с неожиданно возникшей обстановкой. Все это требует больших усилий и эмоциональных затрат. Ещё сложнее проконтролировать усвоение знания каждым ребенком. Для того, чтобы решить эти проблемы я хотела бы предложить педагогам дать ученикам достоверные источники информации, чтобы не загружать учеников с такой бурей потоков информации, в котором может теряться даже взрослый человек.

Самый надежный способ чтобы дать детям качественные знания это заранее определить уровень знания учеников. После чего, разделить их по классу и обучать их по уровню «их подготовленности».

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Лукиянова Тамара Владимировна

Научный руководитель: Коваленко Екатерина Георгиевна
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Процесс повышения уровня познавательной активности младших школьников важен и актуален для современного педагога и образовательной организации. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для развития познавательного интереса, что обусловлено, в первую очередь, характерными возрастными особенностями: дети младшего школьного возраста чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. Познавательная активность является фундаментальным условием дальнейшего образования и личностного роста учащихся.

Актуальность исследования определяется потребностью учителей начальных классов в разработке и обосновании эффективных условий развития познавательной активности младших школьников

Цель исследования: выявить и реализовать на уроках литературного чтения педагогические условия развития познавательной активности младших школьников, экспериментально проверить их эффективность.

В теоретической части исследования на основе анализа психолого-педагогической литературы была определена сущность понятий «познавательная активность», «познавательная деятельность», «педагогические условия», «познавательный интерес»; рассмотрены особенности организации познавательной активности в начальной школе; выявлены этапы и алгоритм сопровождения младших школьников в процессе активной познавательной деятельности, рассмотрена

познавательная активность учащихся на уроках литературного чтения в условиях реализации ФГОС начального общего образования.

Познавательная активность как педагогическое явление – это двусторонний взаимосвязанный процесс: с одной стороны, проявление самоорганизации и самореализации школьника, с другой – результат организации познавательной деятельности учащегося со стороны учителя. При этом важно, чтобы специально организованная активность ученика перешла в его собственную активность.

На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика исходного уровня развития познавательной активности учащихся. Определение исходного уровня развития познавательной активности у детей младшего школьного возраста осуществлялось с помощью диагностических методик:

1. Методика «Оценка уровня познавательной активности», основанная на опроснике Ч.Б. Спилбергера.

2. Методика изучения познавательной потребности детей (автор В.С. Юркевич).

3. Методика определения познавательной активности учащихся по школьным предметам (автор Ю.В. Бойко).

Результаты первичной диагностики показывают, что у большинства учащихся экспериментального 3 «А» и контрольного 3 «Б» классов наблюдается средний и низкий уровни развития познавательной активности, что говорит о необходимости ее развития. С этой целью нами был проведен формирующий этап эксперимента.

На формирующем этапе эксперимента с целью развития познавательной активности учащихся были отобраны и реализованы на уроках литературного чтения следующие педагогические условия организация творческой деятельности младших школьников:

1) использование комплекса развивающих методов и приёмов обучения с учетом видов познавательной активности учащихся;

2) оптимальное сочетание форм работы.

На уроках литературного чтения был реализован комплекс развивающих методов и приемов обучения с учетом видов развития познавательной активности учащихся по Г.И. Щукиной:

1) *репродуктивно-подражательная деятельность*; методы и приёмы: чтение литературных произведений в классе, чтения по ролям, словесное рисование;

2) *поисково-исполнительская деятельность*; методы и приёмы: кластер, кроссворды, творческий пересказ, словесное рисование, подборка дополнительного материала об авторе произведения;

3) *творческая деятельность*; методы и приёмы: стихосложение, сочинительство рассказов и сказок; инсценировка произведения, драматизация, создание диафильма, иллюстрирование текста, синквейн.

В соответствии со вторым педагогическим условием развития познавательной активности учащихся на уроках литературного чтения применялось оптимальное сочетание следующих форм работы: *индивидуальная работа; фронтальная работа; групповая форма работы; работа в парах.*

На контрольном этапе эксперимента была повторно проведена диагностика уровня развития познавательной активности младших школьников и получены данные, свидетельствующие о том, что уровень развития познавательной активности у учащихся экспериментального класса выше, чем у учащихся контрольного класса.

Результаты исследования: уровень развития познавательной активности учащихся экспериментального класса имеет положительную динамику, следовательно, созданные и реализованные нами на уроках литературного чтения педагогические условия, направленные на повышение развития познавательной активности младших школьников, являются эффективными.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ФОРМЕ ОНЛАЙН-КРУЖКА**

Малова Р.Е.

Научный руководитель: доц., канд. пед. наук Баранова О.И.
Россия, г. Краснодар, ФГБОУ ВО «КубГУ»

Работу по формированию и развитию связной речи невозможно осуществить только на уроках русского языка и литературного чтения, поэтому с введением новых стандартов, стало возможным продолжить работу по развитию речи во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию школьников; оптимизировать учебную нагрузку учащихся; улучшить условия для развития; учитывать возраст и индивидуальные характеристики учащихся.

Таким образом, школьная практика нуждается в различных формах организации внеурочной деятельности по развитию речи младших школьников, как социально значимого коммуникативного умения. Проблема исследования заключается в поиске ответа на вопрос: какие классические и инновационные формы внеурочной деятельности эффективны при организации работы по развитию речи младших школьников?

Цель исследования: выявить классические и инновационные формы организации внеурочной деятельности; разработать и экспериментально апробировать программу онлайн-кружка как инновационной формы организации внеурочной деятельности по развитию речи младших школьников. В соответствии с поставленной целью была проанализирована психолого-педагогическая литература, определён уровень развития речи учащихся до и после эксперимента, а также разработана и реализована программа онлайн-кружка как инновационной формы организации внеурочной деятельности по развитию речи младших школьников.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в уточнении понятийного аппарата исследования на основе обобщения трактовок разными авторами понятий «форма организации» и «внеурочная деятельность»; в выявлении, анализе и структуризации в схемы задач внеурочной деятельности, типов организационных моделей внеурочной деятельности, видов и направлений внеурочной деятельности, а также уровней её результатов; в определении особенностей организации внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и её роли в начальной школе; в выявлении классических и инновационных форм организации внеурочной деятельности младших школьников; а также в отборе методик определения уровня развития речи младших школьников. Практическая значимость результатов исследования заключается в том, разработанная программа онлайн-кружка как инновационной формы организации внеурочной деятельности по развитию речи позволит интересно и эффективно организовать занятия.

**ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ФАКТОР
В ОБУЧЕНИИ И РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Миколук Лиля Абдувелиевна

студентка кафедры начального образования

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет
имени Февзи Якубова»,
г. Симферополь, Россия

В последние годы проблема в укреплении понимания потребности воспитания здоровой личности является особенно уникальной в связи с увеличением ухудшения

физического и психического здоровья детей, а особенно детей с особенностями в развитии. Привитие младшим школьникам осмысленного отношения к своему здоровью необходимо начинать с раннего возраста и продолжать во время школьного учебного процесса.

Необходимо реализовать образовательный процесс, сохраняя и укрепляя духовное и физическое здоровье обучающихся, формируя адекватное восприятие, оценивание себя и окружающих и прививая интерес к инициативной деятельности в школьной среде. Работа над формированием знаний об основах культуры здоровья младших школьников, является важным этапом становления осознанной личности. Данная деятельность во время организации учебной и внеклассной работы способствует сплочению учащихся и создает для них атмосферу неформального общения в любительских объединениях, во время проведения активных мероприятий, праздников, фестивалей.

Перед учителем, ещё на этапе адаптации младших школьников, возникает актуальная проблема развития умственной деятельности учащихся, не нанося вреда их здоровью. На сегодняшний день для достижения эффективности учебно-воспитательного процесса используются большое количество разнообразных методик. Одной из наиболее действующей и пользующейся повышенным интересом у детей является игра, использование которой способно привести к хорошему самочувствию учащихся начальных классов и высокой активности в учебном процессе.

В начальных классах закладывается фундамент для успешного развития фантазии и творческих способностей учащихся. Фантазируя, ребёнок пытается понять мир, объяснить себе те явления, которые, пока не может постичь логическим путём. Игровые технологии помогают детям обрести внутреннюю гармонию.

Игровые формы способствуют «тетрализации» учебного процесса с помощью вымышленных персонажей. Артистические приёмы используются в ролевых диалогах, в чтении по ролям, в инсценировании басен, сказок, в составлении силами самих учащихся различных упражнений, задач. Применение сказочных занимательных элементов способствует оживлению, облегчению учебного процесса. Игра вносит элемент соревнования, конкурса, возбуждает активность, стремление к лидерству. От простейших случаев игра переходит к олимпиадам, к тестированию, к литературному творчеству, к соревнованию в качестве и глубине знаний.

Игровые технологии мягко подводят учащихся к творчеству, научной логике, способствует опережению школьной программы. Выбор игры определяется учебно-воспитательными целями урока. Кроме того, игра должна быть доступна для учащихся, соответствовать их потребностям и интересам. Игровые технологии помогают педагогу, сплотить детский коллектив, включаясь в активную деятельность, дети приучаются к соблюдению правил, справедливости, умению контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать поступки других. Важна роль подвижных игр в воспитании и обучении, так как они развивают физическую активность ребёнка и умственные способности, потому что помимо ловкости и определённой физической подготовки подвижные игры требуют сообразительности.

На каждом уроке необходимо проводить с детьми в игровом формате физкультминутки, при этом учитывая возрастные и индивидуальные особенности учащихся в физическом развитии. С помощью физкультминуток дети снимают умственное напряжение, утомление, восстанавливают работоспособность, хорошее настроение и укрепляют свое здоровье. Физкультминутка должна включать в себя упражнения на кисти рук, релаксацию, снятие общего утомления в теле, гимнастику для глаз, слуха, дыхательную гимнастику, упражнения, корректирующие осанку.

Во время интенсивного письма также следует делать перерывы и проводить упражнения для снятия статистического напряжения рук, такие как «Капуста», «Игра на клавишах», хорошо помогает массаж пальцев.

Во время игры дети со сниженной самооценкой, неуспешные в традиционной учебной деятельности, получают возможность проявить себя в другой, более знакомой им форме деятельности, показать свои возможности, в той сфере, где на традиционном уроке они проявить себя не могут. Условия многих игр позволяют ребенку выигрывать за счёт творческих фантазий и отсутствия боязни проявить её в ходе игры, нестандартного мышления, чувства юмора, быстроты реакции, умения сотрудничать с командой и всем классом.

Уроки с применением игровых технологий делают увлекательным учебный процесс, способствуют появлению активного познавательного интереса школьников. На таких занятиях складывается особая атмосфера, где есть элементы творчества и свободного выбора. Развивается умение работать в группе: её победа зависит от личных усилий каждого. Достаточно часто это требует от ученика преодоления собственной застенчивости и нерешительности, неверия в свои силы. Таким образом, игра на уроках пополняет и расширяет знания, вызывает положительные эмоции, позитивный настрой, способствует самоутверждению ребёнка.

Современная школа, выбрав столь сложный путь развития, требует использования новых образовательных технологий. Применение игровых и развивающих технологий в учебной деятельности раскрывает неограниченные возможности для повышения познавательного интереса обучающихся, обеспечивая интеллектуальное развитие каждого ребенка, и является началом для творчески развитой личности; обеспечивается эффективная организация творческой деятельности учащихся.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Молчанова В.О.

Научный руководитель: канд. пед. наук, доц. Затева Т.Г.

ФГБОУ ВО «КубГУ», г. Краснодар

Проблема духовно-нравственного оздоровления общества является одной из наиболее актуальных для современного российского общества. Духовно-нравственные идеалы, традиции патриотизма и гражданственности на протяжении столетий были основой российской государственности, задавали жизненные ориентиры, обеспечивали не только сохранение страны, и ее поступательное развитие. Декларируемая необходимость сохранения здоровья и конкурентоспособности нации возможна только при условии четкого осознания, что ключевые вопросы становления нравственного сознания сконцентрированы в периоде детства и юности. Именно по этой причине на первый план в деятельности современной школы выдвигается формирование духовно-нравственных качеств личности учащихся. В процессе развития личность проходит периоды особой открытости определенным общественным воздействиям и внутренней готовности к их принятию. Периодом такой открытости различным социально-нравственным, духовным и педагогическим воздействиям и готовности к их принятию является младший школьный возраст. Уникальная сензитивность к формированию духовно-нравственных качеств личности и базы нравственных ориентаций закладываются именно в начальной школе.

В образовательном процессе результаты формирования духовно-нравственных качеств личности достигаются за счет реализации специальной программы духовно-нравственного воспитания и развития. О необходимости активизации системы общенациональных ценностей и приоритетов через образовательную систему говорится в ФГОС третьего поколения, который нацелен в том числе и на духовно-

нравственное развитие и воспитание детей в период школьного обучения и становление их гражданской идентичности. В данном документе описаны главные положения школьного воспитательного процесса и указано на необходимость включения в основную образовательную программу подпрограммы духовно-нравственного развития и воспитания школьников.

В педагогике на протяжении многих лет решается проблема духовно-нравственного воспитания. Изучением данной темы занимались следующие педагоги и философы: И.А. Ильин, Т.И. Петракова, С.И. Маслов, Б.Г. Гершунский, В.С.Соловьёв, Н.А. Бердяев, В. И. Додонов, К.Д. Ушинский, З.И. Равкин, П.А. Флоренский, Л.Н. Толстой, Н.Д. Никандров, М.А. Аникеев и др.

Содержание современных учебных программ обладает обширным воспитательным потенциалом, и особое значение в формировании высокого уровня духовно-нравственной культуры учащихся начальной школы, в развитии моральных качеств, гражданского сознания, коммуникативных особенностей и эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру имеют произведения русской литературы. Следовательно, успешному формированию у учащихся начальной школы духовно-нравственных качеств будут способствовать уроки литературного чтения. Духовно-нравственное развитие и совершенствование личности, а также расширение познавательных возможностей младших школьников и формирование у них позитивного мировоззрения – это одна из целей курса литературного чтения в начальной школе.

На уроках литературного чтения учащиеся изучают, а также оперируют следующими духовно-нравственными понятиями: милосердие, доброта, справедливость, патриотизм и т.д. Художественное произведение, в котором раскрываются благородные человеческие чувства и мысли, позволяет подвести ребенка к оценке и осмыслению собственных качеств и поступков, к усвоению и закреплению знаний, а также нравственных норм. Ведомый талантливым писателем ребенок проникает в суть явления, включается в атмосферу сопереживания, эмоциональной оценки добра и зла.

В настоящий момент содержание работы по формированию духовно-нравственных качеств у младших школьников несовершенно – общий подход к пониманию данного процесса отсутствует. Целесообразность формирования у младших школьников духовно-нравственных качеств на уроках литературного чтения и отсутствие целенаправленной работы в этом направлении учителей начальных классов влечет за собой противоречия между требованиями к набору духовно-нравственных качеств личности со стороны общества и недостаточной разработанностью теоретических основ конструирования формирования духовно-нравственных качеств у младших школьников, а также конструирования содержания и отбора средств формирования духовно-нравственных качеств личности.

Целью нашего исследования является разработка, теоретическое обоснование комплекса методов и приемов формирования духовно-нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения и доказательство его эффективности. В первой главе исследования «Теоретические основы формирования духовно-нравственных качеств личности младших школьников на уроках литературного чтения» подробно рассматривается проблема формирования духовно-нравственных качеств личности младших школьников в психолого-педагогической литературе, выявляются особенности формирования духовно-нравственных качеств личности у младших школьников, а также проанализированы возможности уроков литературного чтения в формировании духовно-нравственных качеств личности младших школьников. Во второй главе исследования «Экспериментальное исследование по формированию духовно-нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения» описаны три этапа исследования: на 1-ом этапе

проводится диагностика первичного уровня сформированности духовно-нравственных качеств личности младшего школьников, на 2-ом этапе осуществляется разработка и экспериментальное апробирование комплекса методов и приемов по формированию духовно-нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения, на 3-ем этапе анализируется динамика уровня сформированности духовно-нравственных у младших школьников на уроках литературного чтения.

Анализ и интерпретация данных диагностических методик позволили на констатирующем этапе эксперимента выявить уровень сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников: в экспериментальном классе преобладает средний уровень сформированности духовно-нравственных качеств учащихся, а в контрольном – высокий и средний уровни.

На формирующем этапе эксперимента был разработан и внедрен комплекс методов и приёмов на уроках литературного чтения с целью повышения уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

Повторная диагностика по тем же методикам, осуществленная на контрольном этапе эксперимента, выявила повышение уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников в экспериментальном классе, что свидетельствует об эффективности разработанного нами комплекса методов и приёмов. В контрольном классе произошли незначительные изменения.

Таким образом, выдвинутая нами гипотеза о том, что если на уроках литературного чтения систематически и целенаправленно использовать разработанный комплекс методов и приёмов, формирование таких качеств, как справедливость, ответственность, гуманность, патриотизм и милосердие будет более успешным, доказана.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ УМЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Пираева Г.Э.

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
г. Ставрополь

Во ФГОС НОО третьего поколения среди предметных результатов обучения математике и информатике есть результат, связанный с использованием начальных математических знаний при решении учебных и практических задач в повседневных ситуациях, для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов. Также в результате освоения программы начального общего образования должна быть сформирована функциональная грамотность обучающихся, т.е. способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов.

Несмотря на то, что практически каждый УМК по математике для начальной школы включает в себя задания, которые, несомненно, оказывают своё влияние на формирование умения использовать математические знания для решения задач в повседневной жизни, до сих пор вопрос о развитии этого умения актуален. Все потому, что элементарное наличие данных средств не гарантирует успеха формирования данного умения.

Анализ методической литературы и опыта преподавания учителей начальных классов позволил сформулировать следующие рекомендации по формированию у

обучающихся начальных классов умения использовать математические знания для решения задач в повседневной жизни.

1. Учителю необходимо придерживаться принципа применения знаний на практике и наглядных методов обучения.

2. Использовать задачи, в которых будут описаны реальные объекты из жизни.

3. Демонстрировать применение математических знаний в жизни на собственном примере.

4. Интерпретировать задания, подразумевающие под собой решение примеров или неравенств, с точки зрения жизненных ситуаций.

5. Реализовывать метод проектов в рамках предмета «Математика».

6. Постоянно акцентировать внимание на важности математики и том, где можно применить те или иные знания.

7. Развивать финансовую грамотность.

8. Учить работать с графиками, чертежами, диаграммами, таблицами, в том числе при решении различных задач.

9. Проводить внеклассные мероприятия, связанные с развитием финансовой грамотности, например, «Мир экономики», «Монополия», «Я - предприниматель», «Я - умный покупатель», «С математикой в жизнь» и т.д.

Во внеклассную работу с обучающимися учитель начальных классов может включить следующее:

1. Внеклассное мероприятие «Математика и Мы», в рамках которого ученики будут рассказывать о разных областях жизни, в которых используется математика, и демонстрировать свои знания по математике.

2. Игра «Охота на математические сокровища», в которой обучающиеся будут решать разные математические задачки и искать «сокровища», скрытые на территории школы.

3. Викторина по математике, в ходе которой школьники будут отвечать на разные вопросы из этой области знаний.

4. Мастер-класс по созданию математических моделей и конструкций из простых материалов, например, палочек и геометрических фигур.

5. Проведение математической ретроспективы, в рамках которой ученики будут изучать историю развития математики, интересные личности в этой области и их достижения.

6. Организация творческой работы по созданию математических коллажей, например, изображения математических формул и фигур.

7. Проведение математической олимпиады, в ходе которой участники будут соревноваться в решении задач и демонстрации своих знаний по математике.

8. Организация выставок работ обучающихся, на которых будут представлены математические проекты, созданные самостоятельно или в рамках уроков и домашних заданий.

Таким образом, можно сказать, что формирование у обучающихся начальных классов умения использовать математические знания для решения задач в повседневной жизни во многом зависит от работы педагога, от его умения рационально подбирать принципы, методы и средства для обучения. От его грамотной работы будет зависеть успешность в данном вопросе.

ИННОВАЦИОННЫЙ УРОК КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Постол Ольга Игоревна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Баранова Ольга Игоревна

Кандидат педагогических наук, доцент

Формирование у школьников потребности и способности к самостоятельному получению знаний, к непрерывному образованию – важная стратегическая задача современной российской школы. В федеральном компоненте государственного стандарта начального общего образования определены основные цели обучения, одна из которых ориентирована на развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирования желания и умения учиться.

Решение этой задачи невозможно без развития и формирования у младших школьников стойкого познавательного интереса, постоянного желания углубиться в сферу познания. От этого в будущем будет зависеть успехи подрастающих школьников не только в годы обучения в стенах школы, но и в дальнейшем профессиональном образовании. Важнейшим средством достижения этой задачи является использование различных форм организации обучения в начальных классах. Одной из важнейших форм обучения, которая способствует выполнению ряда задач, например проявление инициативы, раскрытие своих возможностей на разных этапах урока, в разных сферах деятельности, выражение своего эмоционального отношения, является инновационный урок.

Инновационный урок – это урок, в результате которого открывается и создается что-то новое, собственный продукт творчества: открытие превращается в изобретение, изобретение – в проект, проект – в технологию реальной деятельности, результат которой, по сути, и выступают в качестве новаций.

Исследование литературы по теме показало, что к вопросу о применении инновационных форм обучения уделяли многие ученые. Среди них отметим В.К. Дьяченко, Н.Е. Эрганову, С.А. Мухину, С.Д. Полякова.

Урок сегодня должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе учебного материала, технологии его передачи и тренинга. Сегодня учитель все чаще применяет инновационные педагогические технологии на своих уроках. Все это требует от учителя знания тенденций преподавания предмета, в частности, мобильности по использованию и внедрению инновационных технологий в свою непосредственную деятельность.

Цель исследования: выявить типы инновационных уроков; разработать и апробировать на практике комплекс инновационных уроков как формы обучения младших школьников.

В теоретической части исследования были выявлены формы обучения в начальной школе. Было определено сущностное содержание понятий «урок», «инновационный урок», «форма обучения», «познавательный интерес».

Были рассмотрены формы обучения – это 1) по составу (количеству) учащихся – фронтальная, групповая, парная, индивидуальная форма учебной работы; 2) по времени (продолжительности занятий) – классные и внеклассные формы; 3) по месту занятий – школьные (урок в классе, в лаборатории, на пришкольном участке, спортплощадке, мастерских) и внешкольные (экскурсия, домашние занятия, учебно-производственный комбинат); 4) по видам деятельности – урок, лабораторная работа, коллоквиум, консультация, зачет и др.; 5) по способу руководства преподавателя учебным процессом – работа с учителем, самостоятельная работа, формы взаимного обучения, программированное обучение, самообразование; 6) по

организационным формам обучения – обязательные и факультативные, классные и домашние занятия (фронтальные, групповые и индивидуальные – по И.М. Чередову); 7) индивидуальная, парная, групповая, коллективная (по В.К. Дьяченко); 8) индивидуальные, групповые, фронтальные, индивидуально-парные со сменным составом (по М.И. Махмутову); 9) фронтальная работа, групповая работа, парная работа, индивидуальная работа (по А.К. Дусавицкому).

Также были выделены факторы формирования познавательного интереса: средства обучения, методы обучения, материальные условия обучения, содержание предмета (в том числе учебник), формы организации обучения, виды познавательной деятельности, личность учителя, другие факторы (родители, путешествия и др.). Были выявлены и структурированы типы инновационных уроков: уроки самостоятельной деятельности; исследовательские; на основе групповой технологии; проблемные; дифференцированного обучения; на основе проектной деятельности; уроки-тренинги, уроки – деловые игры, театрализованные уроки, бинарные уроки, уроки – фантазии и др. Были выявлены и структурированы виды познавательного интереса: 1) по А.Г. Ковалёву – по содержанию (направленности); непосредственный опосредствованный; по уровню действенности; по объему (характеризует структуру интересов личности); по глубине; по устойчивости; 2) по Г.И. Щукиной – интерес как: избирательная направленность психических процессов; тенденция, стремление, потребность личности; побудитель активности личности; особое избирательное отношение к окружающему миру; 3) по А.К. Марковой и И.А. Зимней – виды интереса по отношению к учению.

В экспериментальной части исследования на констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика исходного уровня познавательного интереса младших школьников были применены следующие диагностические методики: 1) анкетирование по методике Г.И. Щукиной; 2) познавательная активность младшего школьника А.А. Горчинской.

Было установлено, что и в экспериментальном, и в контрольном классе на констатирующем этапе эксперимента уровень исходного уровня познавательного интереса младших школьников по всем параметрам находится преимущественно на среднем уровне.

В рамках формирующего этапа эксперимента были представлены в виде схем и таблиц формы обучения, факторы формирования познавательного интереса, виды познавательного интереса, а также типы инновационных уроков.

В рамках формирующего этапа эксперимента был составлен и реализован на практике комплекс инновационных уроков как формы обучения младших школьников.

На контрольном этапе эксперимента на основе тех же диагностических методик, была проведена повторная диагностика, которая показала положительную динамику развития познавательного интереса младших школьников. в экспериментальном классе.

Таким образом, цель исследования по выявлению, отбору и структуризации в комплекс инновационных уроков как формы обучения младших школьников; апробированию составленного комплекса на практике достигнута.

Гипотеза исследования о том, что, если на уроках в начальной школе систематически и целенаправленно применять комплекс инновационных уроков как формы обучения младших школьников, то, вероятно, это будет способствовать развитию познавательного интереса младших школьников подтвердилась.

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИИ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Сейтбаева Гульхумар Бахадыр-кызы

Студентка 3- курса факультета «Начальное образование»

Нукус ГПИ имени Ажинияза

Научный руководитель: У.К.Сейтжанова к.п.н

Нукус ГПИ имени Ажинияза

Аннотация: Современный мир полон информационными технологиями, которые оказывают большое влияние на воспитание и обучение младших школьников. Здесь рассматривается влияние информационно-коммуникативных технологий на развитие познавательной активности учащихся.

Проблема развития полноценной и гармонично развитой личности всегда была и до сих пор является главной задачей в сфере образования. XXI век- век технологии, где каждый день стремительно развиваются и появляются новые технологии, посредством которых меняются взгляды и представления детей. И поэтому необходимо построить учебный процесс с помощью информационно-коммуникативных технологий так, чтобы они являлись средством формирования познавательной активности учащихся.

Г.И.Щукина, специалист занимавшаяся исследованием познавательного интереса в педагогике, определяет его следующим образом: «Г.И.Щукина, специально занимавшаяся исследованием познавательного интереса в педагогике, определяет его следующим образом: «познавательный интерес выступает перед нами как избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями» [1, с.45]. Она выделяет: «репродуктивно-подражательную, поисково-исполнительскую и творческую активности, тем самым предлагая методическое основание для активизации познавательной деятельности учащихся». [1, с.46] Здесь разделение уровней познавательной активности соответствует из классификаций методов обучения.

Познавательная деятельность- это форма активности, основой которой является познание. Она является важным аспектом, над развитием которого необходимо непрерывно и тщательно работать.

Разнообразные формы, методы и средства обучения дают возможность активизировать познавательную деятельность. Информационно-коммуникативные технологии включающие средства массовой информации, а также интернет и компьютеры, являются мощными инструментами для изменения характера образования. ИКТ не только помогает развить интерес и деятельность, но и повышает качество образования.

И.В.Роберт считает, что ИКТ – это современные средства информационного транслирования и обмена, производящие операции по сбору, накоплению, хранению, обработке и передачи информации и предоставляющие возможность доступа к информационным ресурсам локальных и глобальных компьютерных сетей [2, с. 35]

В связи с модернизацией образования, каждый педагог по любой школьной дисциплине должен подготовить и провести урок с использованием ИКТ, так как теперь учителю предоставилась возможность сделать урок ярким и увлекательным. Кроме того, применение ИКТ в процессе обучения усиливает желание учащихся узнать новое, создаёт возможность доступа к информации и экономит время.

Рассмотрим для каких целей применяются ИКТ:

1. Развитие личности обучаемого, подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях информационного общества через:

- развитие конструктивного, алгоритмического мышления, благодаря особенностям общения с компьютером;

- формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации;

2. Реализация социального заказа, обусловленного информатизацией современного общества:

- подготовка обучаемых средствами информационных технологий к самостоятельной познавательной деятельности;

3. Мотивация учебно-воспитательного процесса:

- повышение качества и эффективности процесса обучения за счет реализации возможностей информационных технологий.

С помощью ИКТ возможно осуществлять поиск и сбор информации, посетить виртуальный музей, организовать игры, конкурсы, викторины, создать проекты, смотреть видео-уроки и т.п. Например, на уроках естествознания можно использовать презентации на несколько слайдов, которую нужно сопровождать описанием. Это позволяет вовлечь всех ребят в дискуссию. На уроках воспитания, например: на тему «Виды транспорта» можно поставить видео-ролики с различными заданиями. Это позволяет детям понять теоретический материал и запомнить его образно.

Таким образом, грамотное использование ИКТ способствует развитию у младших школьников познавательной активности, творческой деятельности, усиливает память, воображение и повышает деятельность на уроке.

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Третьяк Н.А.

**Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
Республики Крым "Крымский инженерно-педагогический университет
имени Февзи Якубова" г. Симферополь**

Основная информация: Новейшие медико-психологические исследования показывают стойкую связь трудностей овладения письмом и чтением с недостаточным речевым развитием. Причины недостаточно сформированной речи разнообразны: это и недостаток речевого общения как со взрослыми, так и со сверстниками, и объективные психофизиологические особенности (слабость фонематического восприятия, нарушение акустико-артикуляционного аппарата и пр.), затрудняющие процесс овладения родным языком, и педагогические огрехи родителей и воспитателей, не уделявших должного внимания расширению представлений ребенка об окружающем мире, его приобщению к чтению, а также игровому развитию в дошкольный период. А ведь именно в игре, согласно классической психологии, формируются все необходимые компоненты успешного обучения: внимание, память, речь, умение классифицировать и обобщать, умение следовать учебным правилам. И поэтому именно игра может оказать бесценную помощь в коррекционной деятельности. Дети с дисгармоничным развитием, как правило, не наигрались в дошкольном детстве. Да они порой и не умеют играть в положенные для дошкольного возраста сюжетно-ролевые игры. Учебная деятельность для таких детей не может стать ведущей, потому что в их дошкольном детстве игра не стала ведущей деятельностью их развития.

Играя с такими детьми в процессе учебной и коррекционной деятельности, мы не только решаем проблему развития и преодоления дефекта в конкретной сфере, например в речевой, но и способствует гармонизации в целом, развиваем эмоциональную сферу, а также в максимальной степени улучшаем успеваемость и поведение таких детей.

1. Игра «Путешествие».

Цели и задачи игры: активизация словарного запаса; актуализация семантических смысловых полей; развитие воображения и пространственных представлений, связной речи, мотивации к словесному творчеству; закрепление понятий о частях речи и их дифференциация.

Количество играющих: 2 -10 человек

Правила игры: Учитель – капитан(командир, машинист, летчик и т.д.) предлагает детям занять места в подводной лодке (корабле, поезде, самолете и т.д.)

Учитель. – Мы отправляемся в подводное путешествие на самое дно теплого моря. Здесь довольно мелко и все освещено лучами солнца. Вы чудесным образом превращаетесь в прекрасные раковины-жемчужницы. Вокруг вас много интересного и красивого. Опишите, что вы видите. Старайтесь увидеть и назвать как можно больше. Выигрывает самый внимательный, кто назовет много слов и после которого остальным уже нечего добавить.

Усложнение 1. – Вы видите живые и неживые существа. Все они что-то делают. Вы видите и чувствуете действия. Назовите как можно больше действий. (Дети называют глаголы)

Усложнение2. – А теперь постарайтесь назвать как можно больше признаков тех животных, растений и предметов, которые вы увидели. Какие они? (Дети называют прилагательные, даже если они еще не знают , что это такое)

Усложнение3 - Опишите увиденное и услышанное. (Дети описывают увиденное или услышанное вокруг полными простыми предложениями)

Дополнение. Можно отправиться в горы, местный или тропический лес, деревню, космос, пустыню, зоопарк, цирк и т.д. Можно и самих детей спрашивать, куда бы они хотели отправиться в следующий раз.

Интересно брать с собой в путешествие волшебную палочку, которая может превращать больших зверей и птиц в маленьких и наоборот. Таким образом удобно и весело заниматься суффиксальным словообразованием, решать другие развивающие и образовательные задачи.

Желательно проводить игру на ковре, уходя от стандартной ситуации урока. Можно идти в путь «паровозиком», гудеть, пыхтеть, петь, декламировать.

2. Игра «Измени слово».

Цель: Упражнять учеников в образовании однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов.

Материал: Предметная или сюжетная картинка по теме, фишки.

Ход игры: - Ребята сегодня мы с вами будем играть в интересную игру. Игру со словами. Посмотрите, что нарисовано на этой картинке? (лес) Скажите, какие слова можно ещё придумать, похожие на слово «лес»? (лесник, лесовичок, лесная, лесовик и т.д.)

За каждый ответ ученик получает фишку. Выигрывает тот, кто наберет больше фишек.

3. Игра «Что лишнее?».

Цель: Совершенствовать доказательную форму речи.

Материал: Предметные картинки.

Ход игры: Учитель выкладывает на столе картинки, относящиеся к одному понятию и одну лишнюю (например: кошка, собака, корова, воробей, лошадь).

- Ребята, посмотрите внимательно и скажите, какая картинка лишняя и почему?

Ученики: лишняя картинка с изображением воробья. Кошка, собака, корова и лошадь – это домашние животные, а воробей – это птица.

Подобная игра может проводиться по многим темам: овощи, фрукты, транспорт, игрушки, посуда, мебель, птицы и т.д.

Вывод:Одной из причин успеха дидактических игр как средства развития речи или других навыков у учеников является элемент соревнования. Всегда интересно быть первым, а значит назвать больше слов, быстрее подобрать рифму или дополнить фразу. Элемент соревнования один из важнейших толчков к игровой деятельности и саморазвитию.

Таким образом, использование дидактических игр и упражнений даёт большие возможности для развития речи у детей младшего школьного возраста:

- повышается речевая мотивация,
- успешно развиваются коммуникативные навыки,
- обеспечивается психологический комфорт,
- дети запоминают большое количество речевого материала,
- активизируются высшие психические функции (память, внимание, мышление).

Дидактические игры универсальны и их разнообразие и наполнение содержанием зависит только от фантазии учителя и желания работать с детьми весело и интересно.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОНСТРУКТОРСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Фролова Светлана Юрьевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Карпенко Анжелика Вячеславовна

Кандидат педагогических наук, доцент

Работа посвящена изучению условий формирования конструкторских умений на уроках технологии. В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. В последние годы эту проблему в начальной школе пытаются решать, в частности, через организацию проектной деятельности. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов.

Актуальность обусловлена внедрением в начальную школу России федерального государственного образовательного стандарта, в котором проектная деятельность учащихся занимает одно из основных мест и способствует формированию умений самостоятельно приобретать новые знания, делать выводы и умозаключения, формированию инициативы и ответственности, готовности личности к сотрудничеству.

Проблема исследования заключается в противоречии между требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к проектной деятельности и недостаточным вниманием в практической работе начальной школы к реализации проектной деятельности на уроках технологии и изобразительного искусства.

Цель исследования: определить влияние проектной деятельности на развитие регулятивных универсальных учебных действий.

В теоретической части исследования нами были рассмотрены определение понятия «метод проектов» и его классификацию. Также в теоретической части были рассмотрены особенности организации проектной деятельности в начальной школе и проектную деятельность как средство формирования универсальных учебных действий младших школьников на уроках технологии и изобразительного искусства.

В практической части исследования нами был проведен естественный педагогический эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента были подобраны и проведены диагностики на выявление уровней сформированности различных видов запоминания у школьников. В результате диагностики были выделены три группы учащихся: с высоким уровнем развития контроля – целостное планирование; средний уровень контроля; низкий уровень контроля – частичное планирование. Для изучения уровня развития регулятивных универсальных действий нами применялась методика «Диагностика особенностей развития поискового планирования» (методика А.З. Зака), направленная на выявление сформированности действия поискового планирования как умения разрабатывать программу выполнения действий для достижения поставленной цели.

На формирующем этапе проводилась работа по формированию регулятивных УУД в ходе реализации проектной деятельности на уроках изобразительного искусства и технологии.

На контрольном этапе была проведена контрольная диагностика уровня регулятивных универсальных учебных действий.

Анализ полученных данных, позволяет сделать вывод о том, уровень сформированности регулятивных УУД учащихся экспериментального и контрольного класса повысился по сравнению с началом экспериментальной работы. Данный вывод позволяет утверждать, что спроектированные и реализованные уроки на основе проектной деятельности действительно способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий учащихся начальных классов.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Хворова Полина Вячеславовна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Сергеева Бэлла Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Работа посвящена изучению педагогических условий развития творческого воображения младших школьников на уроках изобразительного искусства.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность условий, способствующих развитию творческого воображения младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству. Ведущими методами исследования являются теоретический анализ научной литературы, наблюдение, эксперимент. Автор анализирует содержание понятия «творческое воображение», представленного в работах отечественных и зарубежных исследователей, описывает ход и результаты опытно-экспериментальной работы.

Актуальность исследования определяется потребностью учителей-практиков в обосновании и создании таких оптимальных условий организации работы на уроках изобразительного искусства, которые способствовали бы успешному развитию их творческого воображения.

Проблема исследования заключается в определении педагогических условий развития творческого воображения младших школьников в процессе обучения изобразительному искусству.

В теоретической части исследования нами были рассмотрены определения понятия «воображение» в трактовке различных авторов, рассмотрено определение «творческое воображение», а также структура творческого воображения и его критерии. Также в теоретической части были рассмотрены особенности творческого

воображения младших школьников, были отдельно выделены педагогические условия развития творческого воображения младших школьников на уроках изобразительного искусства.

В практической части исследования нами был проведен естественный педагогический эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента были подобраны и проведены диагностики на определение исходного уровня развития воображения в контрольной и экспериментальной группах. В результате диагностики были выделены три группы учащихся: с низким, средним и высоким уровнем развития воображения. Были применены следующие методики: диагностическая методика «Дорисовывание фигур» О.М. Дьяченко, диагностическая методика «Неполные фигуры» Е. Торренса и диагностическая методика «Четыре скрепки» О.И. Мотков.

На формирующем этапе эксперимента была разработана комплекс учебных занятий с реализацией педагогических условий, направленных на развитие творческого воображения младших школьников на уроках изобразительного искусства. В комплекс входят занятия, на которых были применены следующие педагогические условия: применение ИКТ и современного программного обеспечения – проведение уроков ИЗО в специальном компьютерном классе с использованием необходимого программного обеспечения (GIMP, MyPaint, Paint.net) и компьютерных средств (компьютер, графический планшет, интерактивная доска); обогащение жизненного опыта младших школьников – применение на уроках рассказ учителя, беседа, презентация, так и «посещение» онлайн- экскурсий и онлайн-выставок, просмотр образовательных видеороликов, изучение биографий известных художников; применение специально подобранных методов и приёмов развития творческого воображения – в течение урока используются следующие методы и приёмы: использование нетрадиционных техник рисования, выполнение аппликаций, проведение творческих и дидактических игр, применение технологий художественного конструирования.

На контрольном этапе была проведена повторная диагностика, которая показала, что в экспериментальном классе показатели значительно улучшились. Уровень развития творческого воображения младших школьников возрос, а процент учеников, составивших низкий уровень, снизился.

Таким образом, экспериментально была доказана эффективность разработанного и реализованного комплекса учебных занятий ИЗО, основанных на педагогических условиях, способствующих развитию творческого воображения младших школьников.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Холзун Ксения Владимировна

**Научный руководитель: Коваленко Екатерина Георгиевна
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар**

В отличие от традиционного урока, который отвечал требованиям образования конца XX и начала XXI века, современный урок – это, прежде всего урок, направленный на формирование и развитие универсальных учебных действий (УУД). Результатом урока является не успеваемость, не объем изученного материала, а приобретаемые УУД учащихся, такие, как способность к действию, способность применять знания, реализовывать собственные проекты, способность социального действия. Педагогу необходимо создавать такие условия обучения, при которых повышается мотивация учащихся в решении обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности учеников, побуждает

их к конкретным действиям. В этом на помощь педагогам приходит интерактивное обучение.

Актуальность исследования определяется потребностью учителей начальных классов в разработке и обосновании эффективных условий организации интерактивного обучения младших школьников.

Цель исследования: выявить и реализовать на уроках в начальной школе педагогические условия организации интерактивного обучения, способствующие формированию личностных и коммуникативных универсальных учебных действий; экспериментально проверить их эффективность.

В теоретической части исследования на основе анализа психолого-педагогической литературы была определена сущность таких понятий, как «интеракция», «интерактивное обучение», «педагогические условия»; рассмотрено интерактивное обучение как современное направление активизации познавательной деятельности учащихся, выявлены методы, формы и средства интерактивного обучения, структура интерактивных занятий.

Под интерактивным обучением понимается специальная форма организации учебного процесса, суть которой состоит в постоянной и активной совместной деятельности учащихся над освоением учебного материала, а также в обмене знаниями и идеями. Такое обучение предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих задач.

На констатирующем этапе эксперимента была проведена диагностика исходного уровня сформированности личностных и коммуникативных универсальных учебных действий. В качестве диагностического материала послужили четыре методики:

- 1) методика «Опросник мотивации»;
- 2) методика диагностики учебной мотивации школьников Н.Ц. Бадмаевой;
- 3) методика «Кто прав?» Г.А. Цукерман;
- 4) «Совместная сортировка» Г.В. Бурменской.

Результаты первичной диагностики показывают, что у большинства учащихся экспериментального 4 «А» и контрольного 4 «В» классов наблюдается средний и низкий уровни сформированности личностных и коммуникативных универсальных учебных действий.

На формирующем этапе эксперимента с целью повышения уровня сформированности личностных и коммуникативных УУД учащихся экспериментального класса были реализованы на уроках окружающего мира, русского языка и литературного чтения следующие педагогические условия организации интерактивного обучения:

- 1) применение комплекса интерактивных методов и форм обучения;
- 2) создание мультисенсорной среды;
- 3) применение дидактических игр.

На уроках в начальной школе применялся комплекс специально подобранных методов и форм интерактивного обучения: 1) обучение в парах, работа в группах, два, четыре – все вместе, синтез мыслей, совместный проект (интерактивные технологии кооперативного обучения); 2) обсуждение проблемы в общем кругу, мозговой штурм (интерактивные технологии кооперативно-группового обучения); 3) разыгрывание произведения по ролям, чтение произведения по ролям (интерактивные технологии ситуационного моделирования); 4) метод «ПРЕСС», непрерывная шкала мнений, дискуссия, дебаты (технологии обработки дискуссионных вопросов).

В соответствии со вторым педагогическим условием организации интерактивного обучения на уроках создавалась мультисенсорная среда, позволяющая задействовать такие органы чувств человека, как зрение, слух, осязание. Данная среда

переносит учащихся в непривычные для них условия, позволяет полностью погрузиться в изучаемую тему.

В рамках третьего педагогического условия организации интерактивного обучения на уроках применялись дидактические игры, в том числе игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

На контрольном этапе эксперимента была повторно проведена диагностика уровня сформированности личностных и коммуникативных универсальных учебных действий и получены данные, свидетельствующие о том, что уровень сформированности данных групп УУД у учащихся экспериментального класса выше, чем у учащихся контрольного класса.

Результаты исследования: уровень сформированности личностных и коммуникативных универсальных учебных действий учащихся экспериментального класса имеет положительную динамику, следовательно, созданные и реализованные на уроках окружающего мира, русского языка и литературного чтения педагогические условия формирования личностных и коммуникативных универсальных учебных действий являются эффективными.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Хусаинова В.Ю.

Научный руководитель: Сергеева Б.В.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Работа посвящена изучению игровых технологий как средство творческой активности младших школьников на уроках литературного чтения.

Цель работы- разработать комплекс игровых технологий для развития творческой активности младших школьников и экспериментальным путем проверить его эффективность.

Ведущими методами исследования являются анализ психолого-педагогической литературы, тестирование, количественный и качественный анализ данных, наблюдение, эксперимент.

В современной педагогической литературе (В. И. Андреев, Г. С. Альтшуллер, М. И. Махмутов, Т. В. Кудрявцев, А. М. Матюшкин, Е. И. Машбиц, А. И. Уман, А. В. Хуторской и другие) акцентируется внимание на повышение продуктивности познавательной и творческой деятельности школьников, а именно рассматривается организация творческой деятельности школьников с помощью создания проблемных ситуаций и развитие методологической культуры школьников в процессе выполнения творческих упражнений [1].

Таким образом, активация творческого потенциала является одной из основных задач современного образования.

Мы анализируем такие понятия, как: «творческая активность», «игровые технологии», «мотивация», «интерес», «творчество».

Проблему развития творческой личности необходимо исследовать в контексте формирования настоящих возможностей растущего человека, которые создаются и воплощаются в разных типах познавательной и творческой работы.

В.Н. Дружинин определяет понятие творчества отдельно от деятельности. Творческий процесс и деятельность существуют одновременно. Творчество сопровождает человека в любом виде его деятельности и может существовать там, где его ожидают найти.

О.В. Григорян полагает, что творческая деятельность- это такая деятельность, которая формирует что-то новое, выделяющееся из стандарта. Чем больше

информации, тем больше следов в мозге, чем больше мы будем знакомить детей с окружающей реальностью, тем больше будет область для творческой деятельности учащихся.

Процесс развития творческой активности младших школьников на уроках литературного чтения будет проходить успешнее, при следующих условиях:

- в работе реализовывать возможность свободного творчества ребёнка, совместного творчества со сверстниками и взрослыми.
- создать атмосферу игровой деятельности в творчестве, тем самым повышая активность ребёнка.
- использовать разнообразие видов дидактических игр на уроках литературного чтения.

Существует много методов и средств, используемых в образовании для развития младших школьников. Одним из таких методов являются игровые технологии, которые основаны на принципе использования игры как средства обучения. Игровые технологии способствуют более эффективному усвоению материала детьми, развивают их социальные навыки, а также способствуют активному и творческому участию в учебном процессе.

ДИСЦИПЛИНА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Шарапатдинова Хурлиман Муратбаевна - Студентка 2-курса Начальное образование Нукусский государственный педагогический институт им. Ажинияза г.Нукус, Республика Узбекистан

Дисциплина - один из показателей мастерства педагога, она указывает на пробелы проведённого урока, так называемыми подводными камнями, которые всплывают на поверхность, только на практике. Несмотря на то, что сохранение тишины в классе, хоть и не абсолютной, загоняют в угол многих педагогов, особенно молодых, при тщательной исследовании причин отсутствия дисциплины, а также их предотвращение, дают свои плоды, вдобавок набирается багаж знаний мастера.

Каждый начинающий свой путь педагог и даже опытные, сталкивались с этой задачей, ведь дисциплина очень необходимая составляющая образовательного процесса. В первую очередь, важность сохранения дисциплины на уроках, способствует к сохранению оптимального климата для получения знаний учащимися, соответственно в шумной обстановке, у детей наблюдаются головные боли, снижение концентрации внимания и в целом потеря мотивации к учёбе, это объясняется тем, что мозг воспринимает шума, как большой поток информации, что избыток поступающих сигналов, воздействует на нервную систему, вызывая переутомления, раздражительность, стоит отметить, что сами педагоги наравне с учащимися, испытывают чувство усталости, из-за внешних раздражителей.

Для выявления решений, нужно понимать в чём заключается корень проблемы, откуда исходят последствия нарушения организованности класса.

Учитывая, все причины нарушения нормы поведения учащихся, можно обнаружить следующие факторы:

1) Отсутствие или низкий уровень волевых качеств личности педагога. Детям потребуется 20 секунд, чтобы понять каков учитель, уверен ли он, или скован. Решительность, смелость, умение брать ответственность в критических ситуациях, вызывают доверия учеников, и наоборот если учитель не проявляет качества лидера, то дети интуитивно чувствуя этого понимают, что за неуверенным проводником следовать не стоит.

2) Различные мотивы детей выпустить свою бушующую энергию, мотивы следующие:

а) Компенсация внимания через демонстрации себя. Тут необходимо объяснить модель хорошего поведения, которая заслуживает большего внимания, чем за плохое поведение.

б) Дети с доминантной чертой характера, врождённые лидеры, любители покомандовать, кому чужды главенство второго человека. Причиной тому, могут стать различные подходы родителей к воспитанию ребёнка, допустим, родители не ставят ряд обязанностей, а лишь одобряют все его поступки, в результате, у детей сложится такая картинка мира:

- он самый важный человек, что все ему чем-то обязаны;
- его интересы должны быть на первом месте;
- восхищение других, направлены только на него.

При работе с такими детьми нужно учитывать стиль воспитания родителей, особенности восприятия мира, важно научить детей к сотрудничеству с обществом, правильно выражать свои эмоции.

в) Дети с глубокими внутренними переживаниями, такие как обида, потребность к одобрению педагога, при нехватке лишаются мотивации учиться. Для устранения этого мотива, необходимо подтолкнуть детей выражать свои переживания, а также объяснить ценность получения знаний, снижая важность получение одобрения со стороны.

3) Неподготовленность и плохая организация учебного процесса. Все педагоги несмотря на опыт, мастерство, готовятся к проведению урока, ведь учебный процесс требует систематичности, соблюдения порядка этапов урока, учитывая особенности учеников, а без организованности легко терять дисциплину в классе.

Успех формирования сознательной дисциплины школьников в процессе учебной деятельности находится в прямой зависимости от степени развития познавательного интереса.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ГИПЕРАКТИВНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

Шуваева Светлана Олеговна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Гакаме Юлия Даудовна

доцент, кандидат педагогических наук

В настоящее время одной из наиболее распространенных проблем, встречающихся у младших школьников является гиперактивное поведение. Гиперактивное поведение представляет собой часто наблюдаемую форму постоянных нарушений поведения в младшем школьном возрасте. На этапе младшего школьного возраста происходит развитие и становление личности ребенка, наступает время активного общения, взаимодействия с другими людьми. Поэтому очень важно определить роль и место развития взаимоотношений между сверстниками.

Актуальность исследования обусловлена потребностью учителей начальных классов в эффективных способах развития культуры социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

Проблема исследования заключается в выборе компонентов системы работы, необходимых для формирования навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

Цель исследования – разработать систему работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением и проверить её эффективность.

В теоретической части исследования нами были рассмотрены определения понятия «гиперактивное поведение», «социальное взаимодействие» в трактовке различных авторов. Также в теоретической части были рассмотрены методы воспитания и обучения социальным навыкам, формы организации учебного процесса, педагогические условия формирования навыков социального взаимодействия у младших школьников, изучена педагогическая система Н.В. Кузьминой.

В практической части исследования нами был проведен естественный педагогический эксперимент. На констатирующем этапе эксперимента были подобраны и проведены диагностические методики направленные на выявление количества учащихся имеющих гиперактивное поведение: диагностическая методика «Проба на внимание» (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабыльницкая) и диагностическая методика «Определение уровня проявления гиперактивного поведения у младших школьников» (П. Бейкер и М. Алворд) и диагностирования у них уровня сформированности навыков социального взаимодействия с помощью диагностической методики «Определение нравственных понятий» (Л.С. Колмогорова), диагностической методики «Картинки» (Е.О. Смирнова, Е.А. Калягина), а также при помощи карты наблюдения за коммуникативными навыками младших школьников, которую мы разработали самостоятельно на основе диагностической методики Т.А. Павленко «Психологическая готовность детей к школе».

На формирующем этапе эксперимента нами была разработана и реализована система работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением. Разработанная нами система работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением представлена целевым, концептуальным, операционным, процессуальным, содержательным, результативным, контрольно-оценочным компонентами и ориентирована на достижение следующих целей, представленных в целевом компоненте: стратегическая цель – формирование навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением; тактическая цель – развитие и совершенствование социально-коммуникативных навыков младших школьников с гиперактивным поведением; оперативная цель – создание педагогических условий для формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

Концептуальный компонент системы работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением включает в себя следующие методологические подходы: системный, компетентный, личностно-ориентированный, необходимые для организации учебно-воспитательного процесса.

Операционный компонент системы работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением, отражает формы организации учебного процесса (работа в парах, работа в группах постоянного и сменного состава, коллективные учебные занятия), методы формирования навыков социального взаимодействия (метод создания образовательных ситуаций, моделирование, проблемный метод, метод создания ситуации успеха, игровой метод), средства формирования навыков социального взаимодействия (вербальные средства обучения: устное слово, речь учителя; визуальные средства обучения: схемы, диаграммы, наглядные пособия, кинофильмы, учебные тексты, карточки-задания, карты учёта самостоятельной деятельности; технические средства обучения: проектор, интерактивная доска, компьютер).

Для того, чтобы формировать взаимодействие младших школьников на основе сотрудничества, необходимо организовать учебно-воспитательный процесс с применением определенных педагогических условий. Для формирования навыков

социального взаимодействия нами были выделены следующие педагогические условия, представленные в содержательном компоненте системы работы: включение методов учебного сотрудничества; вовлечение учащихся в социально-значимую деятельность; развитие у учащихся навыка самоорганизации.

В результативном компоненте системы работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением представлены критерии оценки уровня сформированности навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

В контрольно-оценочном компоненте педагогической системы работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением, нами было проведено внеклассное мероприятие коллективно-творческое дело, отражающее динамику развития навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

На контрольном этапе была проведена повторная диагностика, которая показала, что в экспериментальном классе показатели улучшились, что говорит о повышении уровня социальной культуры и развитии навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

Таким образом, экспериментально была доказана эффективность разработанной и реализованной нами системы работы по формированию навыков социального взаимодействия у младших школьников с гиперактивным поведением.

3. ПИТЧ-СЕССИЯ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАРТАП»

ЭКО-ЗНАНИЕ – ПРОГРАММА ЭКОЛОГИЗИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гайдарь С.Н., Пономарева В.А.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Сергеева Бэлла Владимировна

Доцент, кандидат педагогических наук

Практически все первоклассники в начальный период обучения в школе сталкиваются с определёнными трудностями, т.к. с приходом в школу изменяется образ жизни ребенка, устанавливается новая система отношений с окружающими людьми, выдвигаются новые задачи, складываются новые формы деятельности.

Федеральный образовательный стандарт начального общего образования, который вводится во всех школах России с 2011 года, к числу личностных планируемых результатов освоения основной образовательной программы относит готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции. Это все закладывается в будущем первокласснике в дошкольный период.

Будущие первоклассники приходят в школу с разным уровнем психологической подготовки. Некоторые первоклассники не умеют справляться и разрешать стрессовые ситуации, что способствует подавлению природной гармонии ребёнка.

По результатам опроса учителей начальных классов гимназии №69 г. Краснодара в ходе опроса было выявлено, что 40% первоклассников не умеют разрешать конфликты, не умеют сдерживать свои негативные эмоции – почти половина, испытывают стресс при поступлении в школу – более 70%.

Также по результатам опроса был составлен портрет первоклассника.

Первоклассники, которые поступают в школу в последние годы – в основном дети двух возрастных групп. Половину из них составляют дети в возрасте от 6 до 7 лет, другую половину – дети от 7 до 8 лет. Из них 10% детей от 6 до 6,5 лет.

Большинство первоклассников (86%) ходили в детский сад. Подготовку к школе дети проходили в различных местах, иногда посещая занятия и в детском саду, и в школе. По ответам родителей, половина детей проходила подготовку к школе в детском саду, половина посещала подготовительные занятия в школе (в которую пошел ребенок – 43%, в другой школе – 12%).

По результатам опроса родителей, при поступлении в школу 75% первоклассников испытывали стресс при поступлении в школу. В конце первого месяца обучения родители отметили, что с охотой идут в школу около 65% детей, чуть больше пятой части детей идут в школу без особого желания, но спокойно. Небольшое число детей (от 1% до 2% по отдельным регионам) демонстрировали различные негативные эмоциональные проявления при необходимости идти в школу.

Проведённый нами социологический опрос создал предпосылки для разработки методики «Эко_знания», которая будет направлена на экологичность образования, а именно забота о поддержании природной гармонии первоклассника. Немаловажно при поступлении в школу справляться со стрессовыми ситуациями, уметь разрешать конфликты, доверие к себе и к другому как части системы является неотъемлемым условием экологичности взаимодействия.

Цель проекта: обеспечение экологичности образования при поступлении в школу с помощью методики "Эко_Знания", которая позволит помочь детям старшего

дошкольного возраста поддержать внутреннюю природную гармонию для дальнейшего обучения в школе до 2024 года.

Задачи:

- Выявление запроса данного проекта среди целевой аудитории.
- Обсуждение проекта с учителями начальных классов для выявления потребности в данном проекте.
- Сбор информации, литературы, дополнительного материала
- Создание методики «Эко_знания», позволяющей сформировать у детей старшего дошкольного возраста экологичность образования
- Тестирование методики «Эко_знания» на детях
- Усовершенствование методики «Эко_знания», главной особенностью которой является стремление не нарушить ничего, что является естественным и природным
- Агитационные мероприятия по продвижению методики «Эко_знания»
- Внедрение методики "Эко_знания" в образовательный процесс
- Подведение итогов, анализ ожидаемого результата
- Масштабирование проекта в другие субъекты РФ

Целевой аудиторией являются учителя начальных классов.

Новизна исследования заключается в том, что все дети к концу обучения по нашей методике будут развиты с точки зрения экологичности образования, адаптация в новую среду будет перенесена без стресса, все дети будут знать для чего они идут в школу и что их там ждёт. В течение обучения будущие первоклассники также будут знакомиться с нравственными критериями поведения в той или иной ситуации, например, как решить спор без драки. Методика "Эко_знания" даст возможность старшим дошкольникам быть психологически и эмоционально готовыми к предстоящему обучению, что наиболее необходимо для детей 6-7 лет, которые не посещали организации дошкольного образования.

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ЦИФРОВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ЯЗЫКОВОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Герасимова Валерия Сергеевна

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар

Гакаме Юлия Даудовна

Доцент, кандидат педагогических наук

Проблема языкового развития в современном мире становится наиболее актуальной. Языковые умения необходимы не только как средство общения, но и как инструмент овладения новыми знаниями, формирования мировоззрения. Развитие языка является значимым показателем мышления, уровня культуры и интеллекта.

Наиболее эффективным способом обучения является игра. Она успешно и активно стимулирует деятельность младшего школьника. Поэтому цифровая игрофикация – одно из актуальных направлений современного процесса обучения.

Знай_RU – это мультимедийная цифровая игра, направленная на языковое развитие младших школьников.

Цель игры «Знай_RU» – повысить уровень речевого развития детей младшего школьного возраста путем создания системы речевой деятельности, в которую входят восприятие образцов речи, достаточно разнообразных и содержащих весь необходимый языковой материал и выполнения комплекса упражнений.

Задачи игры «Знай_RU»:

1. Повышение лексического, грамматического и текстового уровня развития речи у младших школьников;

2. Обогащение запаса речевых средств – умение выбрать в разных ситуациях различные синонимы, различные структуры предложения, наилучшим образом передающие содержание;

3. Развитие памяти, внимания, мышления и творческих способностей;

4. Установление метапредметных связей русского языка и литературного чтения;

5. Закрепление пройденного материала по русскому языку и литературе;

6. Формирование культуры художественного восприятия текста, воспитание нравственности и культуры речи.

Проект направлен на В2В сегмент - детские образовательные центры г. Краснодара, ориентированные на языковое развитие детей младшего школьного возраста и В2С сегмент - учителя начальных классов г. Краснодара, репетиторы русского языка и литературы г. Краснодара, работающие с детьми младшего школьного возраста.

Игра состоит из блоков, в которые входят литературные произведения и упражнения, включающие темы курса русского языка, направленные на изучение новой темы и повторения пройденного материала.

В каждом блоке представлены:

Задания по трем уровням развития языка: лексического, грамматического и текстового;

Творческие задания для выполнения на печатной основе;

Герой – персонаж литературного произведения, который предоставляет творческие задания пользователям и начисляет баллы;

Тексты литературных произведений для чтения и печати.

ТОЧКА БУДУЩЕГО – ОНЛАЙН ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ 10-11 КЛАССОВ

**Жижина А.В., Шипилова Д.М., Гладких А.И., Бегларян А.Р., Баева М.В.
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар**

Сергеева Бэлла Владимировна

Доцент, кандидат педагогических наук

Актуальность: Профессиональная ориентация – это осознанная необходимость в деятельности образовательного учреждения. Основной задачей является помощь школьникам осознанно и правильно выбрать будущую профессию, так как сейчас большая проблема поиска и выбора работы, отбора наиболее подходящих людей со стороны работодателей. Общество и сам субъект самоопределения заинтересованы в том, чтобы еще в школе подростки умели правильно выбрать наиболее соответствующий профиль обучения и как следствие саму профессию. Этот выбор должен отвечать потребностям общества в тех или иных специальностях, а также профессиональным предпочтениям и возможностям учащихся. В наши дни профориентация не является хорошо изученной областью, существуют различные онлайн-тесты, приложения и тест на профориентацию Е.А. Климова, однако универсальной программы, которая была бы наиболее эффективной, не существует. Наш проект направлен на создание именно такой программы. В современных условиях, где появляется множество современных профессий, которые требуют владения различными навыками и способностями, необходимо вовремя оказать помощь старшеклассникам в выборе профессии, которая соответствовала бы их особенностям.

Целевая аудитория: Школьники 10-11 классов, имеющие трудности в выборе профессии, родители школьников, имеющих трудности в выборе профессии

Решение: Создать приложение, направленное на развитие усовершенствованной программы профессионального ориентирования школьников 10-11 классов в городе Краснодар, которое позволит им сделать правильный выбор будущей профессии, предоставит информацию о подходящих Высших учебных заведениях, в соответствии с выбранным направлением, онлайн-консультации, проводимые студентами с опытом, а также в приложении будет содержаться информация о новых профессиях и о профессиях, которые будут актуальны в будущем, в соответствии с Атласом «Сколково».

ЦИФРОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «МОЙ УРОК»

**Крупина В.О., Трубач А.Р., Николаенко А.Н., Карапетян А.К.
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар
Гакаме Ю.Д.**

Кандидат педагогических наук, доцент

Начальная школа является одной из самых основополагающих ступеней в обучении и воспитании человека. С малых лет нужно прививать не только моральные ценности, но и «умение учиться». Поэтому современная школа переходит на новые образовательные стандарты, из-за которых возникает объективная потребность в новой школе. Где главная задача – раскрытие способностей каждого ученика. Образовательный процесс должен стать гибким, учитывая особенности современных школьников, а также выстраивать индивидуальную траекторию обучения. Персонализированная модель обучения является новым механизмом в обучении и воспитании детей XXI века.

Персонализация в обучении – это система действий, направленная на развитие личностного потенциала в образовательном процессе. Персонализированное обучение делает ученика главным потребителем, то есть он становится субъектом обучения, а значит его интересы, цели выдвигаются на передний план.

Учащемуся предоставляется право выбора ориентира учебного процесса, постановки целей и задач, а также он сам может выбирать критерии и способы оценивания, мотивировать себя и остальных учеников. Персонализация направлена не только на освоение новых знаний, но и прежде всего на развитие личности.

Персонализированный подход предполагает внимание на развитии у детей навыков XXI века: умения ставить цели и достигать их, работать в команде, понимать себя и других, быть креативными и критически мыслить.

Особенности персонализированного обучения:

1. Увеличивается акцентуация на мотивацию самостоятельного учения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Персонализация обеспечивает взаимодействие всех субъектов образовательного процесса.
3. Обучающиеся могут сами выбирать формы обучения.

Следует подчеркнуть, что переход к персонализированной модели обучения требует переосмысления традиционных ролей учителя и ученика и пересмотра целей, планирования урока, системы оценки и обратной связи. В этих условиях как никогда остро стоит вопрос об адекватном использовании цифровых образовательных ресурсов (платформ) для организации образовательной деятельности и оценки образовательных результатов.

Под цифровой платформой понимается информационное поле, объединяющее участников процесса обучения. Это новое цифровое поле для полисубъектных отношений между учащимися и учителем.

Интеграция цифровой платформы и персонализированной модели обучения позволит воспитать свободную, творческую личность, умеющую находить оптимальное решение в условиях многозадачности современного мира.

В рамках педагогического исследования, посвящённого проблеме реализации персонализированного обучения в начальной школе, нами была разработана модель цифрового приложения «Мой урок», позволяющего эффективно выстраивать учебный процесс на основе активной многосторонней реальной и виртуальной коммуникации. Данное цифровое приложение является средством проектирования учебных занятий. Обучающиеся имеют возможность наряду с учителем участвовать в процессе планирования учебного занятия. Основной целью данного приложения является актуализация субъектной позиции младших школьников в условиях персонализированного обучения.

Цифровое мобильное приложение состоит из 5 модулей, каждый из которых имеет своё назначение и имеет отдельную вкладку.

Педагогический модуль «Я-учитель» включает две функции: проведение мастер-класса по любой теме, либо обучение одноклассников (на основе методик технологии коллективного способа обучения), оказание педагогической поддержки в вопросах, вызывающих затруднения. Цифровое приложение предлагает алгоритм действий младшим школьникам по выбранному запросу. Педагогизация деятельности учащихся позволяет привить им интерес к самообразованию.

Проектировочный модуль «Конструктор урока» моделирует индивидуальную образовательную траекторию для каждого учащегося. Младший школьник выбирает из предложенных вариантов формы проведения урока по разным учебным дисциплинам, средства оценки учебной деятельности.

Познавательный модуль «Всё обо всём» представляет собой раздел, позволяющий через яркие и красочные комиксы изучать дополнительный учебно-познавательный материал по разным дисциплинам.

Активизация познавательной деятельности обучающихся осуществляется через стимулирующий модуль «Мои герои», где обучающиеся могут отслеживать свои достижения через символические начисления в виде «звёзд», в качестве поощрения получать возможность создавать своих героев, которые появляются на их страничке в личном кабинете как персонажи-помощники.

Диагностическая функция приложения реализуется в контрольно-оценочном модуле «Тесты», который включает в себя разноуровневые тестовые задания по пройденным темам. Быстрая обратная связь позволяет учителю получить информацию о возможностях обучающихся, что в свою очередь, способствует своевременной корректировке образовательного маршрута для более эффективного обучения.

Приложение «Мой урок» при персонализированной модели обучения может выступить в качестве вспомогательного инструмента, дающего учащемуся ощущение того, что он руководит собственным обучением, у него есть «право выбора», а также снижается ощущение учебной беспомощности. В этом заключается главный долгосрочный мотивирующий фактор. Младшему школьнику предоставляется «право на ошибку», т.е. возможность самому оценивать правильность совершенного выбора. Учителям мобильное приложение позволит построить персонализированную образовательную траекторию для обучающихся, стимулировать активность и инициативность личности ученика, необходимых для его будущего самоопределения в жизни.

Таким образом, Приложение позволяет сформировать у учеников такие компетенции, как личная адаптивность, обучаемость, коммуникация и взаимодействие. В результате формируется свободная творческая личность, которая

слышит свое «Я». У учителей же – это инновационная деятельность, развитие цифровых компетенций, и конечно, компетенций персонализации.

«SMART-ЛЕТО» - НАСТОЛЬНАЯ ИГРА С ОНЛАЙН-ЭЛЕМЕНТАМИ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Максимова К.Н., Гребенюк В.А., Журавлева И.А., Сенокосова А.В.
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар
Сергеева Бэлла Владимировна
Кандидат педагогических наук, доцент**

Согласно «Кривой забывания» Г. Эббингауза, уже через месяц в памяти человека остается около 20% изученного материала. Следовательно, за 3 месяца летних каникул дети забывают большую часть информации, полученной за учебный год. Поэтому школьникам в летний период необходимо повторять учебный материал.

В 21 веке большое количество младших школьников интересуются онлайн-играми. Мы хотим повысить учебную мотивацию младших школьников во время летнего каникулярного периода, а также создать условия для поддержания знаний, приобретенных во время учебного процесса, путём создания настольной игры с онлайн-элементами «SMART-лето».

По результатам проведенного опроса, учителя начальных классов и родители младших школьников считают, что успеваемость и мотивация детей после летних каникул снижены.

Более 70% опрошенных учителей и родителей считают, что детям нужно повторять учебный материал в каникулярный период. Также более 75% родителей утверждают, что дети не хотят заниматься летом.

Детям намного интереснее проводить время, играя в различные игры, а с появлением новых технологий, настольные игры заменились на компьютерные. Ребенку увлекательнее будет повторять учебный материал в форме игры, а не стандартными методами.

Такой способ намного интереснее для детей, ведь ребенок может даже не заметить процесс обучения из-за увлеченности игрой, но при этом будет положительный результат.

Цель: создать настольную игру «SMART-лето», содержащую в себе онлайн-элементы, с помощью разработки методик игры для поддержания успеваемости во время летнего каникулярного периода до 2024 года.

Целевая аудитория: В2С. Родители младших школьников, проживающие на территории Краснодарского края, заинтересованные в поддержании их успеваемости во время летних каникул, а также младшие школьники, проживающие на территории Краснодарского края, имеющие низкую учебную мотивацию и испытывающие необходимость в периодическом повторении материала.

Решением нашей проблемы является создание настольной игры с онлайн-элементами «SMART-лето».

«STELLARTEAM» – ОНЛАЙН СЕРВИСЫ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ЦИФРОВОГО АУТИЗМА

**Пичугина В.Е., Малышева О.П.
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», г. Краснодар**

Развитие мозга человека, создание нейронных связей и формирование лобных долей заканчивается примерно к 25 годам. В это период человек развивается, получает образование и основные знания о мире, формируя систему, отвечающую за мыслительные процессы и принятие решений в зрелом возрасте.

В современном мире гипертекстов и гиперссылок зачастую активизируется только центральная исполнительская система мозга. Исследователи из Калифорнийского университета установили: чтобы включилась default-система мозга, которая отвечает за мышление, нужно 23 минуты. Однако, по данным их исследований за 2016 год, человек берет в руки смартфон в среднем около 80 раз в сутки, отвлекаясь каждые 15 минут. Следовательно, режим оперативного покоя мозга не успевает запуститься. Таким образом, при постоянном потреблении однотипного контента, зоны мозга, отвечающие за мышление, не используются. Default-система взрослого человека подавляется, а у людей в возрасте до 25 лет просто не формируется.

В узком понимании цифровой аутизм – это психическое расстройство, по своей симптоматике схожее с традиционными расстройствами аутистического спектра, основными из которых являются нехватка социального взаимодействия, избегание зрительных контактов, снижение социальной восприимчивости и повторяющаяся и монотонная деятельность.

Цифровой аутизм в широком понимании – это состояние, при котором человек (вне зависимости от возраста) не способен поддерживать длительный психологический контакт с другим человеком, не интересуется его внутренним миром, проблемами, интересами.

Целевая аудитория

Краснодар является краевым центром и городом- миллионником. На 01.01.2020 года численность населения города Краснодара составляет 932 629 человек по данным Росстата и это число продолжает расти.

Таким образом, г. Краснодар выполняет функции социально-культурной модели для остальных районов края. В центре аккумулируются основные ценности, идет апробация новых технологий, которые затем распространяются на другие районы края. Данная тенденция, в особенности касающаяся социальных поведенческих паттернов, накладывает на город дополнительную ответственность за создание социально-культурной модели, достойной стать примером для районов края.

Заинтересованность в такой демографической группе, как молодежь обуславливается не только большим количеством населения этой возрастной категории в Краснодарском крае, но и качественными когнитивными трансформациями, которые обусловлены развитием цифровых технологий в современном мире и формированием так называемого «цифрового поколения».

Решение проблемы

Цифровым решением для реализации проекта является создание мобильного приложения и полноценного сайта “Stellar Team”.

Сервисы “Stellar Team” позволяют снизить деструктивное влияния цифровой среды на людей в возрасте 12-22 лет путем перенаправления их цифровой деятельности и формирования осознанного цифрового потребления.

Мотивацией к использованию сервисов “Stellar Team” является участие в бонусной программе по накоплению баллов и компетенций за определенные виды деятельности.

Баллы и компетенции начисляются за:

- Включение режима «Отключение социальных сетей и приложений на смартфоне»
- Участие в экологических акциях
- Выполнение челленджей (индивидуальных и групповых; еженедельных, ежемесячных)
- Кооперация с другими пользователями сервиса и создание общей команды на платформах “Stellar Team”

- Посещение или организация культурно-массовых мероприятий города
- Участие в образовательных и научных форумах
- Завершение курса на сайте, являющемся партнером проекта “Stellar Team”
- За прочитанные/прослушанные книги (прочтение + рекомендация или мини-отзыв)
- Участие в волонтерских мероприятиях
- Посещение выставок и музеев
- Куда можно потратить баллы сервисов “Stellar Team”:
- Дополнительные минуты и скидки при аренде самокатов и велосипедов в г. Краснодар
- Скидки на прохождение онлайн курсов на сайтах, являющихся партнерами проекта “Stellar Team”
- Скидки на тренинги и открытые лекции, проводимые в г. Краснодар
- Скидки на приобретение книг у партнеров проекта “Stellar Team”
- Доступ к аудиокнигам и скидки на подписки сайтов-партнеров проекта “Stellar Team”
- Получение скидок на посещения кино, катков и батутных парков в г. Краснодар
- Бесплатное посещение или скидки на посещение креативных пространств г. Краснодар («Типография»)
- Скидки на билеты в музеи, картинные галереи и выставки

Функциональные возможности мобильного приложения и сайта

Приложение и сайт имеют различия по функционалу.

Отличительной чертой приложения является функция временной блокировки социальных сетей и приложений на смартфоне для “цифрового детокса”.

Сайт дает возможность перехода на образовательные ресурсы и просмотр вебинаров, подготовленных группой психологов. Основными направлениями вебинаров: развитие гибких навыков (“Soft skills”), личностное развитие, борьба с кибербуллингом и др.

Прототипы сервисов “Stellar Team” представлены в приложениях к таблице.

Приложение 1 – Прототип мобильного приложения

Приложение 2 – Прототип Веб-сайта

Результаты

Основными результатами проекта станут:

- Разработка мобильного приложения и веб-сайта “Stellar Team”.
- Запуск пилотной версии проекта и апробация приложения и веб-сайта на школах г. Краснодар.
- Интеграция проекта в программу «Цифровое наставничество».
- Публикация приложения “Stellar Team” на цифровых площадках “Google Play”, “AppStore”, и запуск сайта.
- Популяризация конструктивных видов досуговой деятельности среди граждан РФ возрасте от 12 до 22 лет.